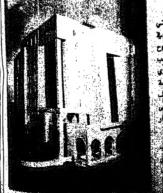
عمان – الار من رقم العدد ١٧١٠، السنة الرابعة





لا ترزال الضرصة امام الشركات والمؤسسات التي تبحث عن النجاح الاكيد للحصول على مقر متميزية مجمع الطباعون العرب يتوفر حاليا مكاتب تتراوح مساحتها ما بين (٧٠-١٨٠) م٢ قابلة للدمج حسب الحاجة، كما تتوفر بعض المحلات في السوق التجاري المتلف الضماليات ذات المستوى الرفيع، كافية الغلمات متوفرة بما فيها خطوط الهاتف التكييف المركزي المصاعد ذات الكفاءة العالية بالإضاطة المن خدمة الامن والسيطرة والاستغلامات وعلى منأر









• Tuse 5 - 11 May 1998





طبيب جراج يقع ني الميدة ذوو المريضة انتهالوا على الطبيب ضربا

> ليب مشهور ويعمل في أحدى المنتشفيات في شمال الملكة وكذاك مصاهمرا في لمامعة ما زالت تشغل الاوساط الطبية واكتبا لم تكال بالنجاح.. وخرج طاقم غرفة ونصب تم تكتل بالنجاح.. ونفرج طاهم غرف العمليات من اطباء ومعرضين.. وعلى رأسهم الجراح «ف» ليطلوا احسابة المرتضية بشلال نصفى - في الساقين م. وكانت ردة الفعل الأمنية للنشجةالتي ادت أقيها أحدى عملياته المرأهبة لاهدي

الطبيب موقوف في السجه! والقضية قبد المتابعة..

المريضة دسب» والمصابة بمرض الديسك التي اقتدما القدرة على الوقوف على قدميها مما استدعى اجراء العملية لماولة انقاذ ما

بمكن انقاذه من حيالة المريضية.. وبالفيعل

سلبية من قبل نويها حيث انهالوا ضربا على الطبيب الذي صرخ مستفجدا بأمن المستشفى الذين فضوا الاشتباك باللحظة المناسبة.. الا

مصدار محربه من العبيب وارده عي السجن اكدت بحسب الطبيب أن العملية اساسا نسبة ديجاهيا ضياية جدا . وهذا النازع من العمليات يعتبر الفارة تعتاج الى توقع كل هذا وما زال التحقيق

الله التحقيق جناريا في القضينة ولم يعترف بعد مندي تورط الطبيب في فنشل العملية.. وهل يتحمل مسؤولية كاملة لم ان

والله يستر من الجابات..ا

اسبوع شقافى

تفاجأت اسرة الابداع الآدبي في مخيم مطين من عدم موافقة الجهات المعنية على

طلبها بأقامة المهرجان السنوي للإبداع

الادبى والذي اعتسادت هذه الاسسرة على

تنظيمة سنويا.. ودون ابداء الاسباب لذلك

هذا مع العلم بان الاسرة تقيم مهرجانا

مدا مع مصم بين سنويا للابداع الادبي من اجل نشـــر الثقافة ودعم الكتاب الشياب..

الدعم كمان وكمان فوجئ المواطنون المراجسمون لكاتب

المالية/ غرب عمان اسماء الكثير منهم لا

تندرج تحت مظلة مستحقى الدعم وذلك

اتجارز دخلهم هد (٥٠) دينارا وليس

خمسمانة .. والبعض ممن يمثلك كثبك،

مصروف من وزارة التنمية فوجئ بذلك

احدى السيدات المراجعات فرجئت بان

دعمها قد اوقف والاسباب لم يتم الاقصاح

شو السيب ما حدا فاهما

Cartical Control

العدد ۱۷۲ عمان، الاردن

البلد ..

willo

الي وزير الساحة؟

تحية.. من المتعارف عليه ان تقوم ورارة السياسة في أي دولة بانتاج افلام تسويلية الدولة وذلك من خلال التركير

على الاماكن السياهية والاثرية في هذا

منذ فستسرة شساهد احسد الواطنين

المخلصين فيلمأ سياحيا عن وطثه الاردن

في كوربا الجنوبية.. فركز بصدره على جهاز التلفاز ولكنه فوجيء من عدة لمور

أولها بأن هذا الليلم من انتاج التلفزيون

الاسرائيلي مع ان اللبيام يتسمدت عن

الاودن الامر الأخر الذي قضى على ما

تبيقي من شيغا راية وطنه .. حيث

استرسل معد الغيام ومنتجه في التركيز

على النواحي السلبية رعلى النواحي التي

تجعل اي مواطن في المالم يفكر في

زيارة جميع الكرة الارضية ولا بذكر

مجرد تفكير في زيار ة هذا الوطن الذي

صوره الفيلم يطريقة ترحى بان هذا البلد بعيش فترة ما قبل الامكام المنية .

يصور القيلم بعض الاطفال بملابسهم

الرثة حكما ويسلط الاضواء على الاماكن

القذرة الموجودة في أي مدينة بالمالم ثم

يركز على سلبيات بعض السائقين. وكما

يمسور اساكن الاكتظاظ وغير ذلك من

الافلام وشامسة بأن عده العولة المنتجة

الغيام تربطنا بها معاهدات سيلام وخلافه

مواطن غيور

وتنظيفه من الروتين والترهل، يحدث فيها المستشفى من اجل اجراء عملية جراحية، عمل قد لا يحدث ألا في سرايا الباشوات الى هذا فالأمر عادى جدا ولكن القريب

يتنكير ايامنا المستلوه إ

أزالت تقوم بالاجسر أعات

اهزاب وتضابن

نصرة الشعب



در اسل حكومي معتكر في أحدى النوائر الحكومية «والة ينصب عملها على تنظيم القطاع العام

حوادث الطحة لاغتب

تئتهز هوادث السامة هلول ذكرى تولى

جلالة اللك المظم

سلطاته الدستورية

لترفق لمقام جلالته اجمل باتات التماني ماثلة الله تعالى ان

يعفظ جلالته سندا وذخرا للاردن والامتين العربية

elkuling.

حبث ادخل المدراء من العيار المتوسط الي

اخوان وشكاوى

العبجيب في الامسر أن هذا المدير قسام باصطحاب مرّاسل الطابق الذي يعمل فيه بالتحكاب مراسل العابق الذي يعمل ليه في الدائرة من اجل القسام بالعسال الضيافة لزوار حضرته.. قال بيقرارا فيه ترهل اداري؛

نتهو بيئيم انتيكم سليوكي 194 جسم سيون ج المسحكة علشان شلوبتك كلف - 12

شكارى من العيار الثقيل حطت مزخرا على مكاتب القيادة الإخوانية بعق احد القيادات الاخوانية البارزة على خلفية قيام القيدات المواسب جورد على على المواسب النبابية ممآحدا بمراسلي هذه الشكاري



عين ع هذه بعض مشاهدات مواطن غيور : طى مصالح الوطن والواطنين وكلنا أمل بان يتم الشبقيق في اعداف مَثْلُ هذه

كما تعلمون.

اللفنايا الزرية..

ميدري

تبكي لبراءته

القاضى: لقد طلبت ان تكون روجتك شاهدة، وانا واثق تماما

ن براحك اذا نجحت في البكاء امام المحكمة!

المُتهم: اذا شئت أن تبكي زوجتي، يا استاذ، فقل لها أني



اعزب

عندما كانت المحكمة تنظر في قضية جورج كادودال الذي اتهم سنة ١٨٠٤ بالتأمر على تأبليون، قال رئيس الحكمة انه اثناء القبض عليه قتل شرطيا هو رب اسرة، غما كان من المتهم

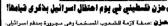
- في المستقبل اجعلوا شرطيا اعزب يتولى امر القبض

الاردن (٢٥٠) فلمس لينان (١٥٠٠) ل.ل. سوريا (٢٠) ل.س. العراق (٥٠٠) دينار، البحرين (٣٠٠) فلمس، السعودية (٥) ريالات، قطر (٤) ريالات، الامارات (٤) دراهم، عمان . (. . غ) سست البين (. ٥) وباله السودان (. ٥) جنيها، مصر جنيه واحد ليبيا (٣٠٠) درهم تونس (٣٠٠) مليم، الجزائر (٤) دناتين المغرب (١٠٠) دراهم.

Austria [31] shn, Belgium [117] Fr, Brazil [90]C, Canada [3]\$, Cyprus [700]M, France [12] F, Germany [3]Dm, Ghana [7]C, Greece [400] Dr,

PRICE Italy [2500] Ii. Kenia [20] Shs, Liberia [25], Malta [45]C. Nigeria [1.5]N, Pakistan [20]R, Portugal [1.00]E, Switzerland [5]F. UK, IP U.S.A [218.





جنسبية منضطهدة .. يطاردها نتنياهو والمستوطنين **أي:** : حرف جر المدعوين العرب من بلادهم الى اسرائيل بهذم المناسم 🌬 : ظرف أخر زمان.. مضقلت وعلامة شقلبته قيام دولة اسرائيل.

🗗: صنون لتسليك الزور يستخدمه الغطباء العرب في تصريحاتهم لنقمر

أَلَى: يعني ربح وعشيرة .. وقد اعربها طربوش في كتابه - مأق حوش- على **اسر اشیل**: کیان .. وهمي..

الخليل وخبره في نهر النيل 🗪 حـــــرف زائد عن المـــــاجـــــة زي المليــ

المع الله عند اللي ما يتفتح تلفزيونها الا على اسرائيل. وصناعيتها الله على السرائيل. وصناعيتها الله على الل

لَيْهَا اسم مرفوع ، واصله قيء ، واستبدات الهمزة بالالف لاعتبارات امنية. اسم جــــارتنا الثـــانيـــة بالا قـــافــ



الجرائيت

مادة صلبة دهنية المنظر، تستخدم في صنع اقلام

الرصاص والبسوادق، وفي حسفظ الصديد من الصدا













منا يشارك في هيك حفلات

يستبعد وأحد والا التين يزرقوا على

· هذا الكلاء المزيوط.. والله لا

– أه والله .. عيد عمال.. عبد

يقسنر ويسسمج ويروح حسفاء. وظبنا على عيد العمال.. احسن.

مش عمال المهم كل الاعياد افضل بن

سرائيل ويروحوا يهزوا وسط رخه

في تل أبيب .. ويرقصوا.

. هالايام هذي مسا يراهن علي حدا . و کل من پشی علی رجلیه ما بتخلف علیه . . وعشان هیای انا ما

حدث



OC WIE JOA

النزوقيل ما أمد ينجن ع. ويصل ال جور ناف الرئيس الامريكي لمضور «وشرب الخروه احتفالات اسرائيل «دولة الهيمنة والتلقيل» بالنكري الخمسين وسيمة الحمورة احتفالات اسرائيل «دولة الهيمنة والتلقيل» بالنكري الخمسين وسيمة

ابعد أن يصلي في الكنيس ويعبده اجتماعات مع نتنياهو وعرضات وفي بركة السفائي. السفائي.

فاز الستنتمات

يوجد في المستنقعات والمناجم، ويعرفه عمالها باسم

«النار الرطبة» ينفجر بعنف اذا خلط بالهواء واشعل فينتج

عنه «الخانق الرطب» وهو خليط من بخار الماء وثاني

اكسيد الكربون.





ودنلكيا طبحر الوروار اتفاقية كلفا شحبار لحصقصونا بدينس روس والتصليم مني منيا طيار

سريدس جساس ورايح المسمسرة عمرتت

واحسد زقف واحب

والبحصودي راح ببغصريتهي

العدد ۱۷۲ ـ عمان الاردن

aug



هلوسات ابو السعيد

بصحبة زوجته . . وبعد الاستماع الى نشرة الأخبار الصباعية يفلق الذياع طاريا كلا يقف تائلا:

· الله اكبر ..شرعيد عمال هاظ اللي بنحت على فيسه كل سنة؟ وكل هالعالم بتعيد وما هي عارقة اساسا ليش معيدة ا

- ياً زلة عبد العمال مناسعة - يا ربه عيد المصان معسب معتزمة وفرصة عشان نعرف قيمة العامل ونعطيه يوم في فالسنة يعيد

· هو فكرك العامل المزبوط بعيد ، هو فحرك العامل الزاوط بعيد مع هالناس!! مبهر أذا عبيد بنام هر وأولاده من دون عشاء.. ومش بعيد ينفصل من شفله! - والله كالامك شبه منو.. الناس الشخصائية مم اللي بعطاوا

الشغطة بقضيها نجت

ا مسرة. ، هو الناس اللي يت اشعبك بخصيها نحت. - هي ولسات على هيك ؟ ليش احنا ما نعيد في ذكرى الناسبات ألسيدة، زي ذكرى مجارة عمال عين قارة.. والعمال اللي طلعوا قبل اكمن قاضية تشم هوى والا معها مصاري للطلعة والنزلة 15 صنفيني ثلاث ارباع

يخلوهم يغلبوا حالهم حش بكرت قصدك مين ا

المفاسبات قال اسرائيل ناوية تحتفا يتكري تأسيس دواتها الزعومة.. والاهتفالات ممكن توصل سفارته.

٠ اه .. يشارة عندك.. يس على

ليبجوا لهون؟ مهو راح يرودولهم ويهنوهم بالناسبة الدرة.. وما راح

الجيرة اذا وصلوا للبلد وناويين عن جد

يحشفلوا بالسفارة اثا بتكون

ألتي مسرة مسزيونة وعسشسان هيك تزوجتك! - قصدي العربدة.. والسحيجة..

رقم (٥٠)!

العمالم وكسمان ناقص يعمقلوا

- أي عربي.. أبن عربي.. ودمه عسربي.. ويروح يشساركسهم في احتفالاتهم ويشرب معهم نخب الدولة

· أيَّهُ وَاللَّهُ مَعَاكُ حَقَّ يَا مَرَّدٌ. .

، يحترق بلهب ازرق باهت وهو غاز لا اون ولا طعم ولا رائحة

في بهت النفيعير بالموة

- فعلا يا ابو السعيد .. ما حدا

هاها... بظل عقلك على قداء

بتذكرهم ولا بمتقل يوم بذكراهم

اول اكسيد الكربون بتشرين علشان مسكنها معان غَارَ ينتج من احتراق الفحم في كمية ضئيلة من الاكسجين

يون التأيين. 19 كان أديبة المستولية فينها واصفه أو مازلا فيون مرجها للسنونية أو الميه العالم بقية البعث مع فإنها ضاعليهم بالتكافئة عيادت القاملة على الكلوب المستوانية أو الميه المستوانية على مناولهم الميه المستوانية الميل والمستوانية المستوانية الميل والمستوانية الميل والمستوانية الميل والمستوانية المستوانية والمستوانية والمستو

الشيعة عند ما دوى من الشيعة دينس يوس وبصدها دوى من الشيعة والشيعة السيعة الشيعة السيعة السيعة السيعة الشيعة ال الشيعة الشيعة التوسيط والتي المتابعة عند الشيعة التوسيط والتي المتابعة عند الشيعة التوسيط والتي المتابعة عند المتابعة المتابعة المتابعة المتابعة التي والمتابعة المتابعة المتابعة المتابعة المتابعة المتابعة التي والاتابات المتابعة المت

وبيدها بليدة الطَّبِحُ وبين رونند الطَّبِحُ

اللسنينية والله والنقط المنطقة والنقطة والنقط

يتبها بالعربي الفصيح صحفى مش مليح

رَصِيحَ لسائلُ إ

فاز الاسيتلين

غاز يحضر من تأثير الماء على كربيد الكالسيوم،

يحترق بضوء ساطع، ويستخدم مع الاكسجين في لحام

الحديد تشيه رائحته رائحة اليميل.

تونا القاريسة الديان أو لق معزلة فصدار لفتة أرحادة ورون مرحها للستواية أو للرأي العاربية البحث من طالبها، لما عليكم مري الكنابة فرانت الساعة مني لكن المرابطة المنافقة على الماركية والموجود المستوادة على المرابطة المرابطة المرابطة المرابطة المرابطة المرابطة الأسيوعية الأرسع انتشارا أمي الأردن والوطن العربي.. بحسب آخر الاستطلاعات الصادرة عن جامعات عربية كبرى..

الله تكمل على خير ٠.

ولداا

السعدي.. وأخر خبر حلو سمعته

هو انه جاييني ولد على الطريق..

الاغبار راعت

وان شاء الله بالسلامة .

وغير هيك ما في اخبار ».

تثنيش

وعلى كل حال اضر ضبح حلو

سمعته انه راح اتفنش من شغلی،

من ناحبيت قبال عدى

السعافين.. والحر شبر حار

سمعته اني راح اسأفر برة

تجاج

اخر خبر حاو سمعه هو ان

للشروع اللي هو ماشي فيه ناجع وماشي أخر تمام».

ماطل باطل

اما نصر جعزاوي فقال: «في خبر طازة وحلو كثير وهو اني

راح استلم شغل ومستلى فرمسة

عمل بعندما مسارلي شمس

1441

خطوية

ترنيج

واخيرا كان خاتمة لقاءاتنا مع

سنوات عاطل باطل».

ما سمعت خبر حلوه.

روح المُخلِّه.

اما عيسى خطاب فقال ان

البلد،. بسء

عبداللطيف الخضر وعمره (٢٤)

عاما بسذرية. •أه صحيح في

الصبار حلوة نازلة على زي زع

المطر .. واهمها اتي من شهر

مسقلس.. يا اخي حل، هو في

عاما قال انه سمع خبر حاو کثیر

وهو انه سيريح جائزة لكنه أم

بعرف طبيعتها ولم يعرف سوى

وطعة

عاظ مزط ي

0

حسن عياد وعمره (٢٠) عاما

انها جائزة كبيرة..

ه محمود بحجاد ی من ناحبت قال نبسل

لان اوضياع اغلب الناس «مكركية» وكلها «مرارة».. كان لا بد لحوادث البساعية أن تكسر دائرة الملل والرتابة وتطرح سؤالا محددا على قرائها . . وما هو اخر خير حلو سمعته».. لتتايع معا الإضابات الحلوة مستسمتين أن كل اخباركم تكون حلوة . .

من زمان ا

كانت نقطة انطلاقنا في رحلة السيزال مع الشباب امين سيالم وعمره (٢٣) عاماً حيث قال منبرماً: •والله الاخبار الحلوة كثيرة.. بس بالنسبة لي من زمان ما نزل على خبر حلو بسر البال.

اخبار نائفة

اما خلف ابو سويلم وعمره (٤٩) عاما فاجاب متنهدا: «هو الثى بشوف وييسمع اخبار الناس واللي بيصير معنا من وين بده بيجيه خبر زي الناس.. والاخبار اللي بسمعها كلها . 74.50

غرم الابرة

رزق الشطرات وعمره (۲۱) عامًا قال: «من وين يا حسرة بدها تيجي الأخبار العلوة؟.. أصلا أنَّا ألَّانِيا كُلُّهَا شَايِقَهَا مِن غرم الابرة...

كله نكد! هذا والتقننا بجعفر مسعد ياسين رعمره (٢٨) عاما حيث قال: • حسب رزيتي للجو العام وضّاصة جنوي أنّا ما في شيءُ حلو جاي على الطريق... وكلها اختبار تكده وحل عني وخليني

غبر. . علو! 1 ماهر محمد حياري وعمره (٢٢) عنامنا من الناس القناديل الى سمعوا اخبار حلوة حيث قال: وفي خبر حار وصائي اليوم الصبح. محسوبك راح أصير مسؤول على قد الحال.

عيشة بنوك

اما عمر عبدالكريم الهندي وعدره (۲۷) عاماً فقد أعادنا الي دائرة النكد حيث قال: • اذا بدك المزيوط ما في أخبار حلوة.. وأنا طول عمري عمايش في الذكد وهذي عيشة ستوك.

ه لقامًا بياض رجليه

مثل ومفزى

أيضًا مثل شبيي سوري يقال أن يتفلن علك وانت في أمس العاجة اليه.

بثال شعبي مضريء يضرب أن شأتهم في الاجتماع الجابة والمبياح ة

في السخرة مثل المهرة، ولشفيلي هديت حيلي

مثل شعبي سرري، يقال لن يسارع في تضاء مـ نر مساعدة اهله

* زي جمعية الغربان أولها كاك واغرها كاك.

اخبار حلوة هالايام».

بدون خصومات

وعمره (۲۰) عاما فقال: وفي

عندي خبر بسر البال وهو اني استلمت راتبي هذا الشهر بدون اي خصومات أو اقتطاعات ال

ما ني جديد

(٢٢) عاما من ناحيت أكد أنه لا

جديد من الاخبار وأنه منذ فترة

مصطفى حسبان وعمره

اما محمود حسين نجيب

لم يسمع خير يسر باله، جائزة

سبند قلعاري وعمره (۲۲)



السنة هذيء.

ما في اخبار عبلاء في قاله قبال: وميا

2000

قال: «با دوب الواحد مسلك حاله

في هالعيشة.. بس انا سمعت

خبر حلو وهو احتمال حصولي

راج يتجوز

ء أخر خبر حار سمعته ،. وشاغل

بالي هو انه والدي بده يجسوزني

من ناحيته قال بأسم الناطور:

على زيادة في الراتب.

اخسيسار لا جسديدة ولا قسيمة." ورحمة ربنا بتظل اوسع وان شاء

وزرنا الفازيد. لما كنت لونه ولتي تعديد في المنظمة المراولة أو المن المنطقة المراولة أو المن المنطقة عن من في المناطقة على المنطقة على المنطقة على المنطقة على المنطقة المنطقة

Silveris



نبيل عبداللطيف

ويقول غسان جمعة.. «كال

الاخبار الحلوة راحت منى من يوم

ما هاجر حبى الاول والاضير..















* من اكل على البصلة سنة، أكل على العسيلة سنين.

وسمع مؤخرا خبر نظيف وهو ترفيعه درجة في العمل. واجاب فتحي نصار باسلوب ســاخـر: «في رأيك في شي، حلو هالايام؟ مهو كل اشي مليح بروح،

MAN ALI O APPAR

مستشفيات اربد الحكومية على مجل ولكنه فارق الحياة بعد وصوله

ميلة سجلت على انها انتحار وذ يرم القيس الماضي ٩٨/٤/٢٣.

وتتسمنى لجسميع قبراثنا الاعزاء (....) سماء الاخار الحلوة.. قولوا امين





اما جابر محفاوي فقال: •لو كان قيه اخبار حلوة أن كأن ما لقيتني بهالمالة مسخم وشارب















مثل ومفزى

مثل شعبي يمني ويعني ان المره لا يحصل على الرشاء الا بعد معاناة

الرة سراج البيت ولا تروي لها.

مثل شعبي يمني، ويعني أن المرأة في المنزل كالمصباح، ولكن أياك أ تظهر لها هذه العقمة فقد يفسدها الثناء وتشمخ بانفها عليك به الفرب اللي اطرَّل منك يمتك. (يعتك يحرك الى اسقل او يوقعك). مثل شعبي كريتي يضرب أن يجالس من هم ارفع منه مكانة.

حوادث الساعة تابعت تقامسل

حوادت الساعه بابحت بعاصيي المؤضوع لتقدم الإسباب الحقيقية التي كانت وراء انتحار سالم حماد.. فقد كانت المفاجأة كبيرة للجميع

ان يقدم سالم على الانتحار كونه

كأن يستعد الزواج خلال ايام قريبة

ن لينة خي النام الناء

ارتبط معها بعلاقة

خطبة استمرت اكثر

ولكن تكشف الحقائق

الملاسيات الت

معلت الاسباب تنضع

فقد تبين ان الفتاة

فطيية سألم وأسمها

سرين قد حضرت

حول اقدامه على ذلك..

امباطت بالانتصار

من شلاث سنوات.

سابه ما زالت مهمولة والفسائر مئات الالف



حريق كبير في منطقة الميزة ارئيبة الغريبة يوم الاثنين الموافق ١٩٩٨/٤/٢٦ في مستودعات تعود لاحدى الشركات الكبرى، وقد استمر الحريق منذ ساعة مبكرة من الفجر وحتى الساعة السابعة من منطقة الميزة ارنيبة الغريبة يوم

صباح ٤/٢١ وأسفر عنه أممابة عشرة اشخاص بالاختناق جراء استنشاق الفازات النبعثة من

الحريق الَّذي ما زاَّات اسبابه مجهولة حُتى الان وقد تم نقلهم الى مستشفى البشير الحكومي رعام

وقامت حوادث الساعة إن لجنة التمقيق في الحادث قد تشكلت من رجال الامن العام والبحث الجنائي واللغاج للدني للوقوف على السبب الرئيسي في الحريق.. من ناحية أخرى رفض مدير الشركة التعليق على الحادث لجن انتهاء تمقيقات اللجنة الامنية.. هذا

وستوافيكم حوادث الساعة بالزيد من التفاصيل في هال انتهاء

التحقيقات

فاز الاستصباع

يمستم غاز الاستصباح بتصيص الفحم العجري في معوجات مقفة وهو بارة عن خليط من:

- غازات تحترق ولا تغرج ضوءا هي الهيدروجين واول اكسيد الكريون. - غازات تحترق وتغرج ضوءا كثيرا هي غاز المستقعات والاسبتاين

· غَارَات تِعتبر من الشوائب هي ثاني اكسيد الكريون والازوت والنشادر



100 Jun

اليه قبل يوم واحد من انتحاره

وطلبت منه الانف اديه الجديث ممه

وكأنت عالمات التوتر بأنية على

ملامصها .. واستمرت الغاوة سنعما

لاكثر من ساعتين بعدها خرجت من

الفرقة لا تلوي على شيء.. وبعدها غرج سالم وهو ببدو شيارد الذهن

وراض العديث مع احد وخرج من

المنزل وبقى غائبا عنه طوال اليوم..

وعندما عاد رفض تناول الطعام

وأنزوى طوال الليل في غرضته وفي

اليوم التالي لم يضرح من غرفت

اطلاقيا .. وفي سياعة متناضرة من

محساء اليثوم التنالي المتمسيس

حشرحة بافتة ففتمت عليه الفرفة

ووجدته في حالة يرثى لها فتعاونت

٩٨/٤/٢٢ سيمينت وألدته هيبوت

خوادث الساعة عليت بالسيس احد اقبرائه



جمال. . من يسمع ننداءه

فأرق الحياة بعد نقله للمستشقى

حبوادث السباعية توجيهت الى

احد اقارب المتوفى سالم ورفض

نكر اسمه اشار الى ان سبب انتحار

سالم يعود الى ان خطبيته وحسته

نسرين عندما حضرت اليه قبل بوم

من انتماره كانت قد حضرت لتخبره

المبر الصاعق الذي كأن سببا

لانتماره.. فقد ابلغته بانها كانت قد

أقدت عذربتها نتبجة علاقة عابرة مع

رب العمل الذي كانت تعمل لدية

ويبدو ان سالم الذي كان بكن لها

شعورا قوبا لم يستطع استبعاب هذا

القرية في محافظة اربد وتابعت

الموضوع..

معاناة الاسرة هو عدم قدرتهم على استكمال علاج الابن جمال عوض

وعمره (١٥) عاماً حيث تعرض لحادث سير منذ ١٩٨٩/١٢/٤ ايخل على اثره الستشفى واتضح انه يصاني من كسسور في عظام الصوض.. وعظم الفحد الإيسر وادى الى تغسيبيق في الاحليل واجريت له عدة عطيات لتوسيعه ..

جمال تعرض لحادث. . ويحتاج لعملية

امامنا قصة اسرة تنكون من

عشرة افراد يعيلهم الابن الأكبر

للاسترة وعمره (۲۰) عاماً والذي

يعمل في منهن مشفرقة وبشكلًّ متقطع، والمسالة المدرية في

CONTRACTOR SALES

انهاءحياته

التخلص من

وضغوطه.

وحباولت

المتسوفي الا

انعم أثروا

عدم التحدث

بالوضيوع

كبونه يمس

الاسرة ككل.

ے ادث

العدد ۱۷۲ ـ عمان ـ الاردن

واردة، ولاننا لا نملك محسدر بخل ثابت وكاف... ولا نتلقى اي معونات من اي جهة كانت. وقد أخشارت هذه الام حوادث الساعة لترجه نداء عبرها الي الجهات المنبة للنظر بعين العطف الى وضع هذه الاسترة.. ومت بد العون لانتشالها من هاوية الجوع وعلاج الشاب جمال على هسأب وزارة الصحة از اي جهة معنية

وتقرل والدته «ان ابني جـمـال مـا زال يعاني من مشاكل والام نفسية وجسدية نتجت عن الحادث.. وقد

خبرنا الاطباء ان امكانية علاجه

وخيالسلاخ فاحباب جسيته وجروح

في يوم ١٩٩٨/٤/٢١ وبينما كان دم.م، وعمره (٢٦) عاما بعيث لامه في منطقة جبل النزهة انطلقت رصاصة بطريق الخطأ فاصابت سابكة في منعقة جين الرحمة العقدي (صناصة بعريق العجد المصابت مديلة دمهاند - والذي كان بجاس بالرية ، حيث اصابت الرصاصة مهاند ي فضاده الايسر وقال على الرذاك الى المستشخص المكومي التاقي لعلاج وما زال مثاك لمين كتابة هذه السطور .. وقد باشرت الاجهازة الامنية التعقيق في ملابسات العادث وكشف التحقيق ان الرصاصة نطلقت بشكل غير مقصود من السدس، وتبين ان هذا السدس غير



اللهب

هو المنطقة التي يتحد فيها غازان وينتج اتحادهم من حرارة، ففي لهب الشمعة نرى أربع مناطق: داخلية في غازات غير محترقة، وخارجية من غازات تامة المتراق، وبينهما ثالثة من حبيبات كربون متقدة،

حزةا القايم.. أنا كانت لبناد إلى معارف لفتية از فيمنا أسلانة تزون وحيفا السنواية أو المأي المنابية البعث من طايفاً، منا عاليك من الكاية فإرات المائد على الأدراء أو التصاديقات ٢٠٠٥، والروبة المنابقة المستوية أو المرافقة المستوية المنابقة المرافقة الأسبوعية الأوسع التشارأ في الأردن والوطن العربي.. بحسب أخر الاستطلاعات الصادرة عن جامعات عربية كبرى..

الكادم و فواخيري

كبكون غاز الهيدوجين نصف غاز الاستصباح الذي ينفجر اذا خاط بالهواء ورابعة رُرقاء اللون في اسغل اللهب،

شكوى ضد مؤسسة دار الايتام

الزوج : الكمبيالة باسم مواطنة لا نعرفها وكتاب الوزارة اكد هجز راتب زهن

ونتمية اموال الايتام.. ويتأبع: رمن خـلال مراجـعاتي المـراسسـة المذكورة فقد تمكنت من الحصول

على الكمبيالة التي مدرت باسم مواطنة لا نعرف عنها شيئا انا او

رُوجِتي.. ودين داولنا الاتصال على الهاتف الظاهر على الكمبيالة

تفاجأتا بان الهاتف غير صحيح

مراجعات

انا وزوجتي فتارة يخبرني موظفو

الرسسة بان مناك لجنة تصقيق

بوأنها، فعادت ادر أحمة الى المذل لما.

أبنتها قد تكون عادت الا أنها وحدت

الفبر المساعق بانتظارها من خيلال

زميلات ابنتها رشا الواتي اخبرنها بتعرض ابنتها لمادث سيارة ونقلها

الى السنشقى على وجه السرعة.. قلم

تتمالك نفسها فهرعت الى المستشفى

وهناك وجدت أبنتها في غرفة العمليان

وحاوات الاستفسار عن حالة ابنتها مر

الاطباء الا انهم تجاهلوا الاستجا

لاستألتها .. وانضم اليها بعد حين

زوجها عادل والذي قنام الجيبران

بالاتممال به في مقر عمله.. ويعد اكثر

من ساعتين خرجت رشيا من غرقة

العمليات وتم وضمعها في غرفة العناية

ومرور الايام طيها في المستش

جعل والدها ووالدتها يدركون حقيقا

ومن هذا ابتدأت رحلة عذابي

الحكومة على اختيلاف مواقعهم المتوقع على المتاون الاقتراض ووظائفهم.. يلجأون للاقتراض على ووالهسسهم من شسستى المؤسسسات التي تقسوم بهسله

ومن هذا كان لميوء اصحا قضيتنا لؤسسة ادارة وتنمية اموال الايتام.. من أجل الحصول على قرض وقاموا باستيفاء جميع الاوراق اللازمة لهذأ القرض حبث قامت السيدة نائلة سعيد مصطف الصمادعة والسيد وليد اسماعيل على الزول وهم من موظفي وزارة التربية بتوقيع كفالة لاحد زملائهم بن أجل الحميول على قرض من المؤسسة الذكورة وقبل ان تتم عملية صرف القرض قامت السيدة بصرف النظر عن قضية هذا القرض.. ومكذا انتهت عملية

احد اطراف هذه القضعة.. مطالبات وحضر يوسف عبدالقادر محمد الى مبنى جريدة حوادث الساعة وهو يحمل اثقالا وهعوما نثرها فوق مكاتبنا والبكم المكاية

وعلى اسانه: بعد ان تم القاف معاملة مدرف القرض. حضرت زوجتي نائلة تضبرني بان القرض نم ايقافه ولم نعد بحاجة للكفالة وراتبها أنا يتم المجز عليه ولكن وفي نهاية الشهر المذكور تفاجأت بان رائب زوجتي مربوط من اجل القرض وحارات مع موظف البنك بان شــرمت له الوقف لكنه اطلعني على كتاب وزارة التربية

باقرار حجز وتصويل الراتب. وذلك تنكيدا لكتاب مؤسسة ادارة

في الموضيوع وتارة أخيرى بأن الموضيوع اسام المدعى العيام ولا المؤسسة زاناً في حيرة. وينسابع بان احد م الاقسام قيد قيال لي بالصرف الواحد يا عمى انت مش متضرر فطنش افضل أك.. ولغاية الان لم

مبوادث السباعية قيامت بالاتمسال مع سؤسسة ادارة وتنمية اموال الابتام وتحدثنا مع الدير المالي الذي فور أن ذكرنا له الفضية حتى اخبرنا باسم

يتم انهاء هذه العاناة التي

بين لعظة وأخرى بسبب مرض

خطير قد بعجز الاطباء.. وامامنا

هنا حالة الطفلة «مسلاك» والتي

تبلغ من العسمسر اربع سنوات

وامسيبت بمرض نادر أسمه

«الورم الوعسائي، يسسبب لهسا

تشوها خُلقيا في الرجه.. وتقول

والدتها .. «نحن من جنسية

عربية .. وقد ولدت طفلتي وكانت

مصابة بنتوء بسيط في الرقبة ظنناه في البداية وحمة .. الا ان

الطقلة صارت تبكي بحرقة كلما

المنطقعة اباها .. وكانت تميرًا

أقبتها باستمرار على الجهة

المساكسة وهذا داسعني الى

عرضها على الطبيب هستي

يشخص لي حالتها وقال حينها

أنها مصابة بالورم الوعائي وقال

ان هذا الورم سيكسر ويغطى النصف الإنسر من وم سها

وتصنحني بالصرص على عندم

التسهساب الورم دون أن يعطيد

دون التهاب الورم.

علاجا او يخبرني كيف ساحول

وبمرور الايام ازدادت هسالة

الطفلة مسوط وانتشر التشوه

بين منت

وحتى اسفل رقبنها

ويسبب لها الا لا

يوصف. والدمساء

تَنْزَف باستمرار من

هذا الجسرح . ولا

الهمواء ان تحميتك

بمكان الالم. وقد

زرت جميع الأطباء

في بلدي الاصلم

الأهماني الوحيد

هناك عندما رأني

احملها بين يدي

مــــرخ بـي..

والمرجي بها من

هنا .. ايس لها علاج

المسين كسال بسالاء

العرب.. وهي بحاجة الى عملية

جراهية عندما تكبرس ولم

يستطم أن بمتمل رؤمة منظر

الريم ، وعند هذه النقطة توقيفت

أمالي وخاصة أن والدها عاطل عن العمل وليس لديه منا يكفي

كشفيات للاطباء.. وقد جنت هنا

للاردن باهنا عن حل وطامعا في

. .. .

.....

صاحبها وقال بالنسبة للكمبيالة های کمسیالات موجودة علی الكَأْونسر وبامكان أي كيان ان يتناول واحدة منها ويقوم بتعبنتها كما بشاء ولكن لا تعتبر هذه الكمبيالة فأنونية والكمبيالة المعترف بها في الكمبيالة ضوء تطوراتها.. الموجودة عندما وفي ملفاتنا . هذا

كنان من الوزارة بلمواء مزارات الان الكبيالة موضوع القضية من ناحية ومن ناحية المريز م نقم بتوجيه اي انزاران الشخص نعلمه بانتا قد موتال حولنا رأتب زوجته وازشاءاة سوف نقوم بمتابعة للهفرع وحتى تتم منابعاً الوَّمَر؛ لنصرف ما القضية ومنظر

** 56.7

200

CO STREET

منطقة عوجان نقل سامي (٤٢) عاما ألى المستشفى نتيجة اصابتة بجرح خطير بعد معركة مع الجيران كأن سببها خلافات الاطفال الصغار مع بعضهم البعض ولكنه ما لبث ان توفي نتيجة هذه الاصابة وذلك يوم ١٩٨/٤/٨ . وكما يقولون في الامثال «يقعلها الصغار ويقع فيها الكبار» وهذا ما كان.. فقد كانت الملاقة بين سامي وجيرانه ابو محمد (٢٨) عاما عادية جدا قائمة على الاحترام المتبادل وان لم تصل الامور سنهما الى حالة صداقة عميقة.. فقد كانت . قامسرة على القاء الشحية على بعضهما لبعض في حالة التقيا في الشارع.. ولكن

145A -LI 0 - 151-11

فيعوجاه

يبدو أن الاطفال عندما كبروا دفعوا الامور تدريجيا نحو التوتر بين الكبار.. فكما هم العادة بين الاطفال فأنَّ الحالات الودية فيَّ العلاقة لا تستمر طويلاً فسرعان ما تتقلب الامور بشكل مفاجئ الى معركة قد تستعمل فيها الايدي كما ان الشحار والخصبام لا يستمر طويلا فسبرعان مأ تجدهم في حالة صلم ليعاودوا استنتاف الملاقة محددان ولكن هذه الشجارات المستمرة كانت سببا في توثير الاجواء بين الكبار .. وخصوصا من طرف ابو محمد الذي كان يتصف بسرعة الانفعال واكثر ما كَّان يزيد من حدة انفعالاته حالة الهدوء

او اللامبالاة التي كان يبديها سامي تُجاّه

بلااب. ولارعاية

والدهما مات وخلف لهما

البوس والفاتة

مكان الحادث والنقت احد الجيران الذي

كان شاهد عيان الموضوع فتحدث الينا

بيدو أن ضغوط العمل وهموم الصاة قد فلت من الناس مسريعي الانفسعسال والغضب . فعندما حضر جمال ابن ابو محمد باكيا لوالده الذي كان عاندا لتود من العمل في سوق الخضار طلبا الراحة... دفعت بمشاعر الفضب الى السعى حدودها أدى ابو محمد الذي لم يتمالك نفسه فهرع على الغور الى منزل سامى وهناك حصل تلاسن بينهما أدى بدابو محمد، اطعن سامي تلك الطعنة التي ادت لصدون نزيف داخلي اسسفسر عن واساة

> to April 17 April 14

> > 41 400

مناحده أبوالا لإساء إراد الما وتبيئها

تحرير طبئ

a a second grade of the second

10000

من دون سابق انذار

رتبدي لنا فيما تبد، وجها عابسا بشكل مَفَاجَىٰ بعد سعا... طويلة انقطعت على وهذا ما حصر مع قرة عين والديما الطفلة رشنا التي تعرضت لحادث اليم جعلها صفحدة ولا تستطيع مواصلة حياتها كطفلة طسعية الامر الذي ترك

حسرة لا تزول في تلوب اسرتها. فقد شاء القدر ان تمنع عائلة عادل فقط طقلة واحدة بعد طوال انتظار دام كثر من سبع سبوات تنقل فيها عادل وزوجته هذاء بين مبادات الاطباء في داخل الاردن والدول الميساورة من اجلًا ان تعل مشكلة زبجته وتستطيع العمل الا أن العناية الألبية شيأت أن تمنعهما طفلة وأهدة اسمياها «رشيا» وأكد لهما الاطبأء بأن هذه أنظفة سيتكون الاولى والاغدة كون الاطباء اغبطروا لاجراء سالية كأهبة الزوجة التع حصبول مضاعفات للام.. وبيدو أن هذا الامر جعل موقع الطفلة رشا كبيرا في قلب الاسرة الصغيرة نقد اصبحت كل شيء ي حياتهما وأقتنما بقضاء الله وقدره وأصبحت رشا تكبر امام اعينهما تعوطها الدعوات بالمماية والسلامة.. ووصلت رشا ألى السن الذي يؤهلها مخول الدرسة وفعلا تم تسجيلها في مدرسة قريبة من البيت ودرجت العادة المدرسة واحتضارها من هناك، ولكن

نصائم المعمات لها كانت تتركز على

إن تتبيع الام لابنتها فرمسة النمو النفسسي بشكل سليم من خسلال النفسسي بشكل سليم من خسلال اعتمادها على نفسها في قضاء شؤونها الخاصة، فاستجابت الام لهذه النصائح بداية على مضض ولكنها اعتادت على هذا الامر لاحقا فاصبحت رشا تذهب الى الدرسة وتعرد لوحدها

لنقلها الى أحدي، الدول الاسوسية

لعلاجها هناك فقد كانت الامكانيات المالية لهما لا تسمع مطلقا بذلك. فقرر الوالدان عبر مطمات جريدتنا الى المدرسة ولم تعظ برؤية ابنتها وهناك وجمنت المدرسة قمد اقبطات توجيب نداء لنوي القلوب الرسيسة المساعدة.. وهم ينتظرون

و مع زميلاتها .. الى از جاء ذاك الذي و سے رسیمیں ، اسی ان جاہوران اوری لم تعد فیہ رشا فی موعدہا الی المزل رعدما مرت اکثر من ساعة ولم تعد رشا ترجهت والدنها رسيرعة غارثة الى المرسة تلتقت بمنة ويسرة علها ترى ابنتها الوحيدة.، الا أنها وصلت

حالة ابنتهما بانها قد اصيبت بالشلل اثر تعرض عمودها الفقري للامسابة الشديدة نتيجة الحادث فأسقط في يد

الاب والام هيث وجهت لهما نصاد



- فيكتوريا ريجياً با سيدي الرئيس. هُ مِل مُتَقَنَّ اللَّهُ اللَّاتِينَيَّةُ؟

كان انوار هريور احد رؤساء الجمهورية الفرنسية السابان يجب الازهار فسأل ذات يوم يستانيا: للستنيرة الرائعة التي تنتشر فرق صفحة المياه؟

يد العون لاستطيع معالبالم التي احس انها تتكل عرب بين يدي.. وخاصة ان مائه كمال قال لى الاطباء في إلا

الاستعار

اصبحت ظاهرة شائعة.. اطفال بوجوه متسخة.. وثياب مرقعة.. يسكنون في بيوت اشبه بالمغر ومحروموز من أبسط حقوق الطفولة والانسانية.. التقينا بنموذج منهم وهم الطفلان.. جميلة وعمرها (٦) سنوات وعبود وعمره سنتان وهو مصاب بتخلف عقلي.. ووالدهما متوفي منذ سنتين ولم يترك لزوجته سوى الفقر والطفلين يبيت بايجار شهري مقداره (٤٠) ديناراً مكونا من غرفة ومطبخ في احدى الاحياء الهامشية من العاصمة عمان وذلك أخسطر الواكدة الى أن تُعـملُ في أحد المصـانع براتب (٦٠) دينارا لا تكاد بتكفي لتـفطيـة شفـقات العلاج

وقد التقت حوادث الساعة بهذه الارملة «ن» وعمرها (٢١) عاما حيث قالت: «لقد ترملت في ريعان شبابي.. وحملت مسؤولية صعبة.. لقد كان زوجي يكفيني سؤال الناس ويوفر لي لقمة العيش على الأقل.. الا انه توفي للمُسطِّررت لأعمل في المُصنع باجر رُهيد لا يكاد يني الغرض.. وصدقوني في اغلب الأحيان أفت لاطفالي الخير

ولا تتقاضي دن، أي معونات من أي جهة سوى ما يمنحه لها بعض المستين في الناسبات السنوية من بالغ زهيدة أو ملابس للاطفال.. ويوجه من منداء إلى الجهات المختصة لتعد يد العون لهاً..

أمي. . دات مطمونا بسبب شهار بين الاطفال

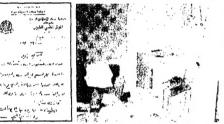
الاشكالات الصغيرة معتيرا اياها قضية عادية جدا وتحصل بين كل الاطفال.. وفي يوم الحادث الاليم حصلت مشارة بين الأطفال قام ذلالها محمود عشر سُنُوات ابن سامي بالتشاجر مع جمال ابن ابو محمد اسفرت عن تعرض جمال الضرب فذهب لوالده باكيا مما جعل ابو محمد ينفعل بشدة ويذهب لنزل سامى

李杨则是据《加林等层整代》第5年6

العدد ۱۷۲ . عمان ـ الاردن

ويطرقه بعنف ويتهجم عليه على باب المنزل حاملا معه سكينا وفي لعظة أنفعال قام ابو محمد بطعن سامي طعنة قبائلة ادت الزيف داخلي ادت لوفات. حدوادث الساعة، توجهت الى عوجان

مصال بالتخلف العقلي ويعيش في ظهوف سينة



كان شخصاً طبيعيا جدا يعمل في احدى الشركات التجارية حين اصب فجاة بآلام حادة في الالنين الرأس نتيجة سقوط كرتونة على رأسه في المستودع الذي يعمل به.. وهذا سبب له ارتجاجا في المغ ايضا يترك عمله وهو في الخامسية والشَّلاتين من عمره قبل عشير سينوات.. ولم يسمعه المنظ بالزواج.. وقد مات والداه وله اربعة اخوة ذكور متزوجون واختان متزوجتان وقد التقته محوادث الساعة، حيث هدئنًا «محمود» عن وضعه بصعوبة جاولنا استجماع خبوط الكلمات حيث قال ان الخوته قد استشعروا له هذه الغرفة التي بمضى فيها عظم وقته.. ويمنونه بالطمام رعند سوالنا لجيرانه قالوا ان سبب عدم سكنه عند اخوته هو تصرفاته الغربية لتي ادت الي ان ضاق به زيجات اخرته .. فاستثجروا له هذه الغرفة ليقيم وحيدا بلا رعاية .. ويقدمون له بعض الطعام.. وفي احيان كثيرة لا يسائون عنه وتمر فترات طويلة.. تصل الى الشهر ولا يأتي احد من اشقائه

الإطمئتان عنه، ونحن في حوادث الساعة نتوجه لوزارة التنمية كي تجد له مكانا مناسبا في أحد مراكزها،

السناسة

عندما سئل تاليران رجل النولة الفرنسي الداهية لماذا يعمد السياسيون غالبا الى تجهيز الاضطراب الاجتماعي بدلا من بذل كل جهودهم لابعاد شيح التهديد اجاب: لماذا لان السياسة كانت وما تزال، وستبقى، طريقة معينة لاثارة الشعب قبل استخدامه في غايات شتى!



معب للازهار

الطفلة ملاك . . هالة مرضية ثاور

مستوى طبي ارقى. رمغباً،

اردن العرب كل العرب أن ال

تتكرر بنسبة واحد فواللون

- مسادًا تدعون هذه الزهرة الصعيلة ذات الاكتمام البيضا أبه يا سيدي الرئيس نحن مضطرون لذلك في مهنتاا

مِحام شهير كان لا يتذكر دائما وجود موكليه، فطلب الرئيس القاضي، تأجيل الدعوى، فتردد صوت عنيف في القاعة: فالتفت المحامي كعادته وقال له: - ما شاتك ولم تتدخل فيما لا يعنيك؟ فاعترف صاحب الصوت الضعيف بكل حياء وخجل - أنا موكلك، يا سيدى الاستاذ!



سئل احد العلماء مرة:

- اصحيح ان الدماغ البشري فيه (١٢) مليار خلية؟

الدماغ البشرى

فأجاب:

- اجِل هذا صحيح، ولكن البطالة ضاربة اطنابها قنه..

الاردان (- ١٥٠ كاليش إنهان (١٥٠٠) لدا معرويا (٢٠) لدس، العراق (٥٠٠) دينار، البحرين (٢٠٠) فلس، السعودية (٥) ريالات، قطر (٤) ريالات، الامارات (٤) دراهم، عمان و على المعن اليمن (١٥) ربال، السِّودان (١٥) جنها ، مصر جنبه واحد، ليبيا (٢٠٠) درهم، ترنس (٢٠٠) مليم، الجزائر (٤) دنائير، المغرب (١٠) دراهم.

Austria [31] shin, Belgium [117] Fr. Brazil [90]C, Canada [3]\$, Cyprus [700]M, France [12] F, Germany [3]Dm, Ghana [7]C, Greece [400] Dr. Italy [2500] II, Kenia [20] Shs, Liberia [25], Malta [45]C, Nigeria [1.5]N, Pakistan [20]R, Portugal [1.00]B, Switzerland [5]F, DK, P.U.S.A. [2]S.



«انجي ايفرهارت»



«وسط عاصفة من فضائح الطلاق» أ تؤكد المبادر الطلعة ان الأمير «البرت» قد ا بالاستعداد فعاذ لتنظيم حفل زفاقه على مسناء الامريكية وان زواجه منها سبعهد أ لطريق نحر الولاية على عرش موناكو وبكرر قصة مب «رينيه» توه غريس تويني فوق مجدهما الكثير الكثير «إلا يسمها وإن شقيقات «البرت وهما كارولين ووستيقاني مطلقتان وجاء طلاق كل نهما وسط عاصفة من فضائح الطلاق والخيانة الزوجية وكادت تك الفضائع (كما تزعم مصادر هُفِيَّة انْجِليزية) كادت ان تُحطُّم الانْعَابِأُع العالمُ

والجذاب لجنة والريفيرا و(... ! 1) «اشھر عزاب اوروہا»

الاوروبية المُحافظة أشهر عازب في اوروبا أوهو يحاول بانساً تغيير نمط حياته السابق والانطباع يساوي يست ميير الذي وصم به فترة طوية الا وهو «كازانوفا وهي الصفة السنهترة التي تلتصق به بسبب مفامراته النسانية وخلفيته المعروفة(...؟وهو الان في سن التاسعة والثلاثين ويرغب بدخول عامه الاربعين وقد اشتق حياة الامراء الجادة وبزوجة واولاد وقد تابعته ولاحقته الصحافة والاضواء وركزت على والمتلا المشروات ليممان مرقة السروة غريمالدي (نسبة الى شجرة عائلته اللكية) وقد دت تحسركاته وسكتاته مع سلسلة لشبيبرات ومنهن وكاوديا شبيق ودروك مادز و كايلي مينوغ وداك لمجرد أنه تأبط ذراع واحدة منهن خلال سهرة أو حظة أو شو هدا أ في مطعر أو صالة فخمة وتضيف المسادر أنه كان يواعد ويُخرج مع الموديل الفرنسية «اورفيليه ونتر «وكذلك المثلة الاشهر، شارون ستون»..لكن يع واحدة منهن لم تفلح في سحبه الى مذبح اك واحدة منهن لم تفلح في سحبه الى مذبح الكيسة لادخاله قفص الزوجية(...)

«الأمير «رينيه»يتطلع لتبلع

والامير درينيه (٧٢)عاماً يتطلع بلهفة الى ليم مقاتيح الولاية والاسارة وعرشها الاميرة البرد إذا ما استقام وتزوج وفي هذا صورته وأنطباعه أمام الاخرين وإذا لجنا الى وكالة تجهيزه حالياً لهذه المهمة ويعتقد ا استشارية متخصصة لتحسين ذلك الانطباع وقد مهم في هذه العلية الجادة(...)

لكنه كما يبدو ارجا تنازله عن العرش وتسليم مقاليد المكم الى الأميره البرت الذي يجري تجهيزه هائياً لهذه المهمة ويعتقد أن الزواج جزء

أكدواءانه لن يستطيع الاهتشاظ بسره لقترة طبيلة فيستقد هلاسان إعلان خطيتيما السيدية بات قديب وعن خطعه وتطلعياته بقيول اصدقاؤه أنه يحلم باسرة كبيرة وان تنجب له مستعوده به پسم بسره حدیده وان بیچب به زوجته ولدین وابنتین لکن القرار بیقی مشترکاً وان غیرزوجة المستقبل ان تمارس دوراً فعالاً فی شؤون اماره:موناکو مطهو رجل نو الکار حدیثة ویمتقد ان زوجته ستمارس دوراً عملیاً ولیس مهرد

ولاية المعد»

الربطات القطنية

السلاح تناجراً في احد شوارع باريس ومثل الضحية أمام القاضم سرقوها من مغرنك ، الم تقل لهم شيئًا هاجابه التاجر الضحية: بهي من الحرير، استعملوا تلك الريطات القطنية!»

في سنة ١٩٦٠ جرت محاكمة بعض الاشقياء الذين سلبوا بقوة

امارة «موناكو» تنتظر الحدث

استرهارت ، نبي شوق

لفلافة الأميرة

الر اهلة« فر سي

کیلی : خطل تنوح

19413

هل ستتربع «آنجي» على عرش الامارة؟



الأمير«البرت» هم الموديل والمثلة الامريكية «أنجى ايفرهارت»

وجه اليه خبراء الوكالة نصيحة قيمة الا وهي ان يقرأ المزيد المزيد مِن الكتبوقد تعرف الامير علي ، أنجي (٢٨) عاماً منذ عدة سنوات وقد شوهدا مراراً على شواطي «الريفيرا وحضراً معاً العديد من المسرجسانات والاحت الات (مسئل مهرجان كان اللفائم السينمائية في العام خُلفیة «انجی ایفرهارت»

«أنجي أيفرهارت أمرأة مطلقة وحسنا» من ولاية أوهابو الامريكة وموديل معروفة نجحت لمي المصول على أدوار البطولة في افادم مثل محب في بناريس، ودلاي لاست اكسشن هيســـرو، مي بروس والمي والمنطقة والمستخدمة من ميسرود. وفيلم جيد كما قامت بعدل فيلم دعائي اسراويل الجيئز ماركة ليقيز وفي تلك الاثناء هضرت العديد من المقالات لاشهر شخصيات العالم وكانت تتأبط ذراع الاميرة البرته .. لكنهما استنعا عن الطهور علناً لَفترة ويعتقد ان الامير يساول حسابتها من الاقاريل والتكهنات المبكرة وذاك لكانت بسا الفسامسة ولدورها في خططه السنقبلية.. وقد وجهت له العسمافة سؤالاً محرجاً بهذا الخصوص وسيأته عن السيدة التي تشعل حباته وعواطفه هاليأ فأجابهم ءباته يود الاحتفاظ

بعذا السر لنفسهس «أصدتاؤه يصرهون»

وتؤكد المسادر أن استقاء الامير المقربين قد

كان الامير ورينيه قد حسرح سابقاأنه سيتخلم عن عرش الإمارة عندما بنخل عامه السيعين



الذي قال له ولكن عندما قيدك الاشقياء واوثقوك بريطات العنق التي - بلي يا سيدي الرئيس قلت لهم: لا تفعلوا ذلك بهذه الريطات

 هزيرة «كيفالونيا» في اليونان: تصبحات الحيبان مجانت و مستشاد Tolus أرب حبران الضحاما

1994 .Lia. (:Net)

سنستى الزوجين

البىر يطانيين ئي الهبزء

العلوى من «فسيلتسطم»

الضغيبة على جيزيرة

«كيخالونيا» اليونانية..

وكنان اتسرب جبينزانتهم

«وهم بالناميسة من

لجنسيسة البسريطانيسة

ايضا» تد ابلغوا السلطات

المطينة هناك عما جرى في

سيلة المساورة .

الحادث الاجرامي القامض هما الانجليزيان -رينشا، د كارد، زوجته ، جانین کوارد، وهم بريطانيسة ان مسهاطنهم ن اقدر استقاء النوجة اكليس، وكانت العائلتان علم اتصال دائم ويمضيان اوقات فراغهما واستجمامهما معاعي جزيرة -كيغالونيا - الساحرا الشبيساع «روي اكليس» في البحر التوسط»، وكان ريتشارد» قد اعتاد تفقد (۲ء)عاما، قند طمن هنی ميسرانه واصدقانه دروي. - جموديث اكليس، وهذا ما الموت فى هنجسرة شويسه المله مساه يوم الضميس (١٩٩٨/٢/١٢) ويسدلا مسن الاستمتاع بصحبتهما يعض واثناء محاولته الدفاع من لوقت وجدهما حثتن هامدتين شخنتين بعدة طعنات عميقة من زوجته العبيبة «جوديث الة حادة (تعن فيما بعد ان داة القتل سكين حادة طولها عشر بوصات وجدت في موقع الجسريمة وهي غارقية بدم الضحابا كما وجدت اثار ويقع اکلیس» (٤٩) عاماً ، وقد المم تلوث محتومات وجدران وجدت الشرطة اليونانية

الفسيتين)، وقام السميق الراكشانه البلدي. بابلاغ المساد الطبة على الجزيرة التي حضرت بابلاغ المساد الطبة على الجزيرة التي حضرت وريتشارة كوارد أي دات الاسسية - بها من الواضح از دار مطلبها جرية شخصة خاصة الواضح از دار مطلبها جرية شخصة خاصة المال المؤمنة إلى ان داخل السرقة بين من داخل السرقة بين من داخلة المال المؤمنة المؤمنة المؤمنة المؤمنة والمؤانة المؤمنة والمؤانة المؤمنة والمؤانة المؤمنة والمؤانة المؤمنة والمؤانة المؤمنة والمؤانة بها الجماد المجرمون فقد الفائلة الطبيعة وطورا فها بالذات هذا ما لا استطيع فهمه! م وفي ذات السياق صرحت جانيت كوارد - (لقد احب -روي-زرجته حجوديث، بشغف ولا استغرب موته طعنا بالسكين، أذ لا بد أنه هب الدفاع عن روجته وعاول الهتداها ينفسه أمام الجناة أيا كأنواء لقد كان قدمها على نفسه دائمًا) (وكما يبدو فأن حجانيت قد المحت دون ان تدري الى ان الزوجة «جوديث» هي المستهدفة اصلا من الجناة المهمولين) وتؤكد بيانيت كوارد، في تصريحاتها للمسحافة البريطانية واليونانية :(انهم جميعا كبريطانين اخْسَاروا النَّعْشَرابُ واللهِجُرْةُ الى هذهُ ٱلجَرْبِرَةُ

اليونانية الخلابة والتي تتميز باجوانها وشمسها الساهرة وبالامن والطمأنينة على أرواههم. فهي مكان يستطيع المره فيه ترك ابواب منزله مفتوحة مكان يستطيع الرووية مرك الورب سرية مطرحة ليلا ونهارا ويستطيعون التنقل والاستجمام في أي وقت وبمنتسهى الصرية ولم يشمصروا بناي رعب يتهددهم الى أن هصلت هذه الجريمة المروعة والرهشية) وعن نفسها وزوجها وعائلتها تقول ورانيته انهم استقروا هناك بعد أن اعجبتهم

الجزيرة خلال تمضيتهم لاجازة الصيف في العام ١٩٩١، وقرروا شراء منزل والاستقرار هناك اطرل

فترة ممكنة في السنة، وتبعهم الزوجان «روي»

ومجونيث اكليس، القال وقما في حب الجزيرة طيبون يصبون الناس والناس تحبيهم، وكاناً وساعدهم «ريتشارده في العقور على قطعة ارش يواظبان على مراسلة اصدقائهما واعلهما على

جريمة فاهضة في احدى الجنر اليونانية

«جوديث اكليس» انجليزية في الـ(14) بن المبر

فموض الحيمة «روی اگلیس» دانع عن يعض المفتريين سريطانيين على زوجته هتى الموت حزيرة وكمأ أونياه

البوبانية

الرعبة والترطة اليونانية تنقل تعنين يحتوبان على جئتي الزوجين الختايا «روى» و« جوديث اكليس»

عسيسبارات الاطواء

لسكان المسريرة

البونانية ولاحواء

الجــــزيرة الامنة والرائعة، لا سيما

وأن معدلات الجربمة

بنخلضة حدا هناك

بالقيباس بموطنهم

صبحا اول ضبحابا

هريمة مرعيبة عي

فرية «كسامسينوانا» الهادية (الواقعة على

بريرة كيمالربياء

مەشات لاشق

منقدون أن لجريدة القتل الروعة علاقة بسادثة السرقة التي حصلت في منزل مجاور ببعد بضع منات من الامنار عن دفيلا، عانة «اكليس»، وكان ذلك المنزل الربقي الذي تعلكه عبائلة يربطانيسة ر اديكي و رديمي قوس) قد تصرض للمسرقة واستولى اللصوص على دفئر حساب التوفير في بنك يوناني والخاص بعاشة «ديكي» و. ديبي دوس» بينما كان الزوجان في ذلك الوقت بمضيان اجازة قصيرة في بريطانيا (وقد حصلت حادثة السرقة

مجاور وفارغ وقبل افتراف جريمتهم بفترة زمنية محددة)واك الضابط اليوناني (انه وبعد تحليل جميع اليصمات التي وجدت في مسرع الجريمة بعقد الله الجناة كانوا ثلاثة اشخاص وانهم اقتحموا النرل من «البوابة» على الشرقة) من «البوابة» على الشرقة) وأكد المحقق الذي انبط به التحقيق بالجريمة

الفاهشة (سوف ان نتواه بي دلياء لو هجر دون ان نقلبه حشى نقيض على الاوضاد الذين ارتكبوا الجريمة، فصلًا هذه الإعصال لا يمكن السماح بعدوثها في مثل هذا الكان الامن)

الثناء احبارة المساد السلاد الماضحة) وتركن لوليك

اللصوص بوسائل مربية من التزبيف والاحتيال من

استترليني ويعبود البلغ الى الزجين-ديكي

و-ديبي توسُّ وقد قام البك اليوناني الطن بدَّم تعريض يعطى نسبة منوية بسيطة من اللِلَةِ الدَّمر.

ويغيش الزوجان ، ديكي ، وه ديس دوس ، في عالة رعب

شديد ويقول الروج، ديكي، (انه وزرجته وابتتهما ذات

تشهد ويعون مرزي حيني و حصورة الثمانية أعوام يعامرن في حجورة توم واهدة وهو محتفظ دائما بمسكين هادة تحت ومعادته غوقا س

القصوص) ويؤكده بيكي دوس» أن عدد حوادث سرة الم مشابهة عصلت في القرة الاخبرة ويعتد أن يعدد الجهات المحلية في القرة الاخبرة ويعتد أن يعض

(وهو بذلك لا ينفي النهمة عن المفترس (لامجلير) وقد يكون سفتل الزوجين جوديث ودروي الكبس، ف

متحل بسبي اطلاعهمنا على يعض الجنوانب

الغامضة او لعرفتهما بالصدفة ببعض الاشخاص

تصريحات بليس شرطة الجزيرة

وقد صرح «اندرياس كايوياتو بولوس» رئيس مركز شوطة المردرة الديانية (أنه يعقد أن المياة

قد قاموا عواية بمراقبة منزل الفسعامة من منزل

المتورطين في التخطيط لتك السرقات ('')

سحب مبلغ مقدي بلغ (٢٥٠٠٠) حمسة وعشرين الف

الشركاء

. قال الجنرال ماليه رُعيم مؤامرة صد امبراطور فرنسا سنة ١٨١٢ للقاضي الذي سأله عن شركائه في الجريمة: ند فرنسا باسرها وأنجابا شيد الرئيس فيما أو تجحت



كوزنا القابيد. أنا يكنت لهية أو لتن سلولة منيا و بشيار مبادا وزود مرمنها للنسطين أو اليهالشارية الهيت من طوانية المناطقية من القابل المسيوم باستناء ميرالته المصيارة الآن وطوافيته المنياسية بشامان الإجهازي البيني إستناء كليس بيرانية الأبين مية الأراس التشارا أهي الأردي والوطن الفزيس .. بعضب أخر الاستطلاحات العادرة من حاصف حممة كزي

مثل ومعنى

* الطرز الاول تحول. منل شعبي سمودي ويعنّي انه قد جاء بعد الجيل القديم جيل جديد له عاداته ليده واخلاله الدُاسـ 2

 كأن الطحين للنسا واليوم لسود الرجال.
 مثل شعبي يمني يضرب التدليل على نساد الزمان بسبب تغيير الاحوال. * علامة القيامة لما تشرب من الحيط وتشول النور في الخيط. مثل شعبي مصري ويعني أنه قبل أن يوزع الماء في اللتي وبُور الكهرباء في لاك وهذا المثل كان يقوله القدامي لابنائهم ولحفادهم قبل حدوث التقنية



مناسبة وقام بالاشراف عنى اعمال بناء والثيلاء

واستقرت عأناة -اكليس، في اليلتهم اعتبارا من شهر تشرين اول ١٩٩٧، واستقبلوا بالترحاب من

حبرانهم الانجليز واليونانين، وبدأوا بتكوين

ميرانهم مداقة جديدة مع الجميع، فالمكان أمن جدا ولا وجود المنفصات الاجتماعية والامنية ولا

يوجد لهم اي اعداء، لان مجوديث، و روي، أناس

لحن البريطانية وكانت خطاباتهم يوما تتفيمن

مثل شمي لناس. ونحتي أن شريب لانحان سنتهمي لله في السمال الذي نظراً. وثر انتزال طباء التي مقد السارق الذي يناي المنظر طن داره، وأنه سرعان 10 يعمد صحف المسدة 10 انفود مسماح الن عمداً the makes of the state of the الورق عقارب الدهر

مثل شعبي بمني ويسباق دي المرهن على مقال السنبدات والوثائق موقا عابها من نظمان

مثل ومعنى

شريب الدخان لا بينسرق بيته ولا بيعضه كلب.

بهقار الجيل أخرج قار الهيت مثل شعني بعني ويضوب في الدرب بستثر يعبرات البلد ومعرم سها اصحابها

النزية القاريد. فا كانت لبيضار إلى معارفك لصيدار تهمد أر حافة ترمين عرضها للسيطون أو المرأي للعام بين السند من حل أيه، نما عليكم من الكانية فيوات السند، على قائل ٢٠٠١، والإنصابيات ٢٠٠١، والجيمة في عندكم لما انتهاراً على منا أبد السيطوع للسند، ووالتنا التعلموا: الأن وطواقسنا الميدانية جاموة للاتطالات البيكم أيضا كنتم. حوادت الساحة المرسوعة الأوسع انتشاراً في الأردن والوطن العربي... بحسب آخر الاستطلاعات الصادرة عن جامعات عربية كري..

فير نادمة على ما نطبته

معها وغلال احدى الاجازات القصيرة التي امضتها مع جنتها، لاحظت الجدة اثار الضرب على جسد «جوانا» فسألتها عن السب

واضطرت الصغيرة التصريح لجدتها بما يحد

معها وخاصة من قبل كويرمان ومساعدته

راخنتها جنتها الفحص أدى طبيب مختص

والذي اكد بدوره انها تعرضت للاعتداء الجنسي

انتجرف (...) وفكرت ددي واشنطنه والدة مهوانا - بما ستقعله حيال ذلك، خاصة وانها هي شخصيا كانت ضحية اعتداءات جنسية متكرة من الكبار واقتمت نلسها خلال اسبوعين انه لا جدي من

اتباع الطرق القانونية ، وانها لا بد ان تأخذ تنفيذ

العدالة بيدها .. وهذا ما عصل ،، وبعد قيامها

معددة بينها .. وقدا ما همان ، وبعد نيامها باطلاق الرصاص على دكويرمان، ومساعدته «تريظيان، تجمعت الكثير من الاملة والبراهين الدافعة واكتشفت الشرطة والجهات المفية ان

مركز رعاية نوي الاحتياجات الفاصة «قور المز» كان عبارة عن سجن يحبس فيه الاطفال الرضى ليصبحوا انوات لتقيد صارب المنصرفين

والمنحرفات.. وتبين السلطات ان المشرات من واسترهان.. وبين مستدل المسترضون لما الاطفال كانوا يعانون تماما ويتعرضون لما

وسا أنه جهالة المؤلم (المجهوراتا والمؤلم والمحدود المدونة وهي الان في المدونة والمدونة والمدونة والمدونة والمدونة والمدونة ومثال المدونة والمدونة والمدونة

النحرف (...)

تعرضت اليه ، جوانا ..

في لقاء مح امرأة قاتلة

ت أسفة على الفتل . . وانا سميا

منزل الرعاية وعدما وصلت هناك يخلت الطبخ وشربت فنجان قهوة مع مكوبرمانه العجع والعربت منجان فيهوه مع «كويرهـان» ومساعدته «تريقايان» ، ثم لمضرت بندلينها من السيارة واطاقت عليهما النار (بالطريقة التي فوهنا اليها سابقا)... بعد اطلاق الرصاص تم

العثور على مكوبرمان ،(٤٥) عاما خارج منزل

العوز على حدورت الحام، وقل البعض انه الرعاية وعلى الطريق العام، وقل البعض انه اصبِ في حادث دهس ونقلوه الى الستشفى لاسعاقه لكنه مات بعد ان تعنب لدة شهر كامل،

اما مساعدته «تريطيان» فقد تم العثور عليها ميتة في منالة منزل «الرعاية» «قور للز». وغايرت مي مصحة طرن الرحاية المورد الرحاء. وعادرت ددي واشنطن، مصرح الجريمة متوجهة الى بينها في دسانت لوسيث، اسيكس، ويعد يضع ساعات طوقت الشرطة منزلها ثم القت القيض

عبه ... وامضت -دي واشنطن، ثمانية اشهر في السجن الاحتياطي (بانتظار ظهور ادلة وبينات جديدة) ثم قدمت للمحكمة واعترفت بما فطته،

جيدة] أم قدت المحكة واعترات بها نقاته، وتم احتجازه المذ قسمة الشور في جناح خاص في مستشفى الامراض العلقية ثم المنص بالي فترة مجينا محكومتها مل سجن عادي ، لكن بعض الاحتمادين والقبر ما استصورا في مطالبتها من اجل مساعدتها في تجارت معملاً القائل، جوانها إلى التاس المناس على المناس المناس على المناس على المناس على المناس على المناس على المناس المناس المناس المناس على المناس على المناس ا

به الا وهو استغلال ابنتها البشع في مركز وفور

به او ومو استعراب سبع البسع مي مرحر صور المزاء فقد كان مدير المركز المتحرف «كويرمان» يستقل حجوانا» بشكل ومشي ويتلقى اثناء ذلك العون من مساعدته المتحرفة «تريقانيان».

النون من مساعده النحولة ترياليان.
التفاصيل واللوواقية
لقد انتفات جورانا واللوواقية
الزء أمنية تيني الاجتهابات القاصلة وكانت ما
الزء أمنية تيني الاجتهابات القاصلة وكانت ما
الزء أمنية المنابع المنابع القاصلة وقد شخصة
حالتها لحفظة مذولها يثنها تعالى من مشاكل المنابعة والمنابعة والمنابعة المنابعة والمنابعة المنابعة والمنابعة والتنابعية والتنابعية والتنابعية والتنابعية والتنابعية والتنابعية والمنابعة والتنابعية والتنا

الز ومديرها حكوبرمان... وهناك تم تخديرها بالمواد الكحولية والويسكي واستمملت كادام جنسية بابشج معرو الاستغلال، وكان الدير النحرف حكوبرمان، يخضعها لجلسات متعرفة

جماعية يشارك فيها تفرون من امثاله وهاسة خماعية يشارك فيها تفرون من امثاله وهاسة خلال عطلات نهاية الاسبوع وكان النصرفون

كبار معاند، مهيد ، مسيوع رهان ، سمروين ره مضرون ازيارة دكوپرمان، اثناء العطلات وتصبح مجولناه السكية ضحيتهم الدائمة لان معظم النزلاء والنزيانت يكونون في إجمازات يقضونها مع نريهم..

سحر اسود واقلام الفاحشة ولي لرية معاناة حجراناء كان يجري تصوير اهلام قيديو لما يمارس مصها يمع غيرها من الاطفال كما كان يعارس عليهم اشكال وباقهاس

مصاب عند يوبرون عليهم اسخال وبغلوس من السمر الاسود ويتعرضون للضرب المبرح والوحشي ووشكل منتظم.. وكانت السكينة وهي مضطربة اصلا تعاني وتكتم وتتحمل ما يعصل

علىما ...

ولمت وحق والشغطية بلدلة الصيد خاصتها ذات الفرهنين الى مستوى كتفها وصفقت ها.
القاصة الذي يقم في مسفوله ويمت كانت
الاه الإدوج بقرة وتصميم بعد أن صبوت تحد مدهم بالله الإدوج بقرة وتصميم بعد أن صبوت تحد مدهم الله الله المستوى رامت دوي والفنطري بدلاية الصيد خاصفها ذات الفرهتين الني مستوى تطها وطنفت عفي الزالة المزوج بقرة وتحصيم بعد أن مريت لمو هدفها بدقة بين سالمي وفيكور كوريمان.. واصابته قاصا حيثما أوادت أولها من الاسباب ما يكفي تأخيف ذلك الورضي أوطد وكوريات يزخف ومتلوى ويصفاب يوترف على الارض، قد قالت دوي واشتطاني أوهي أمي الدا 4 ع من حيراً ويهذه ويقد المادة تعيد يُستهيها واطلقت وساحة والعدة على وقد أي و ديكوريات كورمان» لم وجهت بندقيتها تحر دائما تربالهان (مساعدة دكورمان) والرغت البندية في 11..10

عملية قتل مزدوجة





ی واشطن ، بع است. نبل ادخالها مرکز «نور الگ

التحليل النفسي الحديث،

الواعي وعلاقته بالعقل اللاوعي».

زيفبوند نرويد

هو أحد أشهر علمياء النفس في العالم، ومؤسس مدرسة

ولد (فرويد) عام ٦ ٥٨٥م، وكتب كتبا نالت شهرة عالمية كان

أهمها متفسير الاحلام، ومقدمة عامة للتحليل النفسي، والعقل

واتبا ترك ما فعلاد لابنتها موباناه ولو كانا احياء اتم حيسهما فترة ثم اطلق سراههما ليعود الاستغلار اطفال أخرين ولكرز ما فعماده بالضبط (ان لم يكن اكثر)... اختر).. والامر الذي لم تكن تدركه او تعرفه انهما كانا قبل ذلك مسجونين واطلق سراحهما بالكفالة واعيدا الى طور

حدث في «فور المز» منزل رعاية الاطفال ذري الاحتياجات الخاصة لقد استغرق الامر اسبوعين كاملين من الله استعرق الامر اسبوعين كاملين من التفكير المُمني لكي تقرر ددي واشنطن، القيام بفطتها تلك وذلك بعدما اكتشفت المقيقة المرعبة والمعرنة التي تحدث في









الاغير بشير الشغابي في ١/٠/١/١٨٤ ترجه الامير بشير الشهابي ألى متفاه في جزيدا ممالطاً ، وهو من عائلة ذات شان كبير في لبنان وسورياً ، عاش محروباً من اما التي تزوجت بعد وفاة والده، ولما كبر أنصل بوالي عكا أحمد باشا الجزار فعينه والياً على لبنان، نامبر ابراهيم بن محمد على في حملته على سوريا ونفي ال مالياً عن عائلته من قبل الانجليز ثم ذهب الى الاستانة ثم الى الاناصول أ تنقل في بالا. الاناهبول وتولي في الاستانة، واقام الثناء فترة حكمه جسوراً وقصوراً وإمالاً كثيرة، معت وشعات لبنان التي كان اميرا عليها، وقد نقل وفاة أَنْ ٢٠/١٠/١/١/١ أَنْيُ لَمَسِ بِينَ الدِينَ بِعِد (١٢٠) سِنَةٌ مِن وَفَاتَهُ.

ميزية اللايف لها بقوله في منوله تفتيد في منول مندون برسيا السيدين أو الرأن السرية المنافقة من المنافقة المنافق The second secon

شركة ملح الصافي الاردنية المساهمة العامة المحدودة



بعن الله الرهين الرهيم تخرير مهلس الادارة عن السنة الثالية المنتهية في ٢٦ كانون الأول ١٩٩٧







<u> شیکتور</u> «گوبرمان»: مدیر مركز الرعاية.. المنعرف

فركة على الصافع الأودنية الماهمة العامة النصيدة الميزانية العامة كما غس ا المُلتون الأول ١٩٩٧ و ١٩٩٦

1445

1117

	ايضاحات	دينسار	ديسار
الوجودات			
التوجودات اللتماولة			
فقد في الصنعوق ولدى البنوك		177,774	APACYIVET
شيكات برسم التحصيل		1.7,00.	_
ذام معيلة	*	144,441	_
مغزون	4	1,747,47.	_
أرصعة عنينة أغرى	•	AFALTY	100,000
مجموع المهمودات التداولة		7,77.,.71	T,A1A,E+Y
مشاريع شت الإنشاء	1	44٨٤٧٢	19,777,704
مصاريف مؤجئة بعد تنهل الاطفاء	Y	YATJIT	_
موجونات آلبلة بعد تنزيل الاستهلاك	٨	14,777,774	1817113
مجموع للوجودات		*********	*******
للطلوبات ومقوق للساهمين			
المطلوبات القداولة			
يتوك دالنة	4	1,-11,470	75,-44
ذام مكنة		74,.17	_
ذم طبركات مليشة	16	TJAYAJEFO	\$7747,7746
أرصدة دالنة اغرى	15	1.77,771	17,170
مجموع الطلوبات التناولة		4)107)، و١٥٦	********
أم شركات حليقة طويلة الأجل	14	6,706,	٠٠٠ر٢٧٢ره
مقوق الساهمون			
أس اقال اقصرح والكتتب به ۲۰۰۰٬۰۰۰ سهم قيمة اسمية دينار للسهم الواحد			
أس الثال المقوع		11,,	11540-5
ساقي غمداية الشتية		(7,919,174)	
سأقي حقوق المساهمين		1,000,000	11,401,111
جموع الطلوبات وسأقي سليق الساممين		*1,67-,61	22/24/222

المناسبة المناسبة التواقع الدولية عن الشودة الآول المناسبة المناسبة المناسبة والمناسبة والمناسبة المناسبة والمناسبة المالة القرارة من البرا بسرس.

- المناف القرارة - المناف القرارة المناف المساول القرارة على المناف القرارة المناف المناف المناف القرارة - المناف القرارة - المناف المناف

والسلام عليكم ورحمة الله ويركاله طلال رشيد عريقات وتيس مجلس الادارة

شركة ملح الصلفى الأردنية المنعمة العامة الديدة بيان ألأرباح والذمائر الفارة منذ الله قبل هم أول أبار ١٩٩٧ ولفاية ٣١ كانبور الأول ١٩٩٧

	ايضاحات	ويسار
مساقي البيمات		1,174,174
ينزلء تكلفة للبيعات	11	۱,۰۰۲,۸ ۵۲
أجمالي الربح		777,777
مصاريف ادارية وعمومية	11	(777,777)
مصاريف يبع ولوزيع	14	(444,444)
قيلوبا خواسم		(**************************************
مصارف طاقة التاجية غير مستفلة	**	, (۱)۳۲۸٫۳۷۱)
مخصص الغقاش صاقي القيمة البيعية		(114,114)
إيرادات أغرى		۲۰٫۱۷۱
صافي الاسبارة للقدرة		(*)414,777)

تقرير مدققي المسابات

الى دماشمي شركة ماج المدلية الإردلية الماهمة العامة المدردة

سفيد المقالة الإنهاز والطويع ... المراجع المسلم المدا المورد العربة الدين الروايات (الدرايات و المراجع المواتع ... و الدرايات و المراجع المواتع المو

ممان. طبنكة الار بنهة الهاشبية

تطُّلع به الجامعة في خدمة هذا الوطن وأبنائه. وبعد استيضاء الجامعة للمعايير العامة

المؤسسات المختلفة.

من الهيئة الاستشارية للم

سرح علمي وتربوي مميز في الأردن وتقديراً

اع ا

الجامعة ومحبيها بهذا التفوق

المناسبة الكريمة نهنىء

أملين لهذه المؤسسة استمرار النجاح والتفوق

والهيئة الإدارية في

نئون

الحامعة

(جامعة عمان الأهلية)

مجلس إدارة شركة عمان للإسا

أحمد الحوراني

Tel. 962 6 638077 - Fax. 962 6 63807 P.O.Box 9724 Amman 11191 Jordan

MUSTAHLEK

تصريحات مصدر من الشرطة وقد صرح ضابط محلى من شرطة

نجمة موسيقى البوب المغنية الشهور قوشولا الماء (١٩٩) عاما

تعرضت مؤخرا لعملية اعتقال مذلة بعد ان

القت الشرطة المطية (في جزيرة مسانت جيمس،

التابعة لجزيرة «باربادوس» في جزر الكاريبي) القت القبض عليها في حجرتها بفندق «كورال ريف» الفخم وذلك

بعد أن هاجمت الحجرة قبيل الفجر ووضعت الاصفاد في يديها. ونشرت الصحافة انباء اعتقال النجمة المشهورة وحيازتها أكمية من مخدرات الحشيش، وقال شاهد عبان الصحفيين «كانت شولا تنتحب وتكاد تغص بدموعها لحظة اقتيادها الى السجن، وان مجموعة من رجال الامن والشرطة السرية بملابس مدنية، قامت بالاغارة على حجرة -شولاء وكان افراد الجموعة الباهمة مسلمين بالسيسات ودخلوا جناحها عنوة وسحبوها من سريرها قبيل الفجر وكان صديقها بجوارها على السرير. ووضعوا الاصفاد على بديها ثم اقتادوها معهم وهي بغلالة نوم رقيقة ، وتبين فيما بعد أن الشرطة قد ضبطت لدي النَّجِمة كمية من مادة المشبش المخدرة، ومادة المشبش مثل باقي المواد المخدرة بمختلف اشكالها محرمة وممنوعة بأمر القانون على جزيرة «باربادوس» الكاريبية «بالرغم من ان سكان الجزيرة المطيين معتادون على تدخين مادة مَعَانَجًا ، السَّبِيهَة بِالْحَشْيِش وَمِنْذَ مَدَةَ طَوِيلَةً ·..

> الجزيرة: (ال مادة مخدرة شبيهة بالمشيش كانت منتشرة بشكل واسع بين السكان، لكن القوانين الصالية تمنع داولها وتدخينها، وتصل عقوية حيازة المُدرات احيانا حدود مبالغ حُيالية، والشخص الذي تضبط مادة الحشيش معه بقصد الاتجار والتوزيع ريما يدفع غرامة تصل الى ٥٠٠٠٠ ثمانين الف استرليني، وكما يبدو فان جهة ما قد وشت بالنجمة مشولاء وتم العشور على كمية من العشيش على طاولة السفرة في جناح

نخيمة المفدرات خلال الاجازة مطلح نيسان ۱۹۹۸

وأندتم كشف فضيحة المضدرات وتعاطيها بالنسبة النجمة المشهورة وذلك مطلع هذا الشهر نيسان (١٩٩٨) واثناء وجودها في جزر الكاريبي لتمضية اجازة مثالة وافيادت المصادر أن مشولا، قد احتجزت في زنزانة ضيقة لا يوجد فيها

متن اول طائرة الى دبريطانيا ...

خليفة «شولا ايما» وتعتبر فضيحة القبض عليها متلبسة هي الاولى من نوعها في مسيرتها كنجمة في

سىوى سىرير ھىديد:

ضييق وغطاء واحب «بطانية» وقد بدت «شولا»

بائسة وشكلها فظيع

طبلة ثلاثة ابام مرز

السجن ثم تم تقديمها

الى محكمة مختصة ف

جزيرة «باربادوس» ووجا

لها القاضي تصديرا قاطعا ثم اخلى سبيلها

(...) وقد اكتفي القاضى

«اميرسون غراهام»

بتأتيبها فقط لانه أم

يسبيق لهسا وان ادينت بقضية الاتجار او

التعاطي (على الاقل في

جزر الكاربيي)، وغادرت

مشولاء المكللة بعار

المغدرات والفضيمة غادرت الجزيرة على

عثرت الشرطة في هجرتها بالفندق على كمية من المفدرات

ا الله الدولة الدولة الشوادة (الشوادة الدولة ا

نَجِيدُ الْبُوبِ الْمُنْيَدُ « تُولًا ايْمَا» اثناء تأديتُهَا لاهدى افانيها: ونظيهة

ا لِفَدِرَ اتِ أَنِ تَجْعَلُهَا لَرِكُمْ . . كَمَا تَفْعَلُ

كالمسن منتية منفردة في بريطانيا

وحصلت اغانيها على المرتبة الأولى ضمن

الاغاني العشرة الاوائل وضاصة اغنيتها

ادام جمعورها.

النجمات الاوائل في بريطانيا والعالم، وكانت قد اكتشفت موهبتها الرائعة وهي ما والشهرة في عالم «البوب ميوريك» في وقت

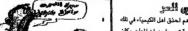
المروفة ميو أو ذي ون أي لف You're تزال تلميذة ومراهقة في سن الضامسة عشىرة، ووصلت الى اعلى درجنات المجد

موسيقي البوب وهي المغنية اللاسمة بين

the one I Love و کذات میر مایت نید You Might Need Sombody قياسي وفازت هذا العام بجائزة «بريت»

TO A STREET THAT IN THE TREET OF THE PARTY O جزاء اللاش الحر

كان كهنة المسريين ايام الفراعنة هم احذق اهل الكيمياء في تلك العصور القديمة، يزاولون عملهم في سرية تحميها جدران المعابد، وكان ينذر الطائش من مؤلاء الكهنة، بعقاب شجرة الشمش اذا افشوا أشرار الكيمياء، فقد كان جزاء الفشي للسر جرعة من حامض لبروسيك، احد السموم القتالة والذي استخلصه هؤلاء الكهنة الكماويون من يدور الشمش واللور.





تصريحات ناطئ باسبطا ليلة (199A/E/19) وقد صرح ناطق رسمي باسم النجمة «شولا» بخصوص حادثة اعتقالها وقبال (ملكية

المقدرات الضبوطة لا تعود لها، وقد اعترفت «شولا» امام محكمة «باربادوس» بانها «مذنبة» لاز المخدرات ضبطت في حجرتها ...).

العبر غير النظاور يو محلول مخفف لنترات الكويات، اذا كتب به بواسطة ريشة ۖ طير، بلاحظ أنه عندما يجف المحلول والحير» تختفي الكتابة ولكنها اذا عرضت بعد ذلك لحرارة النار ظهر المكتوب مرة

اخري لتبخر ماء التبلور، PARAMETER OF THE PROPERTY OF T

تفاصيل المجوم الشرس ضد النائب البريطاني الذي نقل الطفلة المراقية المعابة بالسرطان الى لندن

السيد - جورج غالويه- (3) عاما نائب بريطاني عضر في حزب المحال, يساري النزعة. محروف جدا في منطقتنا بشماطاته الانسانية عرب اسهامه مؤخرا في نقل الطفلة العراقية مورم حمرة: ﴿ ٤) اعرام (المهددة بالموت لعالميانة بسرطان الدم- اللوكيميا إبقها العلاج في «الاسكار ومو منطصل عن زرجته السابقة «الين»، ويرتبط بصداقة حميته بكما تزعم الصحالة البريطانية، م امراة فاسطينية حسناه («امينة أبو زياد» وهي عالمة تدغير لشهادة التكتوراة في «التركيب العيرى الخلية» (Cell Biology). علاقتها «كما تزعم» مع النائب العمالي جات بالصدفة ربعد ان تعسرات عليسه في فندق بنظرهم يساري احمر لم يجد غضاضة في ممارسة الصفقات المالية وقد كان وما زال منذ العام ١٩٩٦ مديرا اشركة

وكليفتونء للمنتجات المبيدلانية

والادونة وقد كان مديرا لشركة مكشمير

الهموم الشفصي وبيدو أن المملة الشمورا، تبلغ

رايس، حتى حزيران العام الماضي..

ذروتها الان بربطه بعلاقة مستهدرة مع

فتأة كوبية مراهقة وفقيرة وانه اغراها

ويزعم القبائميون على الصملة المضادة (ذات الاهداف المشيوهة) ضد «جورج غالويه» انه يستعمل كمخاب في يد الالة الدعائية والاعلامية المراقبة (فقد مسرح أثناء عملية نقل الطفلة مريم حمزة: -انها وأحدة فقط من الالأف الذين بموتون بسبب المقوبات والجظر الأى تفرضه فينة الامم ومــجلس الامن الدولي، هذا الجــرد مساهمته الانسانية في علاج الطفلة

مواتقه جذرية وتحت مجهر خصومه دوما

ويتسامل خصومه من السياسيين وكتاب الإعمدة اثناء الحملة الاخبرة عن كيفية خدمته للغرب وامنه والتوجهات السياسية البريطانية في منطقة الشرق الاوسط فهر كما يزعمون بعتبر مسدام حسن، بطلا وكان من الداعين الى انتصاره في حربه ضد بريطانيا والولايات المتحدة، بالإضافة الى كونه والوديات المتصنية الرئيس الكوبي الهيدل صنديقا شنفسيا الرئيس الكوبي الهيدل كاستورادا وبزع مون أنه انضم الي حزب العمال عندما كان صبيا مواهقا مي الثالثة عشرة وزعم -وزور - انه في (١٥) الخاسسة عشرة، وقارَ بمقعدة كنائب عن ، غلاسكوه في العام ١٩٨٧ ، وتسبب في العام ١٩٩٧ باثارة موجة واسعة من الغضب والانتقادات عندما وصف نواب حسنزب المسافظين الاسكتلنديين وبالسكأرى والمسقىء وبعيد عامين على تلك الصابية وهيه وبعد عادي على من الكادة وجا دجورج التقادات لاذعة لزعيم حزب العمال «طوني بلير» وقال بالصرف الواحد: (انني لا اعير اي انتباه الم

تصريمات على شاشة للصماقة مِن «هافانِا»

التلفزيون العراقي لكن اللحظة الامم التي استرجبت من خصومه انتقاده بشدة هي كلمة على شاشاً التلفزيون العراقي في العام 1994 عندما رجه حديثه الى الرئيس عاويه هبل تلات سنوات غنما كانت في سن (۱۸) الثامنة عشرة وهي الآن في (۲۱) الحسسادية والعشرين وقد هجسرت دراسة وصدام حسين، وقال: (سيدي، دعوني اوجه النحية لشجاعتكم وشخصيتكم القوية التي لا تعرف النعب).. (ويثال: أنه زعم لاحقا أنه كان يعني والشعب اله رغم دخته اله خان ينشي والسنعب العراقي، وليس مصدام،)... ثم تتشعب وتمتد الاتهامات لتشكك في انتصاماته ومصداقيته الفكرية والايديولوجية فهو مشبوعة خالال عملها)، لكن

+ زي الترع عد برا

وعرد عادة ولا تقطع عادة.

يالاف الجنيهات (والدولارات التي حملها في جيبه اثناء زيارته الى -هافاناء) وانه وعيرها يتسهيل انتقالها الريريطانيا أتخليمنها من اليؤس والعوز مس ظروفها الصعبة وأنفصال والديها، وقال ثها: (أنه صديق مقرب للرئيس وقيدل گاسترو ، وانه سینمکن من اخراجها من هناك).. طبحا تلك هي رواية الكوبيا حجودي اونغنشان اوبيز - (۱۸) عاما فقط، وتَضْيِف أحدى الصَّحَفُ الانْجليزية: · ان «جَورج» لم يبلغ صديقته الجديدة عبر البحار انه مرتبط بعلاقة حب مع صديقته القسطينية ، أمينة أبو زياد والتي تقيم معه في شبقته في - غُلاسكو -باسكتلنداه، وكذلك لم يبلغها انه منفصل عن زوجته «البن» لكنه لم يطلقها حتى الازرر حيث الهيما يوضوح اله لا يرغي الظرف الراهن بانتقالها الى بريطانيا ولُتُمِق في ، هَاهَ إِنَّا ، لِبَعْضَ الْوَقْتُ وَانَّهُ برغب بها أن تكون مندبقته الصيمة طيلة يرجب بها أن تحون منديقة التمينة عليه الوقت انتكون تحت نصرفه كلما حضر في زيارة الى «كوبا» وابلغها أنه سيقدم لها الكشيسر من الدولارات المطلوبة جندا في

وجات تمسريصات دجودى

وبين والمسجافة ألب يطائبة م

الاقتصاد وأصبحت تعمل فى

خدمة السياح الاجانب (وتؤكد انها

ه این سرخ به بین مثل شعبی مدری: و بیشنری آن بخمی بخیره البعید دون التربی. ه مدارا آنمالی ما ینگر الا تالی. مثل شعبی اماراتی روشدن بحرل الشخص الذی ینم بالید والذراء ولا ینگر فی مشاکل خیره، واذا صادف واکر فی مشاعدة غیره فان تلکیده یاتی متافزا

مثل شعبن سعودي، وتكبّته هو إن تعملي لا ان تمنع وان يعتاد مثل: أشوائك ومن تعتبد عليهم في إمورك ان تعطيهم مما لديك وان لا يتماؤل

لانها صدقت وعوده، خاصة وانه لم يقل لها في أي لعظة أنها يحبها}. اجورة فالويد، يرفض التعليق وتوجهت الصحافة البريطانية الى

وبالازاء وأخبذ رقم هاتقها

وسيافر، ثم عباد ألى «كوبا» واتصل بها فور عودته وخرجا

العشاء معا وحصل ما حصل من تورط في علاقة حميمة ورعود بنسهيل مغادرتها ،كوياء

الى بريطانياً.. وهي الآن تنتظر وتأمل أن يرسل لها تذكرة

الطائرة للسفر الى دلتين، أو

بعض النقود وقد كشبت له

خطاباً مطولاً تعبر فيه عن حبها له وعن اطها بارسال

النقود او التذكرة لكنه لم يرد

ومن الصدير بالذكسر ان جورج غالريه، قد استأجر بينا

كاملا في وهافاناه بمبلغ

(٠٠٠٠) خمسة الاف دولار

ووضعه تحت تصرف ،جودي، (قبل مغادرته لها مؤخرا) لكنه

سا برال بماطل ولا برد على

خطاباً تها ولا يُجَـيِّبُ على مكالماتها الهاتفية الكلفة،

وعندما سألته متى سيحضر

لَى «كورا» مجددا لم يكلفُ

الى السوب نفسه عناء الاجابة على سؤالها (...).

وقد اگدت مجدوی، فی خشام سریحاتها (بانها ریدا گانت غیبة

عليها حتى الان (...).

روبير" المستقالة البرونطانية من منزل والدتها في «مافانا» وكانت "جودي» قد تعرفت على «جورج غالوية» قبل ثلاث سنوات عندما

«جودي لوبيز» وتصريحات مشمال المسالة

لتسسساله عن الزاء

والادعاءات التي ذكرتها وجسودي، الكويسة لكنه

رفض التسعليق أو الادلاء

دجورج» مع صديقته الفلسطينية «امينة ابر زياد»..

رجردي لوبيزه: بجانب البركة في فندق في وهاقانا »: وكانت غبية لانها صدقت وعوده...

الله والم الله 1/20 ... 1/20 1 000

· (city) . . (like) ه الغزالة يتغزل على هود. مثل شعبي سوري ويعني ان الماهر في صنعته لا ينة احدث الادرات بل يمكنه بوسائله الفاصة أن يقدم انتاجا التقلة وإن غزلها على عود . : هم ما تأكل السكين الا من قرة النساب (النساب، متحدة ا

مثل شعبي اماراتي رسندل به على ان الرد يسته

بمضهم يدعى انه انتصر عليه ولم يعد موجوداً

مشاهير التجرم والنجسات من عالم الرياضة واللنون والتعثيل مقهم كمثل غيرهم من البشر يواجهون الهي المعق يهم غير معركتهم الخاسرة دحتى الآن في مواجهة مرض نقص الثناعة المكتسبة (او فيروس ولتي، أي في التأكيل لرض الإيجاز كان هؤاد الشاهير اكثر تعرضا من غيرهم العيروس اللعين لانهم التيك التي التي التيك المراس التيك والاستراكات والتيك التيك الانهم التيروس اللعين لانهم ريش، إي في النص ويرض باليون من المواجعة على المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة الم غالم المواجعة المواج المواجعة ا

سيره و سورب بمحسف وسامل تعلقها بعد الشهرة . ون الجهرم الذين بقالون مورم بولشهم ويوازنون بين قوامم وشجاعتم واستحرارهم في الحياة الرجاح الرجاحة الرجاح الرجا وم يحملان الفيروس قائمة طورة علم الجهر كم العالم الاميركية السياق ماديك جونسون والملاكم . والآثار أن من الرجاحة مؤيم مورسون والبطل الاوليمي في رياضة القوص مفريخ لوغانس، بالاضافة الى المثمن مجيمام. في الاناجوال مزادي والمدين جهاراك ومايكل جيزة ما الذين ما رأاوا يتتقلون فهايا محركتهم مع طوية الدن السريم.

المعتقم في مواجعة المرض ومنهم من يضوض مصركت النتامية باسلمة مختلفة عن الاخرين

النائب العمالي البريطاني وجرع غالويه 2: لم يصدر عنه اي ردرد ابل على الحملة الشخصية الثنواء

شده.. حى الاد.

فالبعش منهم لا يتعاطى المخدرات والأخرون يتبجمون بتعاطى أخر الاكتشافات من الكوكتيلات ألنوعة

لكن مواقف البعض منهم تعتبر ايجابية وتنسجم مع التعليمات الطبية والصحة النفنية والنفسية.. فنجم السلة ، جونسون، يقول: (أقد هزمت الابدز) فيهم ومنذ سيتة أعوام ناقل الفيروس ويعرف نتيجة فحرصاته الايجابية، ويضيف (انه اسعد رجل على الأرض) ويقول بعض الاطباء

الماضر في مرض الايدر بالتحديد الصحية الفضل من السابق بكثير،

(ان القيروس لم يعند موجوداً في دمسانه ...ه) هذا في الوقت الذي يؤكد فيه الاستاذ مجيمس مكدوفي «بانه لا يوجد دواء حتى الان لعلاج مرض نقص المناعة المكتسبة». اصا للمثل «جيه ام. جيه بولاك» الذي يصارع الليروس منذ (١٢) عاماً فيقول (أنه هزم الايدز وحالته

ريتوجب - برأيه - الا يعتقد الناس أن وجنود القيروس في دمانهم هو حكم بالاعدام لا مرد له)،

the land

in decide

wit sees

المعاتلة والالم في اخفاء سره..). وقد استمر دارغانيس، في المياة باعتماده على مجموعة من الكوكسيسانت من الادوية والمواد المدئة وهو ما يزال في عاسه الشامن والشمسانين ويسكن في كالبقور نياء

أمناً «أبيلين جسينتي» وهي أبنة بالتبني المستلة المسهورة «لبرز تايلور ، فهي مصابة بالفيروس منذ (١٢) عاماً وما زالت تصارعه

بنشء ودروبرت ريده وغسيسرهم اشف النميات بقلدن اعدتاءهن

ومن اشبهر النجيميات اللواتم فقدن أصدقاهن المميمين (…) مانوتاه التي فقدت حبيبها السابق «كريستوفر فلين» الذي مات بالايدر في سن السنين في العبام ١٩٩٠،

طاب لأحد المدعوين من النبلاء أن يسمأل المعامي الطريف وكان في الاصل صانع براميل: - وانت يا سيد من اين تنحدر؟

فكان جوابه بكل لطف:

- انا لا انحدر انا اصعدا The state of the second transfer of the second of the second seco وعم براءة

كان رئيس المحكمة ديليقون يحاكم سياسيا شابا طموحا دعى غاستون فاكوستا، وكان هذا يرسل تحبيات لناسبة ولغير مناسبة مما حمل القاضي على تهديده بقوله.

eswa!

e. 162m

1000 Jago

cates

eng modifie

ورعظه ان

والامكان

જેક્યું કેઈ

1/200





من أمها ،جيفري لي ، وبالإضافة اليه وبنفس الرض فقدت زميلها وعضو فريقها التلفزيوني بيكلي ر... وتستمر القصة ومساسل المرث

والهلع والمطرفة التي لا تهدأ، والاسماء كشيرة جدا وشهرة مستمايها جابت الافاق ومات اصحابها جابت ازهاق وضات الكثيرون، وما زال البعض يصارح والاضر بنتحب الفقدان عزيز ال حبيب امام الغيروس القاتال الذي ما زال البعض يكابر ويتبجح ريمارس حباته على افوانه وشبنوذه وكأن حبيها على اهواته واستويه والدا الرض غير موجود، بالرغم من أن غيريزة الاستنصرار في الصباة والمواطف السلبية كالخوف والهلع عن ابوابهم في كل لحظة وما والهلع عض منهم لم يرتدع بالعظة

المجانية .. ومناهم كثيرون من الناس العاديين في مختلف دول العالم.

الوقبط استطا بدودي الثايه لشترة شميرة

«داريل هنة» من فتاة منطوية وغريبة الى نجمة مثيرة

ة - داريل هنة - (حسيما يزعم التقاد والصحفيون) - انها معلّة وانسانة صادقة وصريحة وتستحميون "مه مست وتست عددت وسريت ولا تشبه معظم نجمات «هوليوود» في ادعاء ما ليس فيها» وهذا ما تأكد لمجلة انجليزية قابلتها مؤخرا، اذ اكدت «داريل» في بداية المقابلة انها «كانت طفلة غريبة الاطوار ومنطوية». الغبريب في «روكسسان» و«وول

وتقول المثلة المسناء بصراحة وطول المعله المسناء بصراحه انها كانت مغرمة سابقاً بنجم المجتمع الامريكي الاشهر «جون كنيدي الابن» كما انها (لا تنفي شغفها السابق بالراحل ، دودي القايد» الى جناني العديد من الشخصيات المثيرة والشهورة في عالم الفن والسياسة

اخرجها والدهامن الدرسة لفراية

داريل، الصغيرة نائت عربيه وغير عادية وظن والداها أنها غير طبيعية المخرجاها من المرسة النظامية وغي في سن التاسعة فيظم لانبيا كانت تتحصرف بحمق وتسيطر عليها الانطوائية والمزلة وكانها قادمة من عربية المنافقة على المن كوكب أخر، وفي سن الناسعة انفصل والداها وكانت اسرتهما كبيرة فلديها سنة من الاشقاء والشقيقات، ونشات داريل، في «منهاس في اسرة محطعة ولم نكن تنام الليل كيامي الاطفال، بل تمضي فياليسها بمشاهدة السلام هولسوود - القديدة . وخيلال ميرجلة السنداجة والعنف بأنت تحلم بالجومية ران تصبح مشهورة مثل بالتبريب (أن مصبح مسبهوره من ممشات - فوليدود - اللهائي تشاهدهن كل ليلة - وبدأت نفردد على استديوهات القصوير الشريبة (وخاصة استديو شركة - أمجي أم-) ومناك كانت تقابل المثل المسهور ، ميكي روني - وزمياته مجودي جيرالاند كانت داريل، مضحكة ومثيرة السخرية ولم تكترت بذلك الى أن حصلت على أول أدوارها بدلك الى ال كسست على أول الموارك المعاروفة في الصام ١٩٨٤ وقسويات باستحسان من قبل النقاد لادائها



«داريل » مع صديقها الاسبن«جاكسون بر اون » الذي كان يطريها دائما TO THE RESIDENCE OF THE PARTY O

امثال في البنات والاولاد والدرية

- ابنك وهو رغير ورد تشبعيه، وإن يكبر غي تداريه، وإن يتجوز جار

منت المنطل والرطل والهودج القالي والسطل والرطل يراديهما الليلي

- قال من اغلى ولايك، قال :الغايب ليزجع ، والمريش ليطيب

ستريت، و ستيل ماغنولياس... لكن حياتها الخاصة كانت مضمل بة جداً وصعبة، فقد كانت مرتبطة بنجم جدا وصعبه سد حدث مربطه بنجم الروك الغني "جساكسسين براون" وسكنت معه في بينه لكن علاقتهما سرعان ما انتهت باشاعة ضربه لسنمر لها .. ومنها انطاقت داريل. السمونية المستورية المستو الصحفيين والمصورين اينما ارتحلا في جميع انصاء العالم، ويقول اصدقاء «كينيدي الابن» انه كان منيماً بها حداً لكن علاقتهما لاقت اعتراضات حادة من والدته الراحلة -جاكلين كينبدي اوناسيس، التي وفضت الوافقة على أي أرتباط جدي بين ابنها الوريث التجم الاجتماعي وبن المثلة الجميلة

(حتى وال كانت كانوليكية مثل - ال كينيدي - جميعا)، وانفصل كينبدي الابن عنها ونزوج الحسناء - كارولين ملاختها مع «دودي الذايد

وعاشت داريل، قصة حب قصيرة مع أدودي الفايد « أثر تلبيتها لدعوة وجهها اليها اللياردير المسري محيد وجهه الهم المساردين المسري استعداد الفايد - وذلك من اجل تسويق افتناهه لبيعات محلات «فارودن» الشيورة في دلندن- ودخلت «داربل المحلات الفضمة على ظهر حصان وخرجت منه برفقة

شفعيتها وادوارها

وهي تسقراء طويلة مما يعيقها في المصول على يعض الادوار وإن كانت

بموهبتها دور البطولة في اسلم وحبيتم بيرد مان، الذي

التنفية والشخصيات الشريرة على الشاشة القنضية، وهو منا عصلت عليه في فيلمها الانت

وقصة القيلم

بالاحسدان وهو

مقتبس عن رواية شانت -الاحسم

مبيعاء من تاليف جون غريشاءء

لدلها مشكلة إماء

متلين قعار القاية

ن طولهــــا (وه.

بوصات) يعتبر مشكلة أمام المضرجين الذين

يختارون ممثلين قصار

القامة (ومعظمهم كذاك

حالياً في هوليوود») وتقول «انها تندرب على

وضباع ومواقف تظهر

نفسها فيها اقصر من

تعب الأدوار الشتية

والشريرة وتؤكد وداريل حنة و

انها تحب لعب الادوار الشفعة والشخصيات

ونعتقد ، داريل،

الاخير «جينجر بيرد مان، ويؤكد الثقاد اله سيصعب على الجمهور التبعيرف على شكلها المبعدوف عن سحيها الاصلي من خالال دورها الدالي - قسها أي بطلة الفيلم لا تشبه داريل حلة .

المراد وي علماه الله

امثال في البخلة والاولاد والدرية بنت الرجال بتمشي بين كومة رجال.

* أَدْ يُلُّهُ * وَهُونَ كُينَيِدَ فِي الْأَبِيَّ » الذي ارتبطت بعد نترة طويلة

والقصلت هذه بناء على رقبة «جاكلين كهنيدي اوتاسيس»

• دار پل هند »

موهبة عظيبة برغم

شترتها وطولها

لينان 🖟 - خلف ولا تولف متولف تجمع الاموال. • أولاد الهجاهل اليل منهم اللي يجي راجله الهجاجل: الارامل».

اللِّي مِا عَمْدُونُكُنْ بِنَاتُ مَا يَعْرِقُوشُ النَّاسُ امْتَى مَاتَ

افترنا لكم هذا الاسيوع مهتة نامعة جداً.. وتتصف بالشفافية والناقسة .. انهسا مسهنة بيع وكسبوارات ولوازم السفات من

. بِدَيْنَا نُتِعِرِفَ عَلَيْكَ.. حوار صحفى وللجريدة ۽

ء عبدالناصر الحور اني

تنخل السيسارات يعسد وقسوع المرادث الى هذا المكان الصفير حجماً الكبر فعلا.. وهي تكاد تكون هيكلا

يشبه كل شيء عنا أن يكون سيارة.. طرفات.. طرفات وبعد يومين تصود

لعلاسهارة ولكنها موشحة باللون

لاحمر.. يجردها هذا الشباب من كل

ثيء عنا حديد الهيكل. . وبعد قترة

عود وكأنها خرجت التم من مصنع

مايت. راقيته وهو يطرق بالشاكوش ومن لم يبعد ناظريه ويراقب إمساكن الطرق من يعييد . . ويعود وكسأنه اكتبشف

مرحها يا ابو الشاكوش.

-اهلين.. (قالها وتابع عمله) . معلش بالله يدي أجلس.

«داریل» مع اللیار دیر «معبد

الفايد »الذي از تبطت مع ابنه

الراهل «دود ي » بعلاتة رومانسية

تبدع مرة.. لانها بتحكي كشير.. وبتفرج كثير.. وبتروح وما بتشتري! • يعني الرجل بقليسه طروق والسعر اللي يلك أياه وما يحكي؟ – لا بالعكس. انا مسا بدوبل

- لا بالعكس. أنا مسا بدييل الاسعار على الرجال. ويعلي سعر طري الانه دعلي اكسسب الزيون .. ومسئل نجمت في تربية الزيائل والحصول على ثلثتهم وتتبجئي واليات من الشلة خصوصي! - طبيء مهتلك فيها تكدا.

والله عملتلي اصدقاء كثير - والله عملتلي اصدقاء كثير وخلتني اجتماعي.. والي علاقات واسعة في كل مكان! - وبالنسية لزباينك.. شباب والا

غشيم وجديد على الصنعة.. واجوا صبابا ثنتن وطلبوا (Eyc liner) او ، كحل سأثل، . وانا سألتهم بدكم اياه رجالي والا ستأتي ... وكل فكري انهم بدهم مزيل رائحة العرق فصاروا بتطلعوا ببعض وضحكوا وفكروني عالصنعة ومشوها! • في النهاية.. ثاوي تستمر في

· مش راح اغيرها ابدا.. ميئة

موقف طريف حسصل مسعساله في عالهند؟!

- اول مـــا اســـتلمت المحل كنت

حواد خلاوي و طائر السيراوي ا

السيراوي : بيك الأسسوالات .. يهاب الحظه والبنات ا

. هذا لايسوى، تعرض عليكم اعزاءنا القراء، الحواسه اللتيه اجريناهما مة صاحب معتبرياته أتسسوايات وفني تجلسه سيايات، وقد خرجنا البله بالآتي.. فتابعوا معنا :

-النكد مـا بيجي الا من الزبون النكد. والانبساط من رب العللين. و قو ألرت هالهنة يشخصينك!

· أسمك.. وستك.. وعنوائك! – هلا .. انت بتحقق معي. • مش بالضبط!

- سن پنصبت - اسمي ماهر السيراوي وعمري (۲۷) سنة ويتري وعدي ولدا - قديش صارئك في هالشفلة؟ -اربع سنوات خيط لزة! · وشو وديناميكية، التعامل مع الزبون؟

ما يورط معهن زيادة عن اللازم لانه ممكن ينكسر .. ويروح راسماله هدايا ومجاملات.. اما مع الجنس المشن لسأن الواهد بكون راكز وما بلف ويدور لانه الرجل بيسجي مسومتي. وعارف شو بده وما بفاصل! . يعني بيع الرجال اسهل من بيع

وحواد الثابي والثابي

الله: مائي ميورات غيرمباطهة هالنوائق

اجلس له قرن غاز طبعا قلت له اتو هذا شسخل سسمكري وتقح في جاب المحل راسه والف سيف الا اجلس له

كم سنة الله في هاي المنة. جورة الستبرنغ-١٠ جوره سسوده-۱: ۱۰ لا عن جد ظینی اتمرف علیك واترقع لی علی (هالا و تفراف) - يعني بتطير تقول مسارلي حرالي (۲۰) سنة. - ارف هذا ات بتشتغل بالمئة - هات اي لوح صلاً ج خليني ابصم لك بهالشاكرش عليه هاي من أيام سيارات الماثويلا.. - لا بتقدر نقول من ايام ما كانوا

(يعشقوا الطيارات في الجر). -شو الصعوبات اللي يعراجهك في مالهنة. – يعنى بتــقــد

الصعوبات معدومة.. بس الله لا بوريك اداء منا كنت اثناء كانت شعربة المعلم المنام من ضربة الشباكوش أماي من تأهية ومن ناهية ثانية كأنت مسربا - محسوبك رائد النبالي عمري الشاكوش اتطلم الشرار من عبوني بس حالياً ما في صحوبات غير مباطحة هالزبائن.

· على الجبائب الاخسر اكبسد في

طرائف بتراجهك. - الله يترييم بنالك عـ هالسؤال-خلف عني- في احد الرات حضر مراطن معترم. وطلب مني ان

، يا أخي أنا من جريدة وحوادث الساعة» رحايين تعمل معك لقاء حرل إنفض أفرهوله وتناول قطعة هديد تشبه , الكرسي وجلس بعد أن صدخ في أحد العمال صنفار السن ليحضر لنا

. . تعرف عليك. (۲۵) غاما -مش متزوج-. . خير في شيء عنع.

-لا واله صحباً لا .. بس مانيا. . ليش أي شـفلك مـفل اللرز. . إغرادث على قفا مين يشيل. خق علينا ...نق... اي اد ىوب قادرين توكل.. رائد. . يا دوب تادرين نوكل

- يا عمي طنيب عليك حل عني. . طيب مسعلش الوقف خليتي اعسرف احكي مسعك وانت مسجلس

أيش هذا اللي يتبح

فركأتك ما يتقدر تجلسها 1 وبن سیارتك خلینی اشوف؟ • لا انا لسه ناوی اشتریها پس

.. يالك روح

قبل ما اهبدك

بدخل عالكراج

حضرتك كأن

من سنين وانا

بالشاكوش.

شاكوش.

يعد توقيع الصلح في معركة اكس -لا- شابيل، اقبل الماريشال الى قصر

وعدما جاء احد الوزراء مهنئا ، قال له الماريشال:

بمناي هيث استقبل بالتكريم، الا أن الجندي القديم، قد عرف أن دوره قد



الاصبع ليس جسرا

القرن- وهات رخيذ رالله وجلسناً له

. في مسواراتنا المصندة مع

حينينا والله منه وعند اخسوانا

. طيب استساد رائد يعطيك

- عاي ريط المر بس الريحة النتنة... هاي ريحة

– اهلاً قبك ربجريدة الحرادث.

صحباب المهن هناك مصطلحات

تخص كل مسيئة.. شسر في هيك مصطلحات عندكم..

الميكانيكيين فمثلا بنقول مات الكرنك

مع الجوزة. . . (طبعا هناك الفاظ لم تستطع كتابتها التعارضها مع قانون

الصائبية يس دخيل عبيبونك ثبر

مالريحة اللي فايحة

شكرا رائد

كان جوزف الدماغ المفكر لريشيليو، وكان يتباهى بأنه خبي بالاستراتيجيا، وفي بوم وضع اصبعه على مكان معبن في احدى الخرائط

ولكن يا سيد جوزف اصبعك ليس جسراً!

من المنتخذ فا كات البادار في معاولك فعيدًا، فعدة تودن مرضها المسئول أو الرأي العاربية البحث من طرابها مناطقهم من الثانية فوان الساعة، طرابات الساعة، طرابات المسئولة أو المناطقة الموسية المسئولة المستوحة الأرسية الأرسية المتناز أفي الأردن والوطن العربين.. بحسب أخر الاحسانيات المساورة عن جامعات عربية كبرى...

زياد وابن الرواد

نفسي افش غلي في زياد وأبن الرواد، والول لهما «التم المتوس على غايب الرجاء.

344.8

وجه بن افت رام وجه بني افش غلي في اختي . وحد بني . وحديد الي كل ما بشوانت بقرآ حوادث إلى استاعة بقول في ممكن افراها على الرفق الا المساعة بقول في ممكن افراها على الرفق الا وحدودت الساعة . قدوادت الساعة . وحدودت الساعة

بخت البادية انا بدي افش غلي وغليل ببنت البادية واقول لها لا تخسر معيق مقابل أن تكسب فناة، واهديك

لها لا تخسر صديق مقابل أن سسب ... أغلبة خالد عجاج - في ناسء. أحاقد على حواء للابد

اصدتاء نش ئلك

نغسي افثر غلي وغليلي باصدقاء صفحة لش

A.H



لننشرها ان احببت ذلک : اعراءنا ادبیها فی او او

مشان الغنان خالد مبد الرهبن

انا بدي افش غلي بعشاق الفنان خاك الرحمن، واقول لهم احسنتم الاختيار، عبد الرحمين والول لهم احسنتم الاختيار، وكلكم فوق ، وامديكم اغنيت خيال عبد الرحمن ميا شوق ، وكسان جاي على بالي افتن علي كشيرا بدعاشيقة بصوع الليل لعزينه وأقول لها بان خاله عبد الرحمن هو لعزينه وأقول لها بان خاله عبد الرحمن هو لك الغناء العربي والدليل كثرة العجيين بـ بي هذه الزاوية.

سيف ابن الازرق F افلى البشر

الطبق الميسود حابة الشرقي في جارتي منى وهدى الشرقية في جارتي منى وهدى والمديمة الميسود الميسود والمدينة الميسودة الميسودة وحنان المسيد الميسودية تديهم أغثيث والعيبون السوده اوردة بعديهم بنديت وسينون بسنونه ورده. ايضنا نفسي افش غلي بمحبة واحترام سر، واهديك اغنية كاظم «محروس» ولخبرا سي أفش غلي في الحاقد على حواء للابد مديك أغنية كاظم الساهر -بالهداوة:

دموع الغراء عاشقة هموع الليل المؤين بدون فشة غل يا عاشقة بموع الليل لمزين، ليس كل من وقف وراء اليكرونون تان ونفضله على من هم فوق النقد امثال

اراي، للعملاق عبد الكريم عبد القادر. عاشق خالد عبد الرحمن

الالتاب المبيلة

تقسي ومنى عيني اقش غلى بسيدتي سبلة دمعة الفراق وأشكرها على كلماتها رقيقة والوائعة وكمان تفسي افش غل المقراء الشعر S وإنا عارمك أنت ومما لفراق على اكلة مرتبة بس احكوا شو هيه الغزان على 48 مرتب بس لمكوا شو هيه وبين، وايضا الشر علي برحال غريب واللول اله الملا بن صديقاً عززاً، وفي الفتام نضي افش علي بكل اصدياً! الألقاب الجمياً!! ماشقة هاني شاكر ألا، فيروز الشطأن. ماشقة العيون البريئة ، المستقاق ألى ا مناشعة العيون الجريف المستعد ب. الماقدة على قدم اللايد، عاشقة الورد والغناء عاشمة الالحائي المزونة، عاشقة الليل الساكان معاشفة النام الصرين وحوادث الساعة لان القابهم مميزة... وهيك يقدر لنام ... ما

منطقة مكني بعون قيامة غل ، فإن منطقة سكنر

سرما ان اجبت ذلك ... اعراء نا ادعيوا في اين موشوع عاظمي اختياعين، سجيان سياسي البصاوي على ان يكون مجتصرا: مصلح قارءنا العربي ان نفين علك ... والفراسات على صدوق بريد الجريدة

مؤسة الالمالات

الصوت الجريج و A

بيحد حمد والداري ساك واهدوت دعنيه مبدد حمد داداره. وكمان نفسي افش ظي بالصديق A حب أن اقول أنه أخبارك مندي لول بأن اثلا ماول أن نقعب في للضفي وأهديك اغتية مصوري في مسب في مصمي واحديث اعتباء خالد عبد الرحمن موش تبين». ويدون فــشــة غل احب أن اهدي الى الاخت عزب البادية H عذه الاغتية والزار أق اذا انقطعت عن مراسلة الجريدة ولعل المائه

نقسي لقش غلي بماشقة الهنوء والادل لول لها أنت مش شايفة بالزاوية غير علقة

عة، واهديك احلى طبق بينتزا في لطي

بمسعمة والخديث العلى طابق بيشترة في العلى كان مع العلى اغتية الخالد عبد الرحمن. وكحمان نقسمي الذي ظلى وظليلي بعالك إمان محمد واقول له الصديق عملة نادرة هذه

رس مستور والمن له الطبيع علما البرة الما الدعاء ال

الصفرام بشناعر الاصرائ المولقي له لفت المسترام بالضيارة المجروعة في زاوية مثكم التكون المستراح والقبل المستراح والمستراح والم

مدد. واخيرا نفسي الش غلي بالمائد على -واه واقسول له: وراه كل رجل عظيم امراة - ول له نممة القراق وراك وراك لتغير لقاء

دمعة النراق M.S.A

العلاقاء ه ايا, ۱۹۹۸

الزاري ونضم بالنحر بحال غريب anuna وادول نه كاك نرق كما أرجب باير محسب وعاشق ربع البرادي ومسر الرو وينت البادية وماشقة ماني ساكر وماشقة طير الحي وسيف بن الكرك وحين العرب كما أمدي اللب بالزير أنفية عبد الكرب عبد القادر تصدق حيبيي. He celo H مأشتية الحدوء والآبل " ريم البوادي R.A.M والماتد على هواء

ابو بصمب نفسي ومنى عيني أفش غلي في ابو مصحب اللي كل ما بشستري شي، بشستريه لرن بني واهديه اغنية علي الديساري «بعد ايش». مدال توقة

المُنية خَالَد عبد الرَّحْمَنُ وفي غربتي. قارس عاشق النجوم

تفريد نفسى افش على بتغريد واهديها اغنية عبد الكريم عبد القادرهشفيارك. أحسان

معمودي دم المسلمات البدوية الله تدبير المسلمات البدوية الله المسلمات المس

ماشي دموع اللين المزين المزين المنافي المنافية المنافية

مسعد الهمرة وإمان ت الفي الفرد بلي والقيار بعادية مروع القيار الموزد الله من هذاك من هذاك ولكن النسبة الفياة جدا من أن أسبة مشال شأك منهد الرمدن ١٠٠٠ وأمدية النبية

غك وخاصة رشا عاشقة العيون العسلية وعاشقة الهدوء والامل كل والصاقد على صواء، وارجو ان عاشق الجمال والجميلات M.H

بكل محبة واحترام وبدرن فشأة عَلَّ بأَصَدَقًا، الزاوية خاصة عاشقة ميادة العناري R رومائيق البسمة في عيس الناس، وسلطان ساركا S

برافجزا ف

شِيِّراء الشعر s

عاشقة دمزع الليل الحزين

عاشق الامل

نفسي ودنى عيني القر طل وغلطي ومن كل فلم في مراسسة الاتصالات القر ولفائة الان لم توصل خطوط الهالقد الى يلدي طكا والدول لهم بسرعة شدي ولو على حساب لقط المرابي وسلم ملكاوي/اليحرين وسلم ملكاوي/اليحرين اصديناء تفسي الش ظي بالاصدقاء (عايد وحمادة وأشرف وخانق) واعديم افتية ماني شاكر ، في كل شارع من الشوارع في .

عاشق جررج رسوك قارنة الفنجان تفضي الش على بالضيفة قارة الفنجان. وامديك اعنية غيد العليم عافظ وقارة المنجان. عافق السماء والأرض

ابصمعه في عيون الثاني، وسلطان مارك S كل والسنياب العزيز ربطها عاشقة العيون العساية رعاش الغرام A لانتي معجبة يكتاباتهم... ارجو ان تقليل دعوني لكم على كمة شامية معتبرة. واهديكم اغتيد قائد عبد الرحمن دارحة لقاناء. صاحبة العين الشعراء M-M

شو ما وجفن .. وش معجبالم

ماشقة الفروب نفسي الشرطي بكل احترام في عاشرة في عاشرة في النويم. واقبل لها الانتظاع عن المراسلة، واعديها اغتية راشد الماجد دعاش من شاطك حبيبي. عاشق الاميرة الفاتلة

أشيور القب نفسي ويكل احترام أن الش غلي بالالقاب مع احترامي إلى القانا محمد عبده واغير لقبي من عاشق محمد عبده S-K الى اسير الشرق.

معد و معرع الليل الخزين . **أم ر شاء** تفسى بكل اجترال وتقديز ويصراحة أن الشرطي بدام رهام، .. وإهديها المديد خاك عبد الرحمن ومن دامات»

مطبة الفرنسي

بعون لعضه غل ، فين منطقة سكني حجل الامير فيصل-جلجة ماسة جداً لكثير من القدمات لان سكانه يجمدون مصدرية كبيرة في ارسال الرسائل، ويالماسلات غاصة خلال الفترة الصهاحية، ويحتاج الى للات لواقف الباصات لحماية الركاب ، ومطر الشتاء، وملاعب من اجار الافعال من يسب بحد وراحاجة اللي ناد التنمية نشابانات الشارع ووحاجة اللي ناد التنمية نشابانات وراحاب الأسلام والدون الناس علاما كان يهم بقطع الشارع المؤتي الى سرق حبان للمراح حبان السراء المراحات السراء حبان السراء المراحات المراحا

ذات العيون النضراء

ريم اليوادي R.A.M الكرم وعصام نفسي افش نفي يقليل في لكره وعصام لانهم حارفين نمي ريفي ريم اليوادي واهديها اغنية كالقم الساهر ادل علي

اصدناء الزاوية

نفسي افش غلي بكل احترام بجميع اصبقاء الزارية واخص بالذكر رحال غريب mms واقول اك

الأعزاء ا هورت المنطقة المنطق

نبيك اغنية خالد عبد الرحس وتوي الهم

ريم البوادي نفسسي أفش غلي في ريم البسوادي R.A.M واهديها نفتية ديللي ما عتكش

مجدرة عدس

بكل ب وأحتسرام بدي الش غلي بالاخ أ- بن الكرك ولقول له بالنسبة المزيمة على سف الكركي فنا طنيب عائرز والجسيد مست العرقي نا طنيب عائز والجمهد كركي، يا رجل ايدي يزنار ابوك لاي يمره لذاسف، وونروي عازمك انت ورم البوادي نكار والسنديا: ولمجون البادية صدرت حب ورشا ام العصل على صعدرة بالعدس حيدورات ام العامل على مجاري بالدين سجاواي، يرضت من الماراز الاول.. واهدية نية المطرب محمود الور موالله محقاجاته با يه على صيرة الناسف.

رحال غريب

رهان عربية و ما رهان الغرام بين الله إلى بركامه و عالي الغرام بين الله إلى بركامه و يقير الله المه ال الكون مسالة عملا مد موايم المهان النها أن تراك رائم في المتبار المان النها أن تراك رائم في المتبار المهان المهان المراح علي الله و الله لنها ماديات الميان الله المسالة كارا لنها ماديات المنية و بالهسارات الكاتام

عاشقة العيون الريثة

لقول لعاشق البسمة في عين الناس R اذا طبعا مديقي اذا بنت غيمورة شعري يعني اذا يعرف اذه عك كلير راهديك اغذية ميادة العناري دانا مغرمة

عاشقة الهدر - والامل S

التا النبراء الله في معرا إماليا

وكل عام وسيد البلاد بخير أمثال عربية في العزة والكرامة من علك عله ولاتعلى بلماله.

المدير العام وكافة

شركة الطباعون العرب

يرفعون اسمى آيات التهنئة والتبريك الى مقام

حضرة صاحب الجلالة

وسمو ولي عهده الامين

الاهير المسن

بمناسبة تسلم جلالته سلطاته الدستورية

سائلين المولى عز وجل ان يحفظ جلالته سندا

وذخرا للامتين العربية والاسلامية

- هين فلسك ولا تهين نفسك.

أموت ألفتي بعزه مثل عرسه، وعيشته بالذل مثل عزاه.

3

المداد مالزقرد

احتاءنا : هذه الناوية يحريها الاخوة القباء فايعثوا البنا بسائلتم مع ملاحظة إه النشر سيلوب حسب البوروتاريخ وصول البسالة واهلا بجميع الاخوة ..

الي يا جوهرة الصحراء يا الشاق المصرن على التربي الكرف التربي الكرف التربي والجود المصراء يا الشاق المصرن على التربي الكرف التربي الكرف التربي والجود المصراء يا الشاق المصرن على التربي الكرف التربي والجود المصراء يا الشاق المصرن على التربي عن تاريخ حيلان والمحد الله المصرن التربي مشاق المساول المساول

التأخسان ليلغ من الرباعت في مثل هذا العمن وانا محسم السيد الماسية وإنا محسم الماسية وإنا محسم الماسية الماسية والماسية والماسية والماسية والماسية والمراسية الماسية والمراسية الماسية والماسية والماسية

الله الله الا الله المقادلة المقادل والله من المهاد وما الذه عليه هو الله الله عليه هو الدول الله من الله من

رئيس واعظاء بجلس الادارة والدير العام وكالة الطعلين لي م ثركة القبغ والمجاثر الاردشية المرائد الاردشية المرائد المرائد المرائد التراك الى مقام حضرة

طح الجالة الله المسين المظم

وسم ولى عهده الامين **الاهيير الحسن**

بمناسبة تسلم جلالته سلطاته الدستورية سائلين المرلى عز وجل ان بحفظ جلالته سندا

وذخرا للامتين العربية والأسلامية

وكاعام وسيد البلاد بخد

- الا كابر حيطهم سور وعيبهم مستود،

الكافيات الإنكان الإنكان النباذ في منابك فصة أر طالة ودن يزمها للسمايك أو الإي كنام بكنة البست من طراباء النا عليكم من التنكية غيان السابة على 10.110 أو الاصال بيان 10.110 بالجيمة المستواد المستواد على جامعات عربية كورى...
الإن وطرافت المبتالية حاجة للإنطاق البسك البست المستواد البساعة الجرية الكسيرية الكوس التصارأ في الأدون والوطن العربي... بعسب أمنر الاستطالاحات العسادرة عن جامعات عربية كورى...

عيش بالعزة عام ولا بالذلة الف عام.

ساعة العز لا تفوتك وأو على تطع راسك. - اللي في ايده قلم ما بيكتب لروحه حمار .

امثال عربية في العزة والكرامة

جوهن 5 قالية كر شرب كنت كه سور بد كن كا كرد برائد كار شرب كنت كه سور بد كا كا كار بداخل ، كمه شد كنتر ا كار شرب كنت كه سور بد كا كا كار بداخل ، كمه خوا برائد با تسمى من شاورات ... بناماده حلك نصاب المنافع الموادي مو المنافل ... به ترورات برم سابق المنافع المنافع المنافع المنافع المنافل ... به ترورات برم سابق الاست بالدن لا أهم مو المنافل ... به تحديث المنافع المنا

سبي سابعي المصد التي هذا المرحمية الرحمية المجمد المتنافق الله والمراكبة المستقول لله لانك إلى المستقول الله لانك إلى المستقول الله لانك إلى المستقول الله المستقول الله لانك إلى المستقول المس

انا فِتَاةُ الِلَّهُ مِنَ العِمرِ (١٩) عاماً، هُدعت مِنْ شَابِ

لر بيلغ الثلاثين من عمره بعد، هيث اغرتني شخصيت الهميلة، فاحبيته من كل البي وهو كذك، وتقدم لفطيتي، قوافقت فررا، ولكن واثناء فيامنا بالتجهيز للعرص، فوجت

ويقلقت لهزاء روكن وزنتاء الهابط بالتجهيز العرب، فويضًا باله مترزي من لالاق الجي رون يصدن على بيت اطار مدواهي، ويدات النب عظي، ومصدت على القناوس منه مدواهي، ويدات النب عظي، ومصدت على القناوس منه بقالوا أن هذا تصحيبان وقد والفقت، والزراع لهين لديمة ويقالوا أن هذا تصحيبان وقد والفقت، والزراع لهين لديمة رسالاً سيقول الناس عالم خاصات لقر من مثالة مصالاً عساي جها، وما يهمها كما يقولون مسترة البنت فعالاً عساي

مريزي مسارده الزراج ليس مزهة، ركان الاجدر بك أن تعرفي هنه كل شيء دوان نطلبي من اهلك التسري عنه قبل فلواقفة على الزراج عنه، وانت اخترتهه عن قناعة تامة، وتتحملي دند

ذلك، وهذه حيانك عليك أن تقرريها بنفسك وأن تكرني مقتلعة تماما بما تقررين.. فانت فقاة ناضحة وأهلك في النهاية ما بهمهم هو الفير اك، متمنين ك حياة سعيدة

الراسع.. . وكل شيء نصيب في الدنياً.

ورو بال المنتهل المبوميا مناكلكم... فما عليكم سوى مراملتنا على هذه الزاوية الروية

– اللي بده يتقلسف بده يكون على قد حاله.

اقدم سمیح د۱۹ و عاما علی افتار شقیقته وزوجها وذان اد قتل شفيفته وروجيه رمس بي محافظة الزرقاء في قطية عرفت برد الشــــرف وذلك يوم الســــبت (٩٨/٤/١٨).... وقيد تم التصفظ على «سميح»

تم القبض على والده بشهمة الاشتراك بالقنل عن طريق تحريض واده سميح طى قتل وردة، وروجها ورهبر فعملية القتل الشقيقة وزوجها جات على خلفية ارتكاب الفتاة مع نوجسهما زهيسر فسعل الزنا قسبل الزواج.... وعندما تم اكتشاف الام تم حبس الفتاة وشريكها ... واعقب ذلك الافراج عنهما بعد عقد فرانهما وانمام عملية الزواج بينهما كحل أمثل للقضية ... وحاولت وردة لقترة طويلة استرضاء عانلتها وانجاز عملية المسالحة معهم الا أن الوالد كسأن يرفض هذه الفكرة وكسان سسان يرحس مده معدره وسسان الهاجس الدائم الذي يقض مضاجعه هو كيفية غسله شرقه الذي تم تلويثه وفق العبادات والتقاليد السبائدة... وفي الفشرة الاولى لزواجهما الذي كأن تتوبجا لدل المشكلة كان على دردة وزوجها الهروب بعيدا والسكن

نرو بروجه بهروب بعيد واستون في منطقة لا يعرفهما فيها احد تحسبا لفعل انتقامي من عائلتها... الا ان مضي الابام جعلها تعنقد اصبح شبه مفترح لاعادة العلاقة مع رسعت نهاية ماساوية لحياتها رحياة اسرنها كما كانت مشاعر

عندما قبام أخواها المعفيران بزيارتها هدة مراد واقتنعه هي بذاك معللة النفس بأن الايام سستكور كقيلة بمدأراة الجرآح ربالتسالي عسودة العلاقات الى مجراها مع بقيبة افسراد لاسه ق... وامعانا في تكريم اخويها وجهت لهسمسا دعسوة على النداء... وكنان مذا اليوم هو اليوم الأخير فيحياتها وحيأة

رُجِها ... فقد حضر اقسمت علسسا الأخوان الصغيران سميع ١٦ عام شقيقتنا وردة كان

وعلى ١٤ عـام الى منزلهـا لتناولُ الغداء... وقبل موعد تتاول الغداء قام سمعج باشهار مسدس کان بخفیه فی شانه وبدون مقدمات قام بأطلاق النارعلى شقيقته وزوجها إقيا حتفهما فورأ ففد كاثت الاصابات قبائلة ... وعلى الفور تم التحفظ على الشقيق القائل والداعه دار رعابة الاحداث ثم تبض على الأب بنهمة التحريض على القتل... حوادث الساعة التقت شقيق

الفتاة ووردة ٢٧ عاماء الذي تحدث لنا حرل تفاصيل الموضوع: عندما اكتشفنا القعلة التي

يمكننا ان نعتبر قصة م.ي

وعمره ود٧ وعاما منساة نتجت عن

الدروب.... فهو اصبح ضحية

التشرد والضياع عن امله منذ

النكبة وكان يومها فتى يافعا ... وقد

أعتاد على المياة بمفرده بمدما

تولوا جميعا.... ريقي يعمل ني

عمان في الاعمال الصرة الى ان

اقعدته الأزمة القلبية ومسار طريح

الفراش عباجيزا عن ميزاولة ا

معز .. وأستمرت به الحالة طويلا...

ونقسدم به السن... وتشسرد على

عن الوضوع أمراً عير ممكن، وكما تعرف فيأن مثل هذه المواض يمكن النسأمج معيا ورغم محاولات وردة، لاسترضائنا الا اننا رفضنا هده الفكرة وأكن كان تنفيذ عملية غسل العَّار يُقتَّضيُّ منا أشعارها

حدثنا بقصته المضاومة معدرا

عن أسبقه على منا ألت الب

حیاته، فقد کان فی صباه

الدرأ عن تدبر اموره... اما

الان وقسد تقسدم به السر

يومسه... وامسيح الناس لا

ينظرون بعين العطف والشفةا

لامثاله الدين سيموتون على

الارمسلة... مثل أي قط أنهى

أجله.. بلا مشراسم دفن ولا

سبيح قتل شيقته وزوجها خبرا كالصاعقة على رؤوسنا فبانت تعرف تأثير مثل هذه المواضيع على مسانتا ومدي

نمسكنا بالشرف. فقد اصبح الجعيع يلوك بسمعتنا المنطقة مما جعل امكانية السكوت

بعث قد تقديم معه....وهر هم سميح بقتلهما في ذك اليرم التي كانت قد وجهت لنا فيه بعرقط الغداء... أما عن اعتقادك باتنا نادمون على ذلك... فهذا موضور



عانتا قد نتسامح معها وقعلا قار

غير مسحيح لاننا نعتقد بأن غط العار لا يمكن ان يكون الا بالدب



entrucians

او الجملة التي ترددها لا اراديا اثناء حديثك؟!

عبد الناص صدقي

لکل شیء اذا ما تم نقصیان علی حد قول الشاعد وأنا دايماً عندي لازمة بكلامي باستعملها كثير وهي «الطو ما يكملش». وتعالى عشان هيك اللازمة بكلامي دايما هي واعقلها وتركله.

زهير توفيق العكش (٣٣) عاما: ياً الذي في بكلامي جسملة الارسة نفسسي. من منها بدون فايدة وفي «شايف كيف» والشكلة احيانا أنها بتكون مش بمكانها لكن





00/::/w/20

عبد الناصر صدقي حمدان (٣٢) عاماً:

199A JUI 6 JUNEAU

الاستطلاع .. وكان السؤال ما هي اللازمة في كلامك..

راشد محمد حسان (۲۸) عاما

نتيجة شغلي بالمطعم وتعاملي مع الزيائن ممارت لهه جملة واحدة لازمة بكلامي وهي « ايوه جاي» متى مع زوجتي لما نتادي علي بقول لها «ايره جاي» يعني قلبنا البيت قهوة.

محمد زُنسين الجمال (٣٠) عاما:

ـــر سومت السناعة الله يعينا عليكم.. يا سيدي كلمتي الوحيدة اللازمية بكلامي هي ميدن آلكه. انتو حوايث الساعة الله يعينا عليكم.. يا

سهير حسين القصحاني (FV) عاما: والله في كثير كلمات بتكرر بحديثي اكن الهمة الكثر تكرارا هي دعلي الشوارب، وهي دليل عن الاستصان لاي مسالة معينة.

عبد الشادي عمر /ابو محمد

:Lale (0E)

بصراحة الكُلمة الوحيدة او الجملة الرحيدة

اللي دايمًا باكـررها هي مــاَهــدْها عن زياد رحباني في لحد مسرحياته «قول الله بعدنا

غزلد اللوبانس

والله با اخي مرت بحياتي ظروف منعبة كثير واجد هاي الظروف بعد فترة طويلة من العز والبحيحة عشان هيك في عز الظريف



مامر بنی مانی

رجب اسحق البوريني (٣٦) عاما:

يا الفي كل محاولات الانسان لتمسين ظروف ورضعه لا يمكن ان نتم بدون ارادة الله سيحانه

عبد الشادي عمر

والله الكلمة الوحيدة هي -بيسترها ربناء جلال صالح الجالولي (P9) عاما:

راشد حماد

بهال محمد تراب (۲۷) عاما:

ما في شيء محدد بدقة بكلامي لكن يمكن اكثر لازمة بتتكرر هي جملة (والا كيف)

شوقی یوسف حمدان (۲۲) ماما:

ما زلة فيه كلمة يتنكن حش وإنا فاعد

يه ربه فيه كلمه بمنكور العلى وانه قاعد حالي او ماشي هي كلمة - يا دافع البلاء- اكيد جت من مسلسل مرزوق وسمعة بالزمانات

خالد حسین محاسنة (۱۸) عاما:

جمّاد طايل البلاونة (٣٧) عاما:

الجملة اللازمة بكلاسي هي •عرفت كيف•

هشام طلال العش (٣١) سنة

الجملة يا خَال اللي لا يمكن تغيب عن كلامي

مغيب سالم الُمدادخة (٢٥) عا ما:

ملي ولاياك -

الكلمة الدَّائمة على لساني هي جُعلة •طنيب

شو بدنا نساوي صعب التخلص منها.

هو قيه كلمان كثيرة بس اما شخصيا باستعمل دايما كلمة كثير وهي نامة ، عيدت، وهي دلالة على انتهاء اللوضوع او القضية واحيانا باستعملها بدون داعي على الاطلاق.

محمد راتب شهاب (۲۳) عاما: الكلمة التي ترددها اثناء مدينك بمناسبة او الجَمَّةَ ٱلَّلِي بِأَطْلَ اكْرَرُهَا هُي كَلَّمَةً • شر بدك احسن من هيكه.

لعدد ۱۷۲ . عمان . الاردن

محمد الحمال

طه اسماعيل العمران (٣٠) عاما: اكثر كلمة بنبي فينها كالامي وبايعا استخدمها مي كلمة «سلامة تسلمك».

عطا الله فأيق الجرمس (٢٢) عاما:

كلمة ويدها طولة بال

والعلال يكسب

اكيد اما اكثر كلمة باستخدمها بكلامي هي

حسن لطفي ياسين (٣٩) ها ما : اكثر الكمات استفداما في حديثي في كلمة

سروان عادل العابيدي (٣٧) عاما: رغم انتشادات بعض الاصدقاء لي على اللازمة التي باستخدمها لكن ما في ثايدة مثى ثادر ابطلها وفي كلمة «عرفت لي».

راشد مهاد شاهین (۲۳) عاما:

عندي لازمة واحدة هي الحلق من هون.

شوکت سمیر نیازی (۳۱) عاما:

رمضان احمد دهمش (۱۸) سنة:

ھیشم سامح ابو بکر (۳۵) عاما: آلکمہ الاکٹر تکرارا می-مش میك،

بدرن مناسبة . حاول تذكرها . والله

وانت عزيزنا القارئ ، لا بد انك تذكرت

لازمتي الوعبدة هي «بتهون

با اهٰى فيه كلمة لازم استخدمها بشكل لا ارادي وين ما كنت وشر ما كانت المناسبة رهي كلمة دراعت.

عبيد المادي: «قول الله»!



من اقوال مدام رولان - في السياسة، التكنيب غالبا ما يساوي الاعتراف.

تشكلت لديه قناعة بإن اهله قد والعده المرض فلا يجد قوت

 أن أهطاء العظماء وسخافاتهم تسحرنا. - بُحن تتصرف مع الثروة تصرفنا مع المشيقة، فبقد

يِفُ بِرِنْجِفَ امسام الرأي، والمجنون ... والحكيم يأ من القريب الاكان فيه أر في معرفه فصدة ومدومها فلسورة أو الأراب العربية البريدي الكابة فإن المسلمة على الآن العربية الأسبوعية على المسلمة الأسبوعية الأنبية المسلمة الأربية المسلمة الأربية المسلمة الأربية المسلمة الأربية المسلمة الأربية المسلمة الأسبوعية كربية المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة الأسبوعية كربية الأسبوعية كربية الأسبوعية كربية المسلمة المس

لام أحد الاطباء الابن على افراطه في التنخين، فقال له : عمل من ذلك، فوالدي في السبعين من عمره وقد دهن طوال

فقال الطبيب:

أو أن والدك لم يفرط في الشخين لكان الان في الثمانين.

المسؤول

سأل احدهم القائد فوش الذي قاد جيوش الطفاء في العرب العالمية الاولى، عمن له الفضل في انتصار الطفاء على اعدائهم

- لسنت أدري ، ولكن لو أنهـزم الطفأء لكنت أنا الملوم أمـام الناس، والمؤاهد في نظر التاريخ،

غزية الغانيد. أنا كانت لديدة إلى معاولك لنسباء أو خذة دون عرضها السعيان أو الرأي العابيضة البحث من مل لها، لما عليكم من النفاية فيلون الساعة ، على للكن ١٩٠١، ١٥ او الإصاب ١٩٠١، ١٥ والمريدة من خديد المريد كمري ... يحسب أخر الاستطلاعات الصادرة عن جامعات عربية كميري.

وتحويله الى دار رعاية الأحداث. كما

الشوق للام والاخوة حافزاً كبيراً لها ﴿ رُوجِها ... فبعد محاولات طويلة منها لاعادة الاتصال بأسرتها ... وأم تكن السسرضاء اسرتها كانت تبوء بان الامر قد فقد حرارته وان الياب تعرف بانها كانت بهذه الاتصالات قد بالقشل وبدأت بوادر للحل تظهـــر في

والتيان نبطيره الانالارة والكثير النان ودوكن

شركة البوتاس العربية

يرفعون الى مقام حضرة صاحب الجلالة

والى قرة عين الحسين سمو ولى العهد الذهير الحسن المطلم والى الاسرة الهاشمية الكريمة اسمى آيات التهنئة والتبريك بمناسبة تولى جلالة اللك الحسين المعظم سلطاته الدستورية رعا الله الحسين وامد في عمره. وكل عام وانتم بالف نبر

التماس المقو

اشتهر بوانكاره اجد رؤساء جمهورية فرنسا السابقين بالنزاهة، ففي خلال المرب العالمة الاولى كتب اليه اناضول فرانس ملتمسا العقو عن ضابط محكوم عليه بالإعدام فاجايه: - يؤسفني الا استطيع تلبية رغبتك، فقد سبق لي أن اتخذت قرارا بالعفو عنه قبل ان انسلم رسالتك!



أن تصدقوا .. أن صاحبة هذه الصورة ه

لعجور الاميركية مورجوري نيولاين وعمرها

اللجور ، معرفيه حمر جوري بيودين وعمره، (٧٦) عاما وهي بطلة في رياضة بناء الاجسام مضمن فنة النساء فوق الستين، وتعتقد السيدة

والجاهز بجائزة احسن لقطة

بيه- طبعا الصبي - اوليفر - هو

الذي ربح جائزة قيمتها ٢٥٠٠،

جنيها استراينيا..

«ترافولتا» و«كيلي بريستون»

هكذا ظهر الزوجان الحبيبان والراقصان المثل ، جون ترافولتا ، مع زرجته «كيلي بربستون» لحظة وصولهما الى منزل صديقهما «برينتورد» ويعتقد ان زواجهما حجون، و كيلي، من انجح الزيجات في موليوود،





الاصوات الى مثواها الاخير

كاريكاتير نشرته صحيفة «النهار» وفحواه بان «الانتخابات اى انتخابات عربية انتهت، والاصوات الى مثواها الاخير».

فرناندو ماجيلان

من عبر الاطانسي محاولا الدوران حول الكرة الارضية، وهو الذي واصل

معاولات كرارميوس حيث زبط اوروبا الغربية بأسيا الشرقية وقد برهن على كروية الارض كما برهن أن أميركا قارة كاملة وليست مجموعة جزر كنا كان

يعتقد وقد قتل وهو يحاول القتال لحمل السكان على اعتناق السيحية في

مدى چرو الظليين عام ٢١٥١م.

. بحار برتفالي، مكتشف مضائق ماجانن، عبر المعيط الهادئ، وكان اول



عبدالكريم القطابي

حوالي (٦) سنوات ونفي الى جزيرة في المعيط الهادئ بقي فيها حتى عا ١٩٤٧ بعدها سمعت له فرنسا بالعودة فعاد الى مصر ويلي فيها حتى



هذه الشلالات الرائعة والطبيعة الجميلة والمياه المعدنية موجودة في حمامات مماعين في الاردن... زوروها تجدوا ما يسركم والتجرية أكبر برهان..





ترى من الذي طرف عين الرئيس مكلينتون، هل هي دمونيكاء ام ونتتياهوي؟



نجم كرة السلة الاميركية السوير «دينيس رودمان» وعلى ده ترتسم خارطة من الاشكال والرموز المجهولة وهو مغرم بالاوشام ويصباغة فروة رأسه باللون الاحمر ..

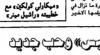


مؤونا الكان، الماكات ندها في منطقة تعتبه اجتماع المستويد إدالي المدينة البيدين والهادف المكانس الكنية فياده الناعت والاحتداد والإصابيات (١٤٠ - والمربعة ليا وبدا على مد الهوالمين المستانية الاتحداد والمربعة المربعة المربعة الأسرمية الأربع العقبارات المستويد المربعة المربعة الأربعة العربية المربعة المر

STATE OF THE STATE OF

«ميلاولي توكليني» ما نال صغيراً على النواح

المثل الرافق مميكاراي كولكين، (١٧) عاما. (مناحب الرجم الطفولي) نجم فيلم مقوم الورء الذي غلب منطقة الصفيرة «راشيل مينر» على الشباشة بمنق نفسه وخطبها فعلا وهما لا يفترقان منذ تصوير منق نصه يحميه عمد رفعه لا يعرفان منذ تصوير الليام الآن والله قد أكدت مؤخراً الصحافة «انه ما يزال معايراً على الزواج، لكنه من المستع أن يحظى بالعبه معليرا هن الزوج، عند من السعم بي سيس بدار لهي لم تشاهده بهذه السعادة من قبل ، لكنها تؤكد ان خليتهما قد تستمر الى الابد فالصدفيرة ما تزال في السابعة عشرة فقط رغم تألقها في فيلمها الاغير يهميات أن فرانك.





مر المراجع الم

طريق السلامة، واستعدوا لرحلة جديدة وقصص حب جديدة على متن «قارب الحب» سلسل سفينة الحبه ، والطقات الجديدة من السلسل بدأ عرضها يرم ١٨/٤/١٣ (طبعاً ط شبكات التلفزيون الاوروبية والاميركية)...



المبتشرب مع المية المكرة. مثل شعبي من سوريا، ويقال هذا المثل كتابة عن هسن خلق الشخص لعلي فيه وحسن معاملته.

* رأح قليل الطعمة على جهتم قال اغطب اختشر

دور« | ۵ مىللى» المثل والمنتج المنفذ مطرم سيلينش، (وهر امريكي الجنسية ومن اصول اوروبية شرقية) تعرض مؤخرا لانتفادات حادة من المثلة ، أن ميلاره التي وعدما بعور وتشادات مادة من المطالة الي ميلار الارمدها بعد رئيس الم الارمدها بعد رئيس الم طلات مساله الجديد الله شد ويضع الم طلات التالية بعد الله شد يدون الاستخدام الله المسلس الطالبة بحقولها كاملة من الاستخدام من المسلس الطالبة بعد المسالار بحيد المسالم الميلا كاملة من الإنسان المالات المسالم الميلا كامل و الانسان الميلان الم



«ئىسىنىسىل شىرىسىدە» ودوركا

المسسورين المتسسورين

في لقاء مع الصنصاقة له وقع لصندمية الكيبرى اعلنت المسئلة

•سيبيل شيبرد ، عَن عزمها تصوير طقة من استعراضها الشهير

باسمها وسيبيله وتنطرق المثا

وسيبول مع زميلتها وكريستين

بارانسكىء الني قد تقوم بالدور امامها

يلة في هذه الحلقة الى العلاقات مغیر السویة مع النساء، واعلنت انها تبحث عن ممثلة مناسبة تؤدی

ث عن معلقه مناسبة تؤلي الدور اسامها، وموضوع الطقة يواجه وضماً من أسبحة CBS -سي. بي أسره وسيبيل في الالاة، من عمرها ومصرة على تنقيد الفكرة بطريها حتى

تطوير صداقة جديدة مع «نايلور وكينس» عضو فرقة الروك «فو موسيس فايترزه وقد شوهدت معه في ملهي ليلي في مدينة «نيويورك» (والصورة تغني عن الشرح).

وسبييل شيبرد ، مصرة على تنفيذ الفكرة

رميني درايڤر ۽ مع صديقها الجديد وتأيلور موكينس،

ول مع ذات النوع.



سرع سسين ومرجت مه متافده داد نقول، ويض حاليا تقوم بتصوير للم تقزيباني في دكتاه ويل والكواني والتحديد وتقول بنصل المسادر أنها يقدر وأنما رفم مسوامها العنيف م المثلة كارتي م شياطين الكحول، الذين ما زالوا يراويزيها، لكنها مسامة حتى الان.

«لندة كارتم» مدهنة تحول

المثلة دايندة كارتر، اود الراة الضارقة، تصارع هذه الايام حالة مرضها رامانها الكمول، وقد اعترات بعادتها السينة وترجمت الى مركز لدلاج المعنى وخرجت منه ممالة كما تقوله، وهي حالياً تقوم بتصوير

مثل ومعنى جايده طريلة.. مثل شعبي يستخدم في بلاد الشام عامة وللمثل معنيان والاول : مرامي، والثاني: قادر على حل الشاكل».

ع أخذ من العرض ويحط في الطول.

مثل شعبي اماراتي بقال بشأن الانسان الذي يكثر في موضوع سعين بينمسًا هو أي الواقع يكرر مسا يقسوله غسيسوه.

لموالكالون الأكان لديك أو لتى معاولك فتسبة أو العدادة توون عرضها للسنوان أو الرأي العاريف تعريباً لها، معا عليكم سوي الكان فيان السامة، على عالم 114.7 أو الاصال بعاضة 17.14 والمسامة الموادرة عن جامعات حرجة كورى. المسامة المربعة الأسرعية الأوسع النشارا في الاودن والوطن العربي، بعسب أخر الاجهياليات الصيادة، عن جامعات حرجة كورى.



عمان - الاردن



exillele وجيئالولو بهجيراء 190700 wells No «جينا لولو بريجيدا»

المثلة السينمائية الإيطالية وهيئا لزاق بریجیدا ، (۷۰) عاماً، راند أصبحت جدة وما تزال تمتفظ برشاقتها وجمال مسدما الذي تمسدما عليه بعض المضضرمات من زميلاتها، وعن اسرار جمالها ورشاقتها تزكد دجينا ، (ان رراء ذلك فلسفة عملية بسيطة وفي أن تبقى مشغولة بالعمل طيلة فترة صحوها).

ومن الصدير بالذكر انها تعمل لدة (١٢) ساعة يومياً، وكل يوم لديها اشياء مديدة تقوم بها، اذ تهرى التمسرير «الفوتفرافي «وتصمم التماثيل وتقوم يحياكة الملابس وتطبغ اطباقياً ايطالية لذيذة لاصدقائها، ومن الطريف أنها لا تطبق همية صارمة فهي تأكّل كل شيء وتقريباً، في الناسبات أكنها عادة ما تكتفى بالمبن وعصير البرنقال وتشرب الماء فقط قبل النوم.

وتميش مجيئا اولو برپجيداه في - فيلتُّها - الفاصة والفخمة في ضواهي - روما - وقد رفضت قبل مدة عرضاً سخياً من وسائل الاعلام الايطالية للاحتشال بعيد ميلادها السبعيني، وتؤكد (ان الامر لا يستحق الضوضاء والاضواء فأفراد عامُلتها من النوعية المعرة، وقد ماتت عمتها قبل مدة قصيرة وكاثت قد تجارزت

عامها (١٠٠) المائة بثلاث سنين). وتمضي - جسينا ، بعض الوقت مع منفيندها أديمتنزيء وتعنصه كال شيء وتسمح له بكل شيء ما عدا ان يناديها

وتعترف مينا ، بأنها نجمت في كل شيء وفي جميع أمور حياتها الضاّمية والمامة ما عداً علاقاتها مع الرجال .. فقد تزوجت مرة واحدة وكانت لها عدة علاقات رومانسية.. لكنها هتى الاز لم تعثر وإن تعثر على الرجل الناسب فقد قررت منذ مدة طويلة انها أن تتزوج ابدأ وانه من الاقتصل للانستان ان يعتيش بمقرده لانه كلما تقدمت به السن أزدادت حاجت الوحدة ولا يعكن تلبية جميع طلبات (...)

«به افلیک» مخلص حتی الثمالة

ودوره المحسدود تأثر

بالاضواء المبهرة التي

تركسزت على زمسيلة

«ديمون» و«روين وبليامس»

وحظى « افليك ، بالظلال فقط

وبالمساعدة في كتابة

لنص، لكن ذلك لا يقلل من

اهميته وموهبته التي يجري

تلميعها حاليا عبر سلسلة

من ادوار البطولة في افلام

كبيرة، اذ سيلعب قريبا

دوراً رئيسيا مع المثل

الممثل الذي عوض «براد بيت» في تلم

تفاجأ المراقبون في «هوليوود » عندما ثم يظهر «بن افليك» متأبطا ذراع «جوينث بالترو» في حقلات اليمت هناك بعد انحسار مد الاوسكار، وهذا لا يعنى انهما قد انفصلا لكنهما موجودان معا حاليا في «بريطانياً » للأعداد لتمثيل ادوار البطولة في العمل الدرامي الجديد وشكسبير عاشقا» وغيابهما مما عن حفلات «هوليوود» جاء نتيجة لتوجه جديد لدى «اقليك» لاثبات وجوده في التمثيل بعد أن أزعجته التقولات والدسائس التي وصفته بأنه مجرد عمثل صغير في ظل عملة كبيرة، لا شهرة له سوى انه مرتبط بعلاقة حب مع «جوينث بالترو»، وانه مجرد قطعة غيار حلت محل «برادبيت» في قلب المثلة

«جوينث» تدعمه بحوة

وبات من المعروف أن «جوينت بالترو» المعجبة جدا بالمثل الشاب تدعم توجهاته الاخيرة وتساهم في تلميعه بقوة، رغم انه بنظر بعض النقاد المنصفين لا يحتاج الى تلميع فهو ممثل موهوب وكاتب سيناريو جبد جدا خاصة وانه اشترك في تمثيل وكتابة نص فيلم «غود وبل Aunting منتنه الذي فاز عنه بالاشتراك مع ممات

ديمون» بجائزة «الاوسكار ٩٨» «كأحسن سيناريو»، ولعبت الممثلة «مينى درايةر» دورا رئيسيا في هذا الفيلم، لكن تمثيل

تهنئة وتبريك

يتشرف رئيس واعظاء مجلس الادارة

ومدير عاء وموظله

شركة مصفاة البترول الاردنيية

الساهمة المدودة

ان پر تعوا الی مقام صاحب الملالة (114

الحسين بن طلال المظم

اسمى آبات التهنئة والتبريك بناسبة

ذكرى تولي جلالته بلطاته الدستورية

ويتمنون لجلالته العمر المديد ودوام الصحة والعانية

الزجاج الصائي

يصنع الزجاج الصالى الصلب بصهر اثنين أو أكثر من السيليكات فمثلا

سد مسهر سيليكات المسوديوم مع سيليكات الكالسيرم يتشكل زجاج

وعد مسهر سنطيكات المسوديوم وسيليكات الكالسيوم مع سيليكات

ألبوتاسيوم يتشكل زجاج الزجاجات وقد استخدم الزجاج المناقي تول مرة

انجلترا لنوافذ الكناش الكيزي في القرون الوسطي.



تصريحات «بن اظيك» واخلاصه لاصدتائه

وعندما واجهته الصحافة في لندن مؤخرا واحرجته بسؤاله عن الاسباب المقبقية لتواجده في بريطانيا وخاصة فيما يتعلق بحبه الجديد «جوينث بالترو»...؟!

أجاب «افليك»: (بأنه قابلها هنا بالصدفة فقط وانه منهمك في الاعداد لقيلمه الجديد عن حياة «شكسبير «العاطفية).. وعندما الع عليه الصحفيون لمعرفة رأيه في «جوينث»

قال «افليك» :(انها شخصية رائعة، واتوقع ان نظل اصدقاء لدة طويلة) وعن عواطفه تجاهها قال :(انه شخص عاطفي جداً، ولطالما رغب بارتباط دائم مع شخص واحد يقصد امرأة واحدة فقط وقد مرت عليه فترات من حياته كان خلالها محيطا ومشتتا بين عدة علاقات ونزوات قصيرة وأن الاوان ان يستقر ويستكين مع شريكة واحدة لمدة طويلة، فهو في اعماقه مخلص ويكرس نفسه لاصدقائه. وله دائرة واسعة من الاصدقاء الذكور والاناث،

ادد مالسروري ميد دن بعالمدس





الساهمة المدودة أن ير نموا الى مِنامِ صاحبِ الْهِلالة اللَّكَ الحسين بن طلال المظم وولي عهده الامين سموالامير هسن أسمى ايات التهنئة عناسبة

عيد العبال



اللازمة لميانتا في هذه الايام.



بالترو»: ومعاولة لتعويض اشهبار ملاقتها مد المثل «براديت»

وهو منذ مراهقته مرتبط بعلاقة صداقة مع زميله امات ديمون، الكبير «بروس ويليس» في فيلم «ارما جيدون»، كما ان دوره ومنذ أيام المدرسة الثانوية. ملفت جدا في فيلمه الشاني بس من حياة شكسبير

وهذا ما اثبته وافليك وبالمشاركة مع وديمون، باتاحة الفرصة اشقيقه «كيسى افليك» لتمثيل دور صغير في فيلم «الصيد بنية حسنة ، ويؤكد مافليك : (ان «ديمون» و«كيسى » شقيقه هما اعز اصدقائه المقربين حاليا، وهو من النين يحبنون حصر صداقتهم بعدد قليل شريطة ان تكون صداقتهم حقيقية الامر الذي يختلف عن تكوين الصداقات لدى النساء، اللواتي يتحركن

في دائرة واسعة من العلاقات والصداقة المتشعبة التيُّ قد تخاو

«بن اظیك» مع صدیقه «مات دیمون»

وخاز ا مما سمائيز ة الاهسكار

لاهسن سيئاريو

من اصدقاء حقيقيين. والشروف وشيدي والحشاك ويطدي الأداوة وحصور فالرودوكاتو شركة مصفاة البترول الاردنية

ويتعنون لجلالته والاردن السمو والرفعه



يزينا الناوس. فاكانت لليه أو انه معرفية نصداً و مؤذونون ومونها للسنونية أو الرايانتهم بذواليت من طرابي، ف طبيح من الكلية فرانت السامدة مل الاستاريات أو الانتفاديات أو الانتفاديات أو الانتفاديات المستورية المن من المراويات المستورية المن من المراويات المستورية المن من المراويات المنهورة المن المستورية عن جامعات عديدة كدي



يعود الى جدى الذي كان اول من وجهني

تصيدة «ييا سيد ي استف فهي» مصدر اعتبزاز ي وفغر ي الدهوم بليخ همدي ملمن وفنان كبير ويستمن كل التقدير

وكتب: معبت أبو العز

النبائة الشابة والمطربة العونسية صاحبة المرت الجميل والدافئ. . المسوت القوى والإربرالي الذي شنف الاذان في مــــ الافائي أأتي قدمتها والتي استطاعت أن وي قدرتها على الفتاء العربي الاصيل في تذبها للقصيدة ألتي قالها المرحوم الجواهري

الفناء والطرب العربي، وهذا لا يعني انني انكر فيضل العواصم والبيلاد العربية الاخترى واهتسامها بالغثاء والطرب بل اوضح أن ما يتوفر في القاهرة قد لا يتوفر في اماكن اخرى لذا قررت الاقامة الدائمة قيّ القامرة.

و بعد الثانوية توجهت لنراسة الطب ولكن الذي حنث انك ابتـمـنت عن الطب وتوجهت لنراسة فن الموسيقي لماؤا؟

(كند فقة ومبعاد » أول لو داوج الطب ولكن المتمامي بالفن «الفنا» صوفيا صادق مطرية شاركت العديد من المهرجانات الفنية تلفزيوني قدمني للممهور كان شفاربالي حتى أنني أسبحت والثالية العربية واهمها مهرجان ووجدت نفسي امام الامر الواقع ولا حَسِار لي ابدًا.. فن الفناء والطّرب

النانة صرفيا صادق التي النات ولفشرة طويلة في بأريس وعساشت منطة بن وطنها الام تونس والبلاد العربية الافرى توجهت مؤخرا للاقنامة الفائمة قي الثافرة عاصمة الفن العربي وفي هذا الثقاء مع الطربة التونسية صوفياً صادق الكثير للعلومات التي تهم القارئ..

دانت الان تعيشين في القاهرة.. فهل الامتاء مؤلتة ام دائمة ولماذاً ؟ - انت تعرف اننى كثت اقيم في تونس رفي فرنسا في نفس الوقت، ودائمًا سُلِّر مِن بِلد عُربِي الى اخر واعدود الى وَسَ القاء (لاهل والاقيار ب وابناء بلدي ثُم ال بارس وهكذا، وهذا الوضع ليس سهلا بناسة بالنسبة لي كفنانة -مطربة - عربية ومن الاجدى لي أن أقيم في بلد عربي متقدم ومتطور في متجال فن الغناء والطرب واري

نجوى فؤاد في المانيا

اضطرت الراقصة نجوى فؤاد الى تأجيل

المالها الفنية نتيجة التهابات وتقلصات

شبية في ركبتها اليمني". وسأفرت الى الأنيا لاجراء عملية جراحية عاجلة.. ومن

الترقع أن يستمر تواجدها هناك مدة شهر

المخرج يفكر

فإني نور المطربة الراحلة بغير صوتها

فنانة معروفة مرشحة لتسجيد دور مطربة

ر. —ربه دردهنه بغير صوتها هي ساء المفرج لم يرد عليها بطبيعة الحال في ال

أبيرة راحلة أبلغت المخرج انها أن ترضى أن

ونصف على اقل تقدير ..

وطكر في الوضوع

يشغل بالي ويلهيني بل يبعدني عن الدراسة الحامعية «الطب» لذا قررت أن اتوجه الى * القنان والموسيقار الراحل بليغ حمدي ماذا يعنى للفنانة صرفيا صادق؟ - اولا الراحل بليغ حمدي فنان كبير

بدور هذاً الفنان الكبيس في دعمي ومنذ

بداياتي المتواضعة وهو الذي قدمني للمنتج

محسن جابر الذي شجعتي على التوجه

نواح محتمل

يقال بان فنأنة معروفة جدا تعتزم الزواج من معلق رياضي، فذا ما صرحت به الفنانة

ذاتها المقربين منها حسيما ذكر ناقل الخبر

راقصات

الراقصات يصرحن دوما بأنهن مثقفات ومن حملة الشهادات الجامعية الا انه تأكد ان

غالبيتهن اميات او مستواهن التطيعي متدن.. هذا ما اكسته لجنة الرقابة على المستفات

الفنية في بلد عربي يعتبر مركز الفن في

الوطن العربي

الينابيع الدواثية

تحتوي كثير من البنابيع على املاح ذائبة تضفي عليها

طَعِمًا خَاصًا وقيمة نوائية، فيرتادها الناس لشرب مياهها،

وهذاك يذابيع كبريتية واخرى منفنيزية وثالثة حديدية.

اخر ما وصل الى الكواليس ان غالبية

الى مصر «القاهرة» وتقديم البوم غنائي

وملحن يستحق منا كل تقدير واحترام وهو الصوتية كما يجب. * وأول لقاء لك بالجمهور كيف حدث؟ صاحب فضل كبير على عند كبير من المطربين والمطربات في الوطن العسربي بشكل عام وفي مصر بشكل خاص - المقيقة اول ظهور لي على الجمهور كان من خلال البرنامج التلفّريوني -صدلة وميعاد، وإن انسى ما حيبت هذا البرنامج اما بالنسبة لي فهو صديق صدوق وكثيرا ما كان يتردد على منزلي في باريس الذي قدمني الجمهور عندما بزور فرنساء وانا شخه

غنائي جديد.

* وما هي مفاجأة صوفيا صادق التي متطلقها للجمهور من القاهرة؟ لقد انتهیت تقریبا من انجاز مجموعة من الاغاني وهي من الصان الننان المبدع الموسيقار بليغ حمدي وساقدمها في البوم

عمروديان

النجم عمرو دياب تعرض لهجوم عنيف

ميب كلام نقل عن اسانه من قبل احد

الماسندين، قال فيه عمرو كلاما سابيا عن الدنداس الاسمر عبدالطبر حافظ، وهذا

بطبيعة الحال وإد استياء الحبي عبدالطيم.

التصوروسي استبعد أن والمراث يمسر مثل هذا

مدير هنوت

دياب خاصة وأن العندايي الاسمر

لا زال يعيش في

الغن سجدي ريزي

معهد الموسيقي العربية لصقل موهبتي

بد أذن يليغ حددي صاحب القصل الاول في مشوارك اللني؟ - لا.. المقيقة أن الفضل الاول في ذلك - مسميح انني توجهت لدراسة

ي ويسترور. فالزواج شيء ضروري للانسان ذكرا كان ام انثى، والزواج يعني تجنير الحب والتفاهم والحياة السعيدة والهانئة ومن منا لا يبحث عن الاستقرار والسعادة * أذا سألنا صوفيها صادق عن أهم والهناء". هذا هو الذي ينشده كل انسان قدمته خلال مشوارها الفني الغنائي فسأؤا وبسعى الزوجان باستعرار الى تعميق

- تبتسم صوفيا صادق وتقول: أهم انجاز غنائي لي كانت الصبيدة الشاعر العراقي الكبير الاستاذ الجواهري ومي بعنوان ميا سيدي اسعف فميء وهي قصيدة قالها المرحوم الجواهري في الاردن مبينا فبها مناقب وقدر جلالة اللك الاردنى المسين بن طلال المعظم والعائلة الهاشمية

وأنا سعيدة جدا بهذه التجربة الضغمة النهش بسمعة الاخرين من خلال أطلاق الشائعات الكانية والمغرضة شهر عسل دائم مع زوجي وسأعمل على ان تيقي حياتنا معا شهر عسل متجدد وخاصة أن زواجي تمخض عن قصة حب رائعة ترجت بالجمع بيننا فالحب وحده القادر على صنع العبرات.. ومند أن

بصوتها هذه الكلمات الرائعة والمفعمة بالإحاسيس الانسانية والتي حشدت لها الإمكانسات الغنسة والشقنسة اللازمة والشي قدمت في قصر الثقافة وهضرها جلالة الملك المسين بنفسه حفظ الله وابقاد



W 300 W 300 العبربي ووجنداته وان عمسرو دياب لا يزال

العدوبي ووجدات وال معسرو فيه. المبدأ في مدرسة عبدالحليم حافظ.

سعاد حسني النحمة سنعاد حسني س

في اموري الشخصية.

تفقة بلادما

في لندن من

الألام النتسي تعانى منها في عمودها القاقسري.. وشسكسرت

مي حربي احببت ان اكتب حول هذا الموضوع وضاهمة ان الاشاعات التي تشار هنا

وهناك حول الفنانين وحياتهم وعلاقاتهم بالاخرين تصل احيانا اليحد التقرز وأجب أر الفنان على الضروع عن طوره وخاصه أن معظم هذه الشائعات محض

مرة اخرى اهب ان اؤكد ان الزواج تعمة وزواج الفنان أو الفنانه معن يحب او يشعر بالاللة معه ضروري جدا اقول هذا عن تجربة ناجحة في الزواج!

الزواج هب وتفاهم واستقرار

الإنسبانية بين الذكر والانثي.. التيقاهم

والتناغم جميع هذه الأشياء قد تبدأ بين

الشاب والفتاة وتنتهي بعد مشوار قصير جدا واحيانا قد يطول هذا المشوار الى

مد مَّا وَلَكُنه لا بدُّ لهُ مِنْ نَهَايَةٌ سَلَّبِياً

كانت ام أيجابية وطبعاً من الأفضل أن

تكون أيجسابيسة وتنتسهى بالزواج

يسمى مروب . الحب المتمادل والشفاهم بهدف تحقيق

الاستقرار المألوب وكما هر حالة انسائية

وضرورية لاي أنسان بشكل عام فهو

ضروري رمهم جدا والفنان بشكل خاص، فالفنان دائما في بورة الضوء وكثيرين

هم الذين لا يتسورعسون عن النيل من

سمعته لاهداف غير انسانية واعني بالفنان هنا من الجنسين لذا فالزواج يقية

وإنا شخصيا ومنذان نزوهت اعش

تزوجت هنتى الانّ لم اشبعر الحظة انّ

الزراج سيقف حائلا أو معوقاً لنشاطاتي

روي مسمر و معود المائلون الفنية بل على العكس من ذلك فبالزواج ضمن لي الكثير من الامور التي كنت افتقدها واتوق الى تحقيقها فشعرت

بالامان والأمن وراحة البال والاستقرار،

وشعرت أنه السند والمعبن الذي الجأ اليه

عندماً اشعر باي خلل ما، في عملي أو

شرور الاخرين من الذين يعيشون ،

والاستقال.

غاز لا لون له. نو رائحة نفاذة جدا بذرب في الماء بدرجة كبيرة جنداً، وهو الغباز الذي تشبعه في أميلاح الاستشناق، ومنه تصنع السالامونياك التي تستخدم في بطاريات الاجراس كما تحضر منه ان تات النشادر المستخدم سماداء او في المفرقعات ويستعمل أصنع

صودا الخبيز وصودا الفسيل من اللم.

يمنة الملاية. الما كان البيان المنتأز فعد أو شاطة توين عربها للسنون أو اللي التاريذ البيان منا عليك من الكان فيان السامة، على ناكس ١٠١١١١ أو الانتشابية الله تن عداية المستون أو اللي اللهوج بالمنتاء بره الله. اللهوج التنظير المي اللهوج الله

النشادر

هاؤر ها على المالك: عصبت ابو العز

الفدانة الممثلة الشبابة والتي عرفتاها خلال الاعسرام القليلة الماضيسة بعسده من الادوار والشخصيات الفنية المخلفة الفتانة المسرية يشينة والتناصيات النبية المحتب العالم العطاء رشوان فعاة تتمتع بقدرتها على العطاء ويجمالها الملفت للانتباء استطاعت إن

التي أشادت بزميلتها بثينة رشوان. اتصلنا بالفنانة بشيئة رشوان هاتفيا واجرينا

معها هذا الحوار: * الفتانة بشيئة رشوان ما هو من وجهة نظرك

دور الفنان الحليقي؟ الفتن المبنية. - الفتن المبنان قبل كل شيء ريف المبعث فعال المجارة على تشويت ورفض المبادرة ال على عاتقه الكثير من المهام الاساس

تجاه وطنه ومواطنيه فهو بمثابة القدوة للمشاهد، وهو الانسان الذي يحمل هموم وطنه الى العالم من خلال تجسيد هذه الهموم وهو الناطق بأسيان حيال الجماهير، والعارض لتاعبهم واقراحهم سواء

الجماهير، والعارض لناعبهم وافراحهم سواء كان ذلك على خشبة المسرح أو على الشاشين الكبيرة «السينما» أو الصنيرة «القلماز» فدور القان مهم جدا وخطير جدا أيضا. * بماذا يتصمير اللنان عن غيسره من أبناء

- يمتاز الفئان برهافة الاحساس وبالتبد وهبه واحترامه للاخرين والفنان بجب أن يكون صادقاً ودقيقاً في المواعيد كونه في مركز الضوء ن يحاسب على كل عمل بقوم يه. حدى المجلات العديدة هاجمتان وعليه أن محاسر

لانك اخلفت مواعيدك ما قولك؟ - ربما اكون قد تأخرت قليـلا عن موعـد

سحفي لهذه الصحيفة أو تلك المجلة لاسباب ق تتعلق بالعمل او بالرحمة احبانا، وهذا الامر

نادرا ما يحدث معي، وإنا شخصيا لا اذكر انتي تأخرت عن موعد صحفي خلال مسيرتي اللائية سرى مرة أو مرتين فقط وكانت لظروف صعبة وقد عملت جامدة على الاعتدار به ولكن المجلة اكدت الله لم تعترمي الموعد

قدرا الله مصناة راست عقده وان اللرق كبير رشاسع ومتناقش فالمناق ثنائة كل معنى الكلمة والمصناة ليست سوى الراهمة لفسها بتناهات العجولة والخداج وبالمة احترامها للافرين. ماذا تقول بشيئة ردا على هذا الخديث: يَعِمَّالِهِ اللهُ لاَتِيَارُهُ استِكَامَتُ أَنَّ البُّهُ يِعِرِهَا أَمَامُ كَلِّمِياً الفَقْرُينَ **الْاَصْلاَمُ الْمُسْطِّرًاء تَحَاوُلُ تَشْوِيهُ** الْمِلْكَ التعتري نفسها لهُ التبن يورونه اسم معمور العسرون و حسوم التبن يورونه المعطون التباري ومعنى العسورين العلام المعطون العلام و من العسالية المعروب العمورية تولد مشر ومن العسالية المعروبية الملاورية تولد مشر ومن العسالية المعروبية الملاورية الملاورية تولد مشر

التو الحكوم العرصة الم المسته التواقيق المستورة على المستورة على المستورة على المستورة على المستورة على المستورة على المستورة عرضنا أو دائما ما أجيله... والشخصيات المستورة ألى على أختلالها وقد كاتبة هذه المستورة غرضنا أو دائما ما أجيله... استطعت أن التون ذلك من خبلال الاصصال ولا بدأن كاتب هذه اللهمل اللوثية صاحب قلم ولم تكلفي خاطرك بالاعتذار بالرغم من موافقتك المسبقة على اللقاء في الزمان والمكان المعددين؟ - هذا غير مسميح اطلاقا.. انا احترو

مصوري ويشمور به ويشمور فهواء . مصوري ويشمور بو بمصوري وقي موجميل أدري السبح الله يقد هم الماؤلة . مسابع المعام المواقع بعض الماؤلة المسابع المواقع المسابع ال

يُعْمِد شِيْدَ. ولا تسديدية الأدوار والشخصيات المندة الي أنبَة أس منه عرب

بورصة النهوم

ه الفتان اهمد زكي حصل على اجر قدره (١٠٠) الف جنيه في كل من فيلميه الاخيرين

* نور الشريف تعاقد على تصوير فيلمه الجديد - القدر » مقابل (٠٠٠) الله جنيه بزيادة

الفائة نبيلة عبيد رفعت أجرها إلى (٤٠٠) الف جنيه بزيادة (١٠٠) الف جنيه عن أخر

و الفنان محمود عبدالعزيز حصل على لجر قدره مليون جنيه عن فيلمه «النه

انتهى من تصويره، وهذا المبلغ يزيد اجره عن فيلمه همارمونيكا، بر(٢٠٠) الله جنيه.

و البطل، ويقال انه سيرفع اجره الى (A٠٠) الف جنيه في قبلمه القادم.

فهذا الامر ايضا لا يقرره الا رأى الجمهور الذي

م صحور. - هذا غير معقول.. لا بد أن ورا، كاتب أو - شكرا لكم.

اللمتساءات الص elals. * وما ردك على قولها والجلة، أن يشيئة مواعيدي بشكل عام ومواعيد الصحافة بشكل ودن رونا على قريبة دافقاته او پايلية اما بشميرس التنفيق الخاص بالشاعر دراران امقلتات نقط الله المسجد عقلا من (الاحاسيس النقية للتي يظلبها إي يوز لجسده غلاله دورها الفاتري رافضيف اللي لمعتب في فيذا الاسر مترول الضحور الذي اعمل معتبد ويهلونا في استغيران والتي لم تكن فيه سوى والزمادة في العلم الخيرا الجمهور فهو الوحيد ويهلونا في استغيران والتي لم تكن فيه سوى خاص، ولا اذكر انني واققت على موعد صحفي واخلفت او لم اذهب اليسه، ولكن هناك بعض الصحف وللجلات التى رفضت اجراء حوار منها لعدم توفر الوقت لاجواء مثل هذه

سموسر بوده بود مید. القالد و القالد و

ألّة خالية من المُشاعر والاحاسيس الفنية التي يتطلبها فن التمثيل وفن المسرح، ويثينة رشوان لم تكن سوى شمعة تلوب امام أجمة الجماهير الهام شاهزن:

والمقطعين



فتأة الأعلان مشروع لبثلة ناجعة

ضمن الأعلان الذي لا يتجاوز الثلاثين ثانية في معظم الاحييان أي بشكل مكثف جدا

اعتقد أنها ستكون قادرة على القيام

بتجسيد أدوار شخصيات تسند البهاء

وعندما جاءت لجنة من شركة الشام الدراية

الى بيروت لاختيار فتاة لتقوم بدور في

مسلسل «فوازير رمضانية» الذي قدم في

شهر رمضان البارك العام المأضى وقع

ا حُدَي بار اللجنة على بعد أجراء بعض الاختبارات وقد استطعت ان الاوم بالاور

المطلوب مني على افسضل وجه ونجمت التجربة ككل، وها انا قد شاركت في فوازير

هذا العام والتي قدمت في شهر رمضان المارك لعام ١٩٩٨.

ولكن هذه المرة في مسلسل استعراضي

كرميدي كبير، والجديد بالنسبة لي في هنأ السلسل انني قمت بالشاركة في الرقصات

كأي عضو من اعضاء فرقة الشام، وإنا

سعيدة جدا لانني استطعت اثبات وجودي في العمل التلفزيوني كممثلة ونجعت تجربة القوازير الثانية، ولدي الان مجموعة من

عروض ألعمل التلفريونية الدرامية وغيرها

النجوم

العلاقاء وابار ۱۹۹۸

وليد الحاج

هثام زهران

شف اللاعب.. لنتابع معاً ...

12000

كان بداية النائنا مع سمير محمد

امان بسرول ۱۲ عاما حبث قال: وإنا

ينهم الروح الرياضية على اساس تشجيع

لم النظيف، وتقبل المسارة بروح

رعة بس الروح الرياضية عنا في هالبك

اما يونس سليمان مقبل وعمره

(٢٢)عاماً قال : الروح الرياضية في

مُالِلًا مفرقطة .. والوآحد بيجي على

اللاف مش عشان يستمتع بأالعب

النظيف الحلو.. لأ بيجي بتـ فـ شش بالناس وبالحكام ويحاله كمان».

قلة وعيي شريف وائل الدار وعيدره

(۲۱)عنامنا قبال دهذي مش روح

/ المسينة هذي قلة وعي والا ايش بعنى المسينات البذيشة على الناس

من ناميته قال كحلان عبد

الرحمن ابو هزيم وعمره (٤٢) عاما

عما في روح رياضية زي الناس.. وكلها الفاظ بديثة وتعصب..

والرياضة في البلد ما خرب بيتها

ألا التسمكيم السيء.. والأعسلام الرياضي الفوضويء.

اهلى كلام

رسط معامل وقال ناجي اسماعيل جبر وعمره (٢٤) عاما : الروح الرياضية في البلد احلى كلام.. وما في عليها عكي والذاس بنشجع بقاب ورب،

بس المكام يبعدوا عن است المعور بقرارات خاطئة.

وعلى الحكام واللاعبين...».

لمصب

روج بقرقطة

بدأت مشواري امام الكاميرا من خلال العمل في الاعلانات النجارية هيث قنعت عشرات الاعلانات التجارية في لبنان استعدان بين نده من محدى ، محد وعرفني جمهور الشاشة الصغيرة في معظم انداء الوطني العربي هيئ تصل محطان البث التلفزيوني اللبنائية الفضائية... ومع نجاح اول اعلانات قدمتها ونالن اعجاب شركات الاعلان والخرجي تهالتن

على الطلبات لتقديم الزيد من الاعلانان وجميعها اعلانات تعتمد على جمال مقيمة الاعلان.. وخفة ظلها ورشاقتها والمددلة اما بقصوص التعليق الفاص بالشاع كان النجاح حليفي في كل الاعلانات التي شاركت بها حتى ان هذا النجاح الت انتياء العاملين في مجال الدراسا الثلفريونية القادر على تقييم الفنان وتلقيت بعض العروض من قبل شركان أنتاج تلفريوني وعندما تم الاتصال بيءن قبل أحد الصحفيين الارتنين طائباً . كتابة زاوية او مقالة صغيرة لجريدة حوادث الساعة الاردنية قررت أن اكتب حول فتاة الاعلان المرشي الناجحة وامكانية ان تصبع ممثلة ناجحة وهنا اود ان الأكد ان فتاة

والانسبانة التي لحبيها واحترمها الهام شادين الاعلان القادرة على مواجهة الكاميرا بكل جرأة واتقان والقادرة على تنفعذ طلبات المُفرج والاجادة في تحسيد ما سند اليها

يدضر العرض السرحي. * شكرا لك على هذا اللقاء الصريح..

المصفحتية التي الشعير النها لا تخدمني كفائة. * ارجو أن يتسع صفرك لما ورد في مجلة عربية أخرى هاجمتك وبشدة؟ - ماذا قالت هذه الحلة؟

(٢٥٠) الف جنيه عن اخر افلامه.

أفلامها «قصاقيص العشاق».



Mich .

فجلاء فأنحي الفنانة نجلاء فنحي مشغولة هذه الاح. في ترتيب خطة لعملها في تصوير اربعة أفلام خلال الشبهر القائمة بعد أن تعاقدت مؤخرا على فبلم رابع عنوانه وأمرأة لهذا الزمان، علما بانها انتهت مؤخرا من

تصوير دورها في المسلسل التلفزيوني وري القمر». احمدهاهم



نشاط مكثف للقنان احمد ماهر في السلسلات التلفزيونية، . يشترك في مسلسلات ، البيت الكبير ، و، غروب بلا شروق، واصقر يستون مي مسسون . سيد سيور و وروب مسون و روبي . قريش» والجزء الثاني من مساسل «هوانم جارين سيني» هذا الي واتب السهرة التلفزيونية والمعلم الثاني.

حناه التركة

الميدر وجين الكبرت

هو غاز البيش القاسد، مركب من الهيدروجين والكبريت، ويوجد بمقادير

مثيلة نتيجة لاحتراق الدهم، ومن السهل صنعه بأضافة تليل من الحامض طي

المركب الذي يتكرن من صهر الكبريت وبرادة العديد، وسرعان ما نعرف الغارّ

براثمته، وهو يسود القضة، وبويات الرمعاهر،، ولهذا تستعمل بويات الفارضين

محل الرمياس في طلاء معملات السكك العديدية التي ثمر يها القطارات النخارية،

اذ ان القارمىين يكون مركبا ابيض مع الهيدريجين الكبرت.

الفنانة حنان الترك، ستقوم بدور البطولة في فيلم «العطاء امراة» والذي يشاركها بطولته اشرف عبدالباقي والليلم من أضراج مرة.. ومن الجدير ذكره إن حنان قد مضى لها أكثر من عام لم



هيوتي وكنان شوقي، وفر يقوم خاليا يتصوير توره في مسلسل درد النبيء أخراج المحد تزايق.



على تغريت ورفض بعض اللقاءات

حقبة التي اشعر انها لا

تلاد اي عمل سينمائي.





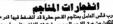
 اللثانة الهام شاهين رفعت اجرها الى (٢٥٠) الف جنيه بدلا من (١٥٠) الف جنيه الذي الفتان والله نور انتهى من تصوين بوره في مسلسل ديوم عسل ويوم بيسلوه مع رائيا قريد

اللجة الجندرالسنة يادي مقد اللبطالة سينباليك لدني فيلم منتبيتي في الجامعة

الإسبركية امام اللبم الكوسيون سجيد ماتيني والنوسة على ركي والأرق الملي.



غاز السنتقمات، للتكون من عرق الفحم المجري، فيتنفق الفاز بعنف مما يسه العمال باللنفق، ويسبب هذا الفاز الني يدموه العمال بالنار الرطبة، الانفجارات للعروفة بمناجم الفحم، وذلك لتكوينه مع الهواء مخلوطا ينفجر بعنا هروع متى مسته النار، هيث تتطلق السنة اللهب من فوهة للدخل، كما أو كانت من قذائك الدافع الفيضَّة، حتى تمول المدخل احيانًا والاته حطامًا، وتتجمع بد الانتجار مقانير هامَّة من ثاني أكسيد الكريون وبخار الماء الخانق الرطب، نتسم الموت بالتفتتاق ان اقلت بمعجزة من الموت بالتفجار، لان اقلب الاكسجين ا



ويونا القاوير. انا كانت لاية أو لن معاولة لتجهاز والمستواية أو الميالية بالبستون في أباء لمناسطين التكابل فيات الله المستواية والتحالية المستواية أو المناسطة المبرية المستواية المناسطة المبرية المنسوعة الأوسع البيطة المناسطة المبرية المنسوعة الم

عندما عاد فولتير للمرة الاولى خلسة الى باريس من منفاه، وقفه موظفو الجمارك وسنألوه بكل لطف عما اذا كان يحمل

شيئًا خاصا بود التصريح عنه، الكان جوابه:

- لا اعتقد ان ثمة شيئا يمكن ان يكون مهريا الا انا!



كالمواراه بعمة وبالشاء وجهايا

البحر ... وعمرها ما بتثبت!

روج منتظمة

من ناهيت قال عبد الرؤوف

سعدي عبد الرؤوف وعمره (٣١) عاماءانا بصفتي من مشجعي نادي الوحدات اتصدث عن جسم هرو

\$ 800 019

مينزي المواطن ...

كملان ابو هزيم

(٢٩) عنامنا قبال له يا عنمي الروح الرياضية في البلد حلوة كثير والشغلة بدها تهدنة أعصباب وضبط النفس...

والفوز والفسارة امر طبيعي راجع

أستوى القريق.. وما لازم

نش روو

اما وليد ۽

الهادي الماج وعمره (٤٠) عاما

مــا نسيش روح

L & . Ii ...

الرياضية ترجم

تيلوا الحكم

اين عبد الله

القطاقطة وعمره (١٨) عاما قال -انا

واحـــد مّن التأس اللي عنده روح رياضية عالية. وما بخريها عندي الا

تصرفات بعض الحكام.. ولفهم

موج بحر!

والشفياء.

ورورانهم...

أيس مسيث والروح الرياد

هيثم اهمد

بجمون عبد الرحمن الامتر

وعمره (۱۹) عاما قبال مااروح

ارياضية في البلد انعكاس طبيعي

لمضمون الرياضة اللي فيه حماس

وقوة وهيورية.. واشي طبيعي الناس تعصب وتهدأ حسب سير الماريات

1209300

ن ناحبته قال خالد اسماعیل

بوسيف وعمره (٢٥) عاما عااروح

الرياضية في البلد معدومة.. وتشجيع الجماهير غير واعي.. وكله

وفتعثن

من ناحيته قال يوسف جمعة

سويدان وعمره (٣٢)عاما «الروح

موودان العصور (المستعمر ولا المستعمر والمستعمر في المستعمر والمستعمر المستعمر والمستعمر والمستعمر والمستعمر والمستعمر المستعمر المستعمر

بدهاتهدنة

راغني رضوان الزعبي وعمره

. وما حداً لازم يلوم حداً -

خبيص بتخبيص آء

رجعت الملعب!».

الرياضة روح العصير .. وهي الانعكاس الايجابي للشباب المنطلق الدائم..

موانث الساعة، قامت باستطلاع حول الروح الرياضية في الاردن.. وظاهرة

واكا وضع الرياضة مرتبط بمدى رقي الجمهور وتقهمه للمثاقسة وروحها ..

خلدون الثبيرى سهير همهد سليمان

الوحسدات ويقسول اته عنده روح من ناحمت قال خلاون ممتاز رياضية عالية. بس الشكلة في تصرفات الحماض الاخرى والعكام بسيسري وعسمسره (۲۰) عاماء الصحيح الروح الرباضية اللم منا بخلوا حبدا يتنظيرج على بتنمرجح هسب مستوى اللعب الماراة بهدوه مرة صاعدة ومرة هابطة زي موج

مؤدب جدا

العدد ۱۷۲ . عمان ، الأردن

اما دعد غنام سمارة وعصره (٢٨) عاما قال: جمهور نادي الرمثا رسان من به المساور وعنده روح وماضية نقية وعالية .. بس المشكلة انه في يعض الفرق جمافيريا اسانهم طويل وما بعرقوا يقعوا من غير مسيات وشنانداه

روچ هوجاء

جعفر شعيب النسي وعمره (£1) عاما قال ما في روح رياضية بالمرة، والجماهير كل عيشتها شغب بشنب وخناصنة ثا يطلعوا من الباراة والشكلة في الاتصاد اللي مرات برنقها على الجسماهير خصرصني ولاعتبارات خاصة وبخلي الجمهور يهوج.

سفرية م ناحبت نال بدر محمد ن ناحبته قال هشاه غیث القحماري وعمره (٢١) عاما عان الهندي وعمره (٢٥) عامـا الروح الروح المُعْتُويَة في تطُور ملحوظ في ملاعبنا . والرياضة اساساً موجودة الرياضية في فالبلد مضحكة جداً. وصدتني مرآن كثيرة يترك الباراة تمذيب الاذلان رنفرمغ شحنات ربمبير القرج على الجمهور ودو الاحتباط عند الناس. وهيك العاب

هايج ويسب ويعوت من الضندك».

دون المتوى (٢٨) عناميا قيال عميا زلنا دون السنوي ويحاجة النطور والندرب

لازمها حماس وتعصيب.. وغيره

بدها طراوة غانم فنديل ابو لبة وعمره (٢١) عاما قبال «الروح الرياضية في ملاعنا مخشية وبدفا شوية طرارة.. وماً في لزوم التكسير والتَّدمير ما دام ساحة النزال هي المعيد..ه.

خالد ابو سيف

على الروح الرياضيية العيالية.

لعنى الروح الرياضية العالية .

وخاصة أن جماهيرنا مش راعبة

شوربية

(٢٢) عنامنا أسال ، رضع اللاعب

شوربة والروح الرياضيية شورية

كمان.. والجمامير لما يتهوج ويتموج يتفسد متعة اللعبة ويصبير الواحد لما

بده يروح على اللعب لازم يلبس

كمانة غاز وطاقية حديد احسن ما بصحله هواة رابحة جاية!».

بطلوية

(٣٤) عاما قال ، الروح المعترية في

سلاعمنا عبالبة صدأ ومبارة

وتعصيبة الجماهير مطاوية عشان

مسريك اللعب.. ومسهمت عنمان

المِمهور-في هدود المنطق- مش

لازم نزعل منه ولو أي واحد جرب يشجع فريقه وينابعه يتعقد اذا فريقه

ڻي تطور

ليث عبد الفتاح المودة وعمره

سعيدي ابراهيم القبار وعسره

دبيكة

وكان اقازناً ألاخير مع بسام احمد البدور وعمره (٤٠) عاما رقال ه الروح المعنوية الرياضية مابطة الآنه منا في في البلد غيسر فريقين بقعبوا زي افناس. واللي بده يتجوز يقم هااشباب السحجة "ه.

شهادة

» القاضي: عندما سمعت الطلقة الاولى ، على أي مسافة

- الشاهد: على مسافة (١٥) مترا تقريباً.

* وعند الطلقة الثانية؟

. أو، على مساقة « ٢٠٠ » متر على اقل تعديل؟

MANAGEST STATES

خيفًا للدون. فلا كانت لديك المنتقبة لهذار خذة ترون عرضها للسنون أو الرأي العارضة البحث من طرابها، فعا ملكم من الكنف قران الساعة، علم لاكن 11.17، وأو الاسمال بالفيد و 1.19، والمريس، بعسب آخر الاستطلاعات المسادرة عن جامعات عربية كبرى.. التعبلوا الآن وطوا همنا الميدانية جاهزة للاسطلاق البحم ايتما كنتم. حوادث الساعة الجرية الاسبوعية الاوسع النشار في الأرون والوطن العربي.. بعسب آخر الاستطلاعات الصادرة عن جامعات عربية كبرى..

البحورة الروح الرياضية المابطة سببها اللميبة الدبيكة

(مواطق ولا ا

العاديان والمار ١١٩٧٧

XO I Tumbe الددعالة

الكوكب؛ الزهرة.

العنصره التراب

الاسبوع عليك تحمل

هذه ألايام القليلة

غير المربحة عين

ينتابك شعور بالتعب

والملل وقسد تتسراكم

الاعتمال علدك عل

غير عادتك المعروفة.

الاسبوع لانتسرع

باتضاد اي قسرار

متعلق بالشريك لكل

منا احلامه لكن بجب

التأتي والصبر لمعرفة

الشخص المنسابل

لتىفادي مسدمان المستقبل.

المعروف عن الثور انه

العاطفة واغسوا

الشموع اذا ما عليك

بالاسلوب الدبلوماسي

مع الطرف الثاني. أمسا في نهساية

الاسبيوع من كسانت

ايامه السابقة كما

عكس هذا سيشه

بالضغط النفسي بنال

منه جسديا واكريا.

العائلة والعلاقة مع

أقبرادها وشبعي

مطلوم أكث هذا

بسوع يجب التركيز على الامور العاطفية اكثر من

لسابق وهذه فرصة

ستغلالها عسى ان

تكون فترة راحة في

هذه الفترة الصعبة. وفي منتــــميف

7

الثور

فى يداية الإسبوع

عدم اخد الامسور

المتعلقة بالعبائلة

مساسم لتسريّاح في مساسم لتسريّاح في المستسقسيل ولي

نتصف الاسبوع

أما في نهاية إ

غيراسل ، علو ما سكيد فيكذاب و

بعنا أعزاء ناهذه الصغمة النبي

خصائده؛ عفوي وواقعي وصريح وصادق

حساول الغسروج الى

العالم الضارجي ولآ

نترك نفسك محصر

لاتك ستجد من يكون

على مسزاجك وبدغل

الفرحة الى قلبك إن

القمر يساعدك منا.

تعبود الى الإجبواء

بافسراد العسائلة

وبامكانك تغيير اثاث

الوضع ايضا جيد بالنس 3 11 كا

المادية وهذا بغيد اكثر

المرة رجأل الاعماأ

والشجبار وفرمسا

الاسبوع، جار جديد يحاول التعرف عليك اكثر وقد تصنفيد منه

مستقبلا وقد نعطك

بعش الكالما

الهاتفية من داخل البسلاد، كن اكسس

جيدة المصول على أو ديكور أو أدغسال

كاسب مالية. وفي التصليحات اللازمة نتصف الاسبوع في المنزل.

الاسرية والاعتما

السرطان

لانك من الابراج التي

لا تمتاع لنسبعة

سالية فأنت تعرف

كسف تدبر امسورك

المالية وهده غيرمية

-- 11

فى بداية الاسبوع

السابقة جاء الفرج

سن البلب وهسده

لغرمسة الشيروع

القمر في برجك الان وسائل اخرى للكسب يعد الفترة المزعجة أمسا في نهسايا

نتصف الاسبوع صبرا في تظافف

وواضح مد السَّدَّاجة. الحمق سعد الوانو: الان ق

أحجاره الكريمة الباقوث الازرق الزمرد والمرجان – اسعد ارقامه ۱(۱).

كانت بصاحبة له واذا عباشت في حبوبة فانها تحول بيتها الى جنة والثقافة الواسعة والاطلاع لا يغريانها وتفضل أن تفكر جيدا قبل انضادها أي قرار ولا تقضل ان يقرض

<u> 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | </u>

نقضل الاستماع لهذه الصفاد من الاغرين لندافع عن بعضها ونفتخر ببعضها، من صفات الرأة الثور الذوق والاناقة والبحث عن بيت واسع ودافئ والانانية والذكاء كما أنها غير تقليدية واذا غضبت تحرق الاخضر واليابس ومحبة المرأة لاتها صديقة لها دوما. ولا تحب العمل خارج مملكتها الا اذا فهي على استعداد ان تشتري اغلى الملابس

الاحيان لا تفضل ان يقترض منها احداي فرش لهذه تشوقع الكشير ونادرا ما نضيب

اكثر لبعنى الاصدقاء

التعبير عن مدي

حسيسهم لك ولا تكن

متطرفا بالحكم عليهم

فكلنا نخطى ونعبود

أنصلع ماكسر أما

في نهاية الاسبوع نذه فرصة لا بأس طأفيتك الجسيد

الكتب والنزل

يجب التركيز اكثر

على المركز الاجتماع

وتمسين العلاقية مع

للسؤولين واطلاعه

التي تلبيد في رفع مستوى العمل.

أمسا في نهساية أ

الاسبوع، تعود الامور

على القطط الصديدة

بها المركز الاجتماعي سينالها بعض التعب

التضمية ورفع النصيحة منالخة

ستوى العمل قسطمن الراحة

والعلاقة مع المسؤولين وترك الاسور تسميس

عنك ولي منتصف كما هي عليه.

البلاد وخاصة الطلاب الماريها وتزيد ملاقتك

منكم اذا كانت الإمور مع الاصدقاء تحسنا

دروسة جيدا فهذه والفة ولا تستقرب ان

وصدة المنيسانوة مناسل الى مبتقال عن

والشهمستان ولمي طسريسل يسعسنى

10

حسين السمع

16:12.

الحوس

الاسبوع، قد يقري البعض منكم فكرة

صفات المرأة الشور القراء الاعزاء لكل منا صفاته عليها اي قرار لانها قد سحول حينها الى أمرأة غاضبه لا _ اهـ انفعالانها الايجابية والسلبية وفي بعض الاحيان أحالم لينا القدرة على اجمداب ريان صديقاتها وناارج ای شخص لان لیا لكونها تهتم يبننوا واولادها ولها مزاجها الضاص بالنسجائزون اطفىالها فعوان زانا القاوب حتى لو لم تتكلم بكلمة واحده وفسي منن السُنوع العاطفي جدا تشفؤ على الإضرين لكنها بقربهم ملتصنة ببرق معهم وتمرح ومراد أنن مراحية بالسيبة للمال

00000

لها لكنَّها في كثير من بيحث عن هذه الرازوم هذه الصفات ليجرعا ليومك الاسوده.



نوف عاتها وفي بيتها لها امنها الخاصة الانبقة المعيزة ومن طيعة انها تجعل مجالان

ترفع صوتها في رجوم حصدوصا متى داؤا عصيانها ارمفالان سرار لها، فا فان

ان يبحث عن امراة الثور والنكا المفضلة عندها مخبئ قرشاه اليينر

هو الامريكي «ماثىو مكّفورى» ساحب اكبر واطول قدمين الم وهو من . ..ينسلفانيا » ويتم تفصيل احذية

له يمقاس (٢٦)، وقد تفوق على ساحب الرقم القياسي السابق وهو مشاكيل اونيل، الذي كان مقاس احذیته (۲۲) فقط ، ويبلغ الطول الحقيقي لقدم «ماثیو مکفوری» «۱۹» بوصة (والبوصة تعادل ۵۵ر۲ سم).



وستشعر بالارتياح وبان الفرصة امامك العذراء للرص التفكير جديا بخطوة مدىدة الاسبوع، المني ان

قسريب وأن الفشرة

المضل من السابق

يكون الرضع انتضل الاسبوع كن اكشر لكن في المقيقة انها حرصاً على أية مبالغً فترة غير جيدة تأتيك هذه الفشرة سيك مده العسارة المبادرة باي خطوة وحاول استغلالها في يل ترك الامور تسير الوقت المناسب اما كما هي عليه النصل من كسان راتبس والفرج قريب وفي معدودا فطيه محاولة

منتصف الأسبوع تنظيم البزانية. ان تكون مسهلة عليك وكل ما يتعلق به من وسيتراكم العمل في لان القسر في بيت المنسساعب وهذه

. الوضعية تجعلك تشعر بعدم الارتياح الميزان ويان امورك لا تسير

ورسورد سير في بداية الاسبوع وفق للمتاد. اكثر ما يميز هذه الما في نهساية الفترة كارة الاصدقاء الاسبسوراء الوضع وليس هذا هو المهم تغير هنا الطفضل لان الاكثر اهمية أن وسيذهب الغيب ويأتي وسيذهب الغيب وياتي القمر لينيس أيامك جدهم وقت المامة بان تعاول الهتيار الطبع الالماق هوك الخلص من بينهم. لتستطيع ان نفطو الى الامسام بِنون أيةً أ لاستبوع هذه الايام



ر المؤثرة النار والتراب والكواكب المؤثرة والعاطلة، يستاز هذا الوارد بالقدرة الكبيرة على التعليل والتدايق والذكاء ولا نفسى انه ثور اذا التاني وعدم التسوع وساعده في الوضول بعنصر منوره سار وسرب وسوب سوره المُستري والزهرة هذا المولود اكثر حظا من غيره خاصة بالامور العاملية لان ما يتماه بعد العظ يَف

عطارد كوكب التفكير، والزهرة كوكب العظ والمال

والعائد الكبير.

المنافس الكبير التوجه المنافس الكبيرة المار والتحراب والكواكب المؤرة المنافس الكبيرة المنافس الكبيرة المنافس الكبيرة المنافس الكبيرة المنافسة المنافسة المنافسة على المنافسة المنافسة من المنافسة المنافسة والمنافسة والمنافسة والمنافسة والمنافسة والمنافسة المنافسة ال

احيانا لا يعيش بالواقع فهو غير متموع ومتقلب احيانا، ويبحث عن الإجواء الرومانسية واضواء

التعاد 1/20 التعا

والبعث عن الهدوء والاستقرار وعدم التسرع

المدى

الحصول على فله الحضل من التانع السابقة، وقد نمل 1 4 10 احتكم مكالة فاتنة من خارج البيد تحمل اخبارا دارا فسي بداية اما أي فيا سبوع تتراكم الاسبوع لاقرة

عليك بعض الفواتير مسمىالا للاغريز المالية وقسم منكم الاستناص اللرم سيحاول اقتراض والعضول طيالغا رقي منتسبصف بوع الاستفادة في مُسلِك لطلاب الجبامىمان

محيلمب المقاورا هاماً لكن المفرون شقد السيارة ال الاعصاب كن اكثر

هسي بسدايية والليجة لعالمة ترسيسرع، امير شراكة في تحسن الاسبورة فرسة مستمر وفرصة للاستيراد والتعار وقيع بعض العقود والاتصابات لشراكة في تحسن لتوقيع بعض العقود والاتصالات المالية يشرط الانتباء اشخاص جهانام الكافة البنود وبعدها الخارع سالت

السُّوكُلُ على الله اهم بعض الأمور معهم السيء وهذه الفسرة جينا ألنداست

الاسبوع من اديه والاستعانات

يرها واثق الوات الثالمة النبل ال

لحسدد والغطط الرمسوم، لا تقجيز الطلوبالة مُنقَمِينُ الأسيوعِ الصُولادِ ا أسرمت الشيراكة عن مساد المسروة الحظ المالية

- تركيبة 🕒 مبيضة للبشرة ١٠٠٪ والشيجة سوف تشجيبها بنفسك ويخبرك بما من حوالك. . كما يتوفر مستحضرات التجميل التالية:

منطقة في الجسم

بتساد أنفع ما تنفعينه إذا لم تحصا

وب واذا شككت انها مقلدة

:۱۸۲٤۲ وه – عمان

: ۹۸۲۹۸۳ - الزرقاء

نصلي فورا مع خبيرة التجميل

موسده مدم و در وجود عند بل این افتد که انا و ۱۳ فر آن در این در داد. الاون فر سدن ، اول شدار خ الباردین طبق از اورود مقابل السیابی، مساره طرف النصر، معمارة زیامها از رق دون مکتب مدیل السیامه (ساسر الفایق الثانی مقابلت مانک ۱۸۵۲ د تلکیکی ۱۸۷۹/۱۹۸۲ د ، ویتوار فر ۱ الاما ان المساح / در . مسئلت ما در . سا رب وسيحه وزيرة حيق مصير هذيل تصميده واحسر اخطيق صفحه المصدودة . المقاكدة ATPARATAY - وتقوارة في الاصارات العربية / مين صديقة بني ياس / بناية فقدق ويقير لم يل مشارع بني ياس ب 1911/1942. القدارة النبات / خلف بك ابر علي الوطني / الشارع المقابل لمطنع معر المفتدار مركز ابن مستاء الإعشاب ت: ١٨٨٠١٥

لافقة فابة ومن الرسل عنون إلى البكل والصفال الله التا ا - عمل العاد ۽ عبالون جوهر ۽ ايمان

- 41813 Clare, See C. 1818 -

- وأدبا عبدلية القيمي شارع البتراء مقابل ابك الصلابي ت - ١٠١٥

لازالة ترهل وتدلى النس عرود ده عن وفراق وفت و داولار ا مر ، ۱۹۸۳ و ۱۹روف

بست كير كريم بن العشك

لبتعة : عيدلية تنامر ... ولاري وكليط واكسبوارات أآاه

زیت بیشرا بن

لإعشاب لاطالة وتقوية

كريم الفير التجميلي من

الإعشاب لازالة الشعر

ر ۲۰۱ میکارد الثوراد : الثوراد ، هیکارد الثوراد :

رويرون. راويرونسرر فيندأمة والديل دوسي عشن **عبدلية عجلون** تـ ١٠١٠ البلية الع**بدلية هيا** تـ ١١١١١

أخر صرعة علاجية مقيدة لمرضى السكري مي المقنة على شكل قلم، ويستطيع المريض أو المريضة ان يحقق نفسه بجرعة «الانسولين» وقتما وكيفما شاء بكل سهولة ويسر، ويكبسة واحدة فقط.



ست كير كريم من الأعشاب للحصول على عنز بارز

سيدتي..

والنصل في الوجه والجسم ، تتبحتها تبدا بالظهور بعد اسبوعين ونحن على على تتبحة قدر ملة مشاهدة السرة من قبل الوكيل ومراجعتنا شخصيا خلال ٢٠

فحص البشرة مجانا من قبل خبيرة التجميل حتى او الم تشترى الكريم

روز ومها علامة تجارية من بقادهما نطاليه بطبون دينار أردني وبلاحقه قانونا

زيت شجرة الدر لا زالة

تجاعيد الوجه والسواد

تحت العينين

حيث تتوفر التركيبات التالية :

بما وإذا كانت كرتونة تركيبة نيرون تختلف عن هذه الصورة فهي مقادة لا تقبلي بها وتركيبة نيروز معباة في مطربان وليس

اريد ۽ عبداية اربه

. اربد ضيدا

thit. - a tight of allow files of the ارپد عہدلیاتی

الفنية

كمانتك متراثة

dia.

الداو مسيدن سر فسي بسدايا والتيجة اسالك

التوايع على يعان العقود التجاريا

ليافي بهايا

يطرة على تقريض الإمرال ت checkin living

المقود الجواوا واسرمانا المانا المان

0/A Jack

ومتوازنا. من صفاته: المنطقية والعاطفة وقوة العدس والتغيرات المفاجئة ومساعدة الاخرين والملل من التقامسيل والشرخ 1444.0/0 العناصر المؤثرة الهواء والتراب والكواكب المؤثرة

العناصير المؤثرة الهواء والقراب والكواكب المؤثرة أورانوس والزهرة، يبقى لهذا المولود أن يكن الرقم الثالث له مائيا أو تاريا ليكن شخصنا كاملا بصفاته

0/£ 007

هناه بدمور التحميد دن مدينات الميل التعبير مكان معه التحقيق هذا الطلب، من صفاته الميل التعبير مكان سكنه او عمله والميل السفر والثرثرة ورمي الكلام مع ود هم الس طيبة القلب وحسن النية. أما في نهارة hel e

تجند اديه مناو ليعش ما تعانى

لكونك مزاجيا. لاسبوع القمر في سنك الشائد إذا فرصة الفييب ان يساعدك وافتح له

برودة اعتصاب يريد فلن يشعر كفيرا

كعادتك لان بعض بهده الازمة المادية

الامور تحتاج الوار اما من كان على

نهاح عليقك ان أم الله أد تصالتك وتعريك لکن کن اکسٹ ولي منتسمين بالحسيس أي السيوع تفكير السفس له مكانة متنامل بالمور في اللك

الجوزاد